

ՊՐՈԼԵՏԱՐՆԵՐ ԲՈԼՈՐ ԵՐԿՐՆԵՐԻ, ՄԻԱՑԵՔ

# ԼԵՆԻՆՅԱՆ ՈՒՂԻՈՎ

ՀԿՊ ԿԵՆՏՐԱԼՆԵՐ ԱՄՍԱԳԻՐ

10

ՀՈԿՏԵՄԲԵՐ  
ԵՐԵՎԱՆ ● 1964

---



# ԼԵՆԻՆՅԱՆ ՈՒՂԻՈՎ

10 ՀՈԿՏԵՄԲԵՐ • 1 9 6 4  
ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅԱՆ 43-րդ ՏԱՐԻ

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԿՈՄՄՆԻՍՏԱԿԱՆ ՊԱՐՏԻԱՅԻ ԿԵՆՏՐՈՆԻ ՏԵՍԱԿԱՆ-ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ ԱՄՍԱԳԻՐ  
«Ленинյан угиов» теоретический и политический журнал ЦК КП Армении

## Դոմանդակություն

Շ. ՌԱՇԻԴՈՎ — Ժողովուրդների միաձուլվ, ազատ և նոր ընտանիքում	3
Ս. ՍԻՄՈՆՅԱՆ — Մեր դարաշրջանի բնույթը և համաշխարհային կոմունիստական շարժման զլխավոր գիծը	19
Ռ. ՇԱԽԿՈՒՆՅԱՆ — Քիմիան և գյուղատնտեսության զարգացումը	28
Մ. ԽԱՐԱԶՅԱՆ — Վ. Ի. Լենինի պայքարը «ձախ» դոգմատիզմի դեմ Բրեստի հաշտության կնքման ժամանակաշրջանում	35
Մ. ԱՐՁՈՒՄԱՆՅԱՆ — Պատմական իրողությունն այս է	45
Մ. ՀԱՐՈՒԹՅՈՒՆՅԱՆ — Թող բոլորը երգեն	55
Է. ԱՅՐԻԿՅԱՆ — Միկրոբիոլոգիական սինթեզը և նրա արդյունաբերական կիրառումը Հայաստանում	63
ՆՇԱՆԱՎՈՐ ՏԱՐԵԹՎԵՐ	
Խ. ԲԱՐՍԵՂՅԱՆ — Գիտական կոմունիզմի ծրագրային մեծ փաստաթուղթը	68
ԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆԸ ԵՎ ԿՅԱՆՔԸ	
Ս. Կ. ԿԱՐԱՊԵՏՅԱՆ — Սովետական ֆիզիոլոգների ֆորումը Երևանում	78
ՔՆՆԱՐԿՈՒՄ ԵՎ ԲԱՆԱՎԵՃ	
Հ. ԳԱՐԻԵԼՅԱՆ — ՍՍՌՄ սոցիալիստական ազգերի զարգացման տենդենցի մասին	86
ՄԵՐ ՕՐԵՐԻ ՄԱՐԴԻԿ	
Ռ. ԱՐԱՆՅԱՆ — Լույսի, ուժի և հզորության աղբյուրը	95
ՊԱՐՏԻԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔԻ ՓՈՐՁԻՑ	
Վ. ՎԱՐԴԱՆՈՎ — Շինարարության պարտիական կոմիտեն	102
ՄԻՋԱԶԳԱՅԻՆ ԿՅԱՆՔ	
Ս. ԼՅՈՒԼԻԿՅԱՆ — Իմպերիալիզմի դավերն ընդդեմ խաղաղության	108



# ԼԵՆԻՆՅԱՆ ՈՒՂԻՈՎ

10 ՀՈԿՏԵՄԲԵՐ • 1964  
ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅԱՆ 43-րդ ՏԱՐԻ

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԿՈՄՄՈՆԻՍՏԱԿԱՆ ՊԱՐՏԻԱՅԻ ԿԵՆՏՐՈՆԻ ՏԵՍԱԿԱՆ-ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ ԱՄՍԱԳԻՐ  
«Ленинյан угиов» теоретический и политический журнал ЦК КП Армении

## Ժամանակագրություն

Շ. ՌԱՇԵՂՈՎ — Ժողովուրդների միաձուլը, ազատ և նոր ընտանիքում	3
Ա. ՍԻՄՈՆՅԱՆ — Մեր դարաշրջանի բնույթը և համաշխարհային կոմունիստական շարժման գլխավոր գիծը	19
Ռ. ՇԱԽՆՈՒՅԱՆ — Քիմիան և գյուղատնտեսության զարգացումը	28
Մ. ԽԱՐԱԶՅԱՆ—Վ. Ի. Լենինի պայքարը «ձախ» դոգմատիզմի դեմ Բրեստի հաշտության կնքման ժամանակաշրջանում	35
Մ. ԱՐՁՈՒՄԱՆՅԱՆ — Պատմական իրողությունն այս է	45
Մ. ՀԱՐՈՒԹՅՈՒՆՅԱՆ — Թող բոլորը երգեն	55
Է. ԱՅՐԻԿՅԱՆ — Միկրոբիոլոգիական սինթեզը և նրա արդյունաբերական կիրառումը Հայաստանում	63
<b>ՆՇԱՆԱՎՈՐ ՏԱՐԵԹՎԵՐ</b>	
Խ. ԲԱՐՍԵՂՅԱՆ — Գիտական կոմունիզմի ծրագրային մեծ փաստաթուղթը	68
<b>ԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆԸ ԵՎ ԿՅԱՆՔԸ</b>	
Ս. Կ. ԿԱՐԱՊԵՏՅԱՆ — Սովետական ֆիզիոլոգների ֆորումը Երևանում	78
<b>ՔՆՆԱՐԿՈՒՄ ԵՎ ԲԱՆԱՎԵՃ</b>	
Հ. ԳԱՐՐԻԵԼՅԱՆ — ՍՍՌՄ սոցիալիստական ազգերի զարգացման տենդենցի մասին	86
<b>ՄԵՐ ՕՐԵՐԻ ՄԱՐԴԻԿ</b>	
Ռ. ԱՐԱԼՅԱՆ — Լույսի, ուժի և հզորության աղբյուրը	95
<b>ՊԱՐՏԻԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔԻ ՓՈՐՁԻՑ</b>	
Վ. ՎԱՐԴԱՆՈՎ — Շինարարության պարտիական կոմիտեն	102
<b>ՄԻՋԱԶԳԱՅԻՆ ԿՅԱՆՔ</b>	
Ա. ԼՅՈՒԼԻԿՅԱՆ — Իմպերիալիզմի դավերն ընդդեմ խաղաղության	108



# Содержание

Ш. Рашидов — В семье единой, вольной, новой . . .	3
А. Симонян — Характер нашей эпохи и генеральная линия мирового коммунистического движения . . .	19
Р. Шахкулян — Химия и развитие сельского хозяйства . . .	28
М. Харазян — Борьба В. И. Ленина против «левого» догматизма в период Брестского мира . . .	35
М. Арзуманян — Историческая действительность такова . . .	45
М. Арутюнян — Пусть поют все . . .	55
Э. Африкян — Микробиологический синтез и перспективы его промышленного развития в Армении . . .	63
<b>Знаменательные даты</b>	
Х. Барсегян — Великий программный документ научного коммунизма . . .	68
<b>Наука и жизнь</b>	
С. К. Карапетян — Форум советских физиологов в Ереване . . .	78
<b>Обсуждения и дискуссии</b>	
Г. Габриэлян — О тенденции развития социалистических наций СССР . . .	86
<b>Люди наших дней</b>	
Р. Абалян — Источник света, силы и мощи . . .	95
<b>Из опыта партийной работы</b>	
Б. Вартанов — Партийный комитет строительства . . .	102
<b>Международная жизнь</b>	
А. Люликан — Козни империализма против мира . . .	108



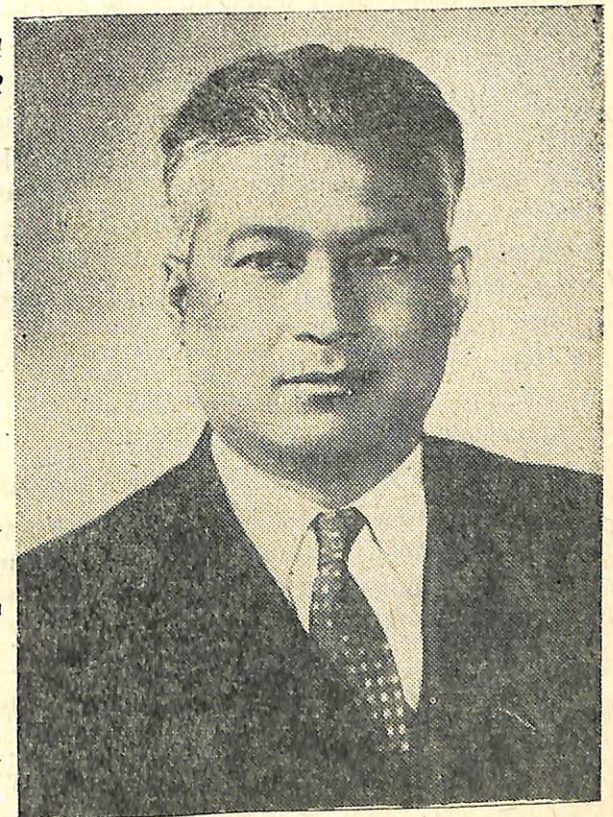
8194-04

## Շ. ՌԱՇԻԴՈՎ

Ուլբեկստանի կոմպարտիայի Կենտկոմի առաջին քարտուղար, ՍՄԿԴ Կենտկոմի նախագահության անդամության թեկնածու

## ԺՈՂՈՎՈՐԴՆԵՐԻ ՄԻԱԶՈՒՅԼ, ԱԶԱՏ ԵՎ ՆՈՐ ԸՆՏԱՆԻՔՈՒՄ

Այս տարվա հոկտեմբերին մեր ռեսպուբլիկայի աշխատավորները նշելու են իրենց պատմության մեջ նշանակալի մի տարեթիվ՝ Ուլբեկական Սովետական Սոցիալիստական Ռեսպուբլիկայի և Ուլբեկստանի կոմունիստական պարտիայի կազմավորման քառասնամյակը: Այդ պանծալի հոբելյանը ո՛չ միայն ուլբեկ ժողովրդի, այլև Սովետական Միության բոլոր ժողովուրդների մեծ ու բերկրալի տոնն է: Հոբելյանական տոնահանդեսների օրերին մեզ հետ միասին տոնական մեկ դաստարխանի (հյուրասեղանի) շուրջը կիսավաքվի եղբայրության ու բարեկամության անքակտելի կապերով զոդված սոցիալիստական ազգերի մեծ ընտանիքը:



Ուլբեկական Սովետական Սոցիալիստական Ռեսպուբլիկան կազմավորվել է Միջին Ասիայի ազգային-պետական տարաբաժանման հետևանքով: 1924 թվականի հոկտեմբերի 27-ին ՍՍՌՄ Կենտգործկոմի II սեսիան, հաշվի առնելով Միջին Ասիայի ժողովուրդների կամքը, օրենսդրական կարգով ձևակերպեց Թուրքեստանի, Բուխարայի և Խորեզմի սովետական իշխանության գերագույն օրգանների որոշումները Ուլբեկական և Թուրքմենական Սովետական Սոցիալիստական Ռեսպուբլիկաներ կազմավորելու մասին: Այդ որոշումներով Ուլբեկական ՍՍՌ-ի կազմի մեջ ստեղծվեց նաև Տաջիկական ԱՍՍՌ-ն, որն այնուհետև վերակազմավորվեց որպես միութենական ռեսպուբլիկա:



մեկի ստեղծումը:  
Չորս տասնամյակ է անցել այդ ժամանակվանից: Դրանք սովետական իշխանության ամրապնդման համար մղած անձնուրաց պայքարի տարիներ էին, ռեսպուբլիկայի էկոնոմիկայի և կուլտուրայի աննախընթաց ծաղկման տարիներ: Ուկրեյնական կոմպարտիան ՍՄԿՊ Կենտկոմի ղեկավարությամբ ռեսպուբլիկայի աշխատավորներին հերոսական աշխատանքի կոչեց հանուն սոցիալիզմի կառուցման լենինյան պլանի իրականացման: Նա առաջատար ուժն է ուկրեյն ժողովրդի, որը Սովետական Միության բոլոր մյուս ժողովուրդների միասնական ջարքերում անձնվիրաբար աշխատում է ՍՄԿՊ XXII համագումարի պատմական որոշումները, կոմունիզմի կառուցման հոյակապ ծրագիրը կյանքում կենսագործելու համար:

Ռեապուբլիկայի ժողովրդական տնտեսության բոլոր ճյուղերը լայնորեն  
վարճանում են, անշեղորեն ծավալվում, արագանում են աճման տեմպերը: Ար-  
դյունաբերության, գյուղատնտեսության, շինարարության, տրանսպորտի և կա-  
պի աշխատողները տարեցտարի նորանոր բնագծեր են նվաճում կոմունիստ-  
տանող ճանապարհին:

Մեր ռեսպուբլիկայի ինդուստրիալ զարգացման բնագավառում տեղի ունեցած մեծագույն վերափոխությունների էությունը շատ լավ բացահայտեց Ն. Ս. Խրուշչովը Արաբական Միացյալ Ռեսպուբլիկայի ալգային ժողովում ունեցած իր ելույթում: Նա ասաց. «Ուլբեկստանը ցարիզմի գաղութն էր, իրավապարկ ու իր ելույթում: Նա ասաց. «Ուլբեկստանը ցարիզմի գաղութն էր, իրավապարկ ու ճնշված մարդկանց, աղքատության ու հիվանդությունների երկիր: Անգամ մեխերը հեռուներից էին ներմուծում Ուլբեկստան, այնքան թույլ էր զարգացած խեղդ հեռուներից էին ներմուծում Ուլբեկստան, այնքան թույլ էր զարգացած այնտեղ արդյունաբերությունը: Իսկ ա՛յժմ: Արդյունաբերության ավելի քան 100 ճյուղ ունի Սովետական Ուլբեկստանը, որն իր արտադրանքն արտահանում է աշխարհի 58 երկրներ: Այսօր Ուլբեկստանում 4 անգամ ավելի էլեկտրական էներգիա է արտադրվում, քան ամբողջ նախառնույունցիոն Ռուսաստանում»:

Այնտեղ, ուր առաջներում մթին խավար էր տիրում, այժմ հուրհրատում են Ֆարիադի և Անգրենի, Տաշքենդի ու Նավոիի, Ֆերգանայի և Թախիաթաշի էլեկտրակայանների, Չիրչիկի կասկադի հիդրոէլեկտրակայանների կրակները։ Այդ կայանները գործի են գցում գործարաններն ու ֆաբրիկաները, լույս ու ջերմություն են տալիս մարդկանց։ Այնտեղ, ուր առաջներում լռություն էր, այժմ օր ու գիշեր լսվում է հաստոցների և տուրբինների աղմուկը, երկնակամարը բոսորով են ներկում մարտենյան և պղնձաձուլական վառարանների լույսերը, որոտում են պայթյունները բաց հանքերում, որտեղ արդյունահանվում են սև և գունավոր մետաղներ։

Արագ է աճում մեր արդյունաբերության համախառն արտադրանքը: 1913 թվականի համեմատությամբ 1963 թվականին այն ավելացավ 24 անգամ, ընդ-  
սըմին նավթի արտադրությունը՝ 138, իսկ էլեկտրաէներգիայի արտադրությու-  
նը՝ 2409 անգամ: Արագ տեմպերով են զարգանում սովետական տարիներին  
ստեղծված արդյունաբերության բոլոր ճյուղերը: Այսպես, 1940 թվականի հա-  
մեմատությամբ սև մետալուրգիայի արտադրությունն ավելացել է 1944 անգամ,  
մեքենաշինությանը՝ 164, քիմիական և ռետինի-պլաստիկ արդյունաբերությա-  
նը՝ 37, շինանյութերի արդյունաբերությանը՝ 14, թեթև արդյունաբերությանը  
2,4, սննդինը՝ 2 անգամ: Այդ նույն ժամանակամիջոցում ածխահանույթն աճել է  
1387 անգամ, պողպատի ձուլումը՝ 31, հանքային պարարտանյութերի արտա-



դրությունը՝ 937, ցեմենտինը՝ 8, տրակտորի շարքացաններինը՝ 16, կուլտիվատորներինը 7 անգամ: Քսանհինգ տարի առաջ ռեսպուբլիկայում ամենևին չէին արտադրվում բամբակահավաք մեքենաներ, մանածագործական և այլ մեքենաներ: Այժմ մեր արդյունաբերությունը տարեկան թողարկում է հարյուրավոր ու հազարավոր այդպիսի մեքենաներ:

Ուլբեկստանի պարծանքն է նաև գազի արդյունահանությունը, որը բուռն կերպով զարգանում է ռեսպուբլիկայի ընդերքում վերջին տարիներս հայտնաբերած բնական գազի խոշոր հանքավայրերի բազայի վրա: Գազի արդյունահանությունը 1940 թվականի համեմատությամբ աճել է 4270 անգամ, իսկ գազը, ինչպես հայտնի է, էժան վառելիք է և հիանալի քիմիական հումք:

Ռեսպուբլիկայի արդյունաբերությունը ծաղկում է ապրում ներկա հորելյանական տարում: Նա գերակատարում է պլանը տեխնիկա-տնտեսական բոլոր հիմնական ցուցանիշների գծով:

Մեզ մոտ աննախընթաց թափ է ընդունել կապիտալ շինարարությունը: Սովետական իշխանության տարիներին ռեսպուբլիկայի միայն պետական ու կոոպերատիվ ձեռնարկությունների և կազմակերպությունների կապիտալ ներդրումները կազմեցին 8 միլիարդ 400 միլիոն ռուբլուց ավելի: Իսկ արտադրական և ոչ արտադրական օբյեկտներում կոլտնտեսությունների կապիտալ ներդրումները կազմեցին գրեթե 2,6 միլիարդ ռուբլի: Կապիտալ շինարարությունն առանձնապես մեծ մասշտաբներով է կատարվում վերջին տասնամյակում: Այդ ժամանակամիջոցում պետական ու կոոպերատիվ կազմակերպությունները գործարկել են ավելի քան 5,5 միլիարդ ռուբլու հիմնական ֆոնդեր:

Մեզ մոտ ստեղծվել են ո՛չ միայն ինդուստրիայի նոր հսկաներ, այլև նոր քաղաքներ, որոնք դարձել են արդյունաբերական, վարչական և կուլտուրական խոշոր կենտրոններ: Դրանցից են՝ Չիրչիկն ու Նավոին, Անգրենն ու Յանգիաբադը, Ալմալիկը և Բեգովաթը, Գուլիստանն ու Յանգիյերը, Լենինսկը և Յանգիյուլը, Նուկուսը, Խոջեյին, Կազանն, Դենաուն, Չիմբայը, Քուվասայը, Թախիաթաշը, Բիրունին, Կունգրադը և Մույնակը:

Իսկ ինչպե՞ս են կերպարանափոխվել Տաշքենդը, Սամարկանդը, Ֆերգանան, Բուխարան, Անդիժանը, Ուրգենչը, Թերմեզը, Կարշին, Կուլանդը, Նամանգանը և մեր մյուս հին, բայց սովետական տարիներին վարմանալի կերպով երիտասարդացած քաղաքները, նրանք դարձել են բարեկարգ քաղաքներ, ընդլայնել են իրենց սահմանները, վեր են խոյացել ու պատվել նորակառույցներով: Այդ քաղաքներում ծնվել են արդյունաբերական նոր խոշոր ձեռնարկություններ, բնակելի նոր թաղամասեր, գեղեցիկ շենքեր, պողոտաներ, պուրակներ ու պրոսպեկտներ, ուր ծփում են կանաչն ու ծաղիկները:

Նշանակալի հաջողություններ են ձեռք բերվել տրանսպորտի և կապի բնագավառում: Նախկինում Ուլբեկստանում չկար ավտոմոբիլային և օդային տրանսպորտ, թույլ էին զարգացած երկաթուղային տրանսպորտն ու կապը: Այժմ մենք ունենք արդի տրանսպորտի և կապի լայնորեն զարգացած բոլոր տեսակները: Ռեսպուբլիկայում հազարավոր կիլոմետրերի վրա ձգված են երկաթուղային մագիստրալներ, կառուցված են պինդ ծածկ ունեցող բազմաթիվ ավտոմոբիլային ճանապարհներ, իսկ դեպի ամենուր տանող օդային մայրուղիները Ուլբեկստանը կապում են Սովետական Միության և արտասահմանյան երկրների շատ քաղաքների հետ: Մեր տրանսպորտի պարկն ունի մեծ քանակությամբ մարդատար հզոր օդանավեր, ավտոմոբիլներ ու ավտոբուսներ, ջեր-

մաքարշներ, մարդատար ու բեռնատար վագոններ: Տարեցտարի աճում են տրանսպորտի փոխադրումները: Օրինակ, միայն ավտոմոբիլային տրանսպորտի բեռնաշրջանառությունը 1963 թվականին կազմեց 3 միլիարդ 678 միլիոն տոննա կիլոմետր, որը 25 անգամ ավելի է, քան 1940 թվականին, իսկ ընդհանուր օգտագործման ավտոբուսներով ուղևորների տեղափոխությունն այդ նույն ժամանակամիջոցում ավելացավ 58 անգամ:

Անընդհատ տարածվում են կապի բոլոր արդի տեսակները՝ հեռախոսը, հեռագիրը, ռադիոն, հեռուստատեսությունը: Մեր ռեսպուբլիկայում փոստի, հեռագրի և հեռախոսի ձեռնարկությունների թիվը 1940 թվականի համեմատությամբ, ավելացել է երկու անգամ, քաղաքներում հեռախոսային ապարատների թիվը՝ 4, իսկ գյուղերում՝ գրեթե 11 անգամ:

Արդյունաբերության, շինարարության, տրանսպորտի և կապի աշխատողները տարեցտարի աշխատանքային նոր սխրանքներ են գործում ի բարօրություն մեր հայրենիքի: Նրանք սնձնուրաց պայքարում են արտադրական պլանները և սոցիալիստական պարտավորությունները կատարելու ու գերակատարելու համար:

### ԻՆՏԵՆՍԻՎԱՑՄԱՆ ՈՒՂԻՈՎ

Անցած քառասուն տարվա ընթացքում անձանաչեփորեն փոխվել է Ուլբեկստանի հողը: Նախկինում անկենդան անապատների վայրերում այժմ տարածվել են ծաղկուն օազիսներ՝ իրենց բարեկարգ բնակավայրերով: Այնտեղ, որտեղ դարեր շարունակ ձգված էին շոգից ճաքճած հողեր, այժմ փայլելով է խոշոր ջրամբարների և ոռոգման ջրանցքների ջուրը, ստեղծված է հիդրոտեխնիկական արդի կառույցների մի լայն ցանց: Դրանք կենարար հեղուկ տվեցին հողին և նախկինում ամառի հարյուր հազարավոր հեկտար հողամասեր բերքատու դարձրին:

Բոլորովին այլ կերպարանք է ընդունել ուլբեկական գյուղը, հիմնովին փոխվել են մեր գյուղացիության կյանքի ու աշխատանքի պայմանները: Մանր ու աղքատ դեհկանների տնտեսությունների փոխարեն աճել են խոշոր, բարձր մեքենայացված կոլտնտեսություններ և սովխոզներ, որոնք տարեցտարի ամրանում են տնտեսապես ու կազմակերպորեն, ավելացնում են հողագործության և անասնապահության արտադրանքը:

Ուլբեկստանի սոցիալիստական գյուղատնտեսության համար բնորոշ է թե՛ ցանքատարածությունների, թե՛ դաշտերի բերքատվության, թե՛ անասունների գլխաքանակի, թե՛ նրա մթերատվության և թե՛ աշխատանքի էներգալիս-վածության անշեղ աճը: Մեր գյուղատնտեսությունը զարգանում է ինտենսիվացման հիման վրա, որն իր մեջ ընդգրկում է իռիգացիայի, քիմիացման և կոմպլեքսային մեքենայացման լայն ծավալումը:

Ռեսպուբլիկայի գյուղատնտեսության համար կարևորագույն նշանակություն ունի ոռոգման և հողերի մեկտրատիվ միձակի բարելավումը: Մեր պայմաններում հողը և ջուրը մի անբաժան միասնություն են կազմում: Ջուրն է մեր բերքի հոգին: Ժողովրդի մեջ իրավացի կերպով ասում են. «Հողը շտեմարան է, ջուրը՝ գանձ» կամ «Որտեղ վերջանում է ջուրը, այնտեղ վերջանում է հողը»: Հողերի ոռոգումը մեր պայմաններում գյուղատնտեսական արտադրության ինտենսիվացման ամենահուսալի ուղին է: Պատահական չէ, որ Միջին



Ասիայում մարդիկ սերնդե սերունդ ապրել են ջրի մասին երազելով: Այդ երազանքներով են տոգորված եղել ժողովրդի հորինած երգերն ու լեգենդները: Եվ միայն սովետական իշխանությունը լուծեց կենսականորեն կարևոր այդ հարցը:

Դեռևս 1918 թվականի մայիսին, երբ երիտասարդ սովետական ռեսպուբլիկան գտնվում էր ինտերվենտների ու սպիտակգվարդիականների կրակե օղակի մեջ, Վ. Ի. Լենինը ստորագրեց դեկրետ Թուրքեստանի իռիգացիոն շինարարությանը 50 միլիոն ռուբլի հատկացնելու մասին: Դեռ այն տարիներին նախատեսվում էր ոռոգման խոշոր աշխատանքներ կատարել Սովյալ, Դավեր-պինի և Ուչկուրգանի տափաստաններում, Ֆերգանայի և Չերավշանի հովիտներում: Լենինյան այդ դեկրետը սկիզբ դրեց իռիգացիայի լայն ծավալմանը Ուլբեկստանում:

Կոմունիստական պարտիան ու սովետական կառավարությունն անխնայ հոգատարություն են ցուցաբերում ոռոգման գործը մեր ռեսպուբլիկայում ծավալելու համար: Ամեն տարի մեծ միջոցներ են հատկացվում այդ նպատակներին: Պարտիայի և կառավարության հսկայական օգնության շնորհիվ ջրատնտեսական շինարարությունը մեկնում արտակարգ լայն թափ է ընդունել: 1917 թվականից մինչև 1953 թվականը Ուլբեկստանում իռիգացիայի վրա 40 անգամ ավելի միջոցներ են ծախսվել, քան նախառևոյուցիոն 60 տարիների ընթացքում ամբողջ Միջին Ասիայում: Այդ ժամանակաշրջանում կառուցվել են ջրատնտեսական մի շարք խոշոր կառույցներ: Դրանց թվին են պատկանում Ֆերգանայի մեծ ջրանցքը, Սովյալ տափաստանի հարավային ջրանցքը և այլ կառույցներ:

Իռիգացիան է՛լ ավելի լայն թափ ընդունեց ռեսպուբլիկայում վերջին տասնամյակի, հատկապես ընթացիկ յոթնամյակի ընթացքում: Անցյալ տարի ջրատնտեսական շինարարության մեջ կապիտալ ներդրումները 1953 թվականի համեմատությամբ ավելացան գրեթե 10 անգամ: Յոթնամյակի տարիներին ավարտվեց Տաշքենդի, Կուլումպարի, Չիմկուրգանի, Ուչկիպիի ջրամբարների, Հարավային Սուրխանի և Կերկիդոնի ջրամբարների առաջին հերթերի, Ամուկարակուլի և Խաթրչինի ջրանցքների, Քերմինի հիդրոհանգույցի շինարարությունը: Շարք մտան Սովյալ տափաստանի կենտրոնական, Լճային, Դարյա-լիկի և մյուս կոլեկտորները: Վերակառուցվել են Ստորին և Միջին Կաշկադա-րիայի, Թաշաքինի, Կիչնիյապբայի, Կվկետկենի և Պախտաարնայի ոռոգիչ սիստեմները: Այժմ մեծ աշխատանքներ են կատարվում Հարավային Սուրխա-նի և Կերկիդոնի ջրամբարների երկրորդ հերթի կառուցումն ավարտելու ուղ-ղությամբ. կառուցվում են Պաշկամարի, Կամպիրավատի և Չարվակի ջրամ-բարները, Ամու-Բուխարայի և Շիրաբադի մեքենայական ջրանցքները, ավելաց-վում են Կատթակուրգանի և Քասանսայի ջրամբարների կարողությունները, կառուցվում է Թախիաթաշի հիդրոհանգույցը:

Ներկայումս ռեսպուբլիկայում գործում են ոռոգման մոտ 900 սիստեմներ: Ուլբեկստանն իր ոռոգվող հողերի տարածությամբ աշխարհում առաջին տե-ղերից մեկն է գրավում իրենց հողերը խոշոր մասշտաբներով ոռոգող երկրների շարքում: Ուլբեկական ՍՍՌ-ում է կենտրոնացված Սովետական Միության ոռոգվող հողերի ավելի քան 27 տոկոսը:

Այդքան մեծածավալ իռիգացիոն շինարարությունը հնարավորություն տվեց յուրացնելու և գյուղատնտեսական շրջանառության մեջ ներգրավելու նոր հո-

ղերի հսկայական վանգվածներ: Սովետական իշխանության քառասուն տարի-ների ընթացքում Ուլբեկստանի ցանքատարածություններն ընդլայնվեցին ա-վելի քան մեկ միլիոն հեկտարով կամ մեկ ու կես անգամ, ընդ որում բամբակե-նու ցանքատարածությունը՝ 3,8 անգամ: Ցանքատարածություններն զգալիորեն ավելացան խոպան հողերի յուրացման շնորհիվ: Ներկայումս արդեն բերքա-տու են դարձել և բարձր բերք են տալիս Սովյալ, Դավերպինի, Ուչկուրգանի, Կարշիի ու Շիրաբադի տափաստանների, Կենտրոնական Ֆերգանայի և Ամու-Դարյայի ստորին հոսանքի շրջանի հարյուր հազար հեկտար նոր յուրացված հողերը: Այդ հողամասերում ստեղծված են տասնյակ խոշոր մասնագիտացված նոր սովխոզներ, որոնք իրենց տնտեսությունը վարում են ինտենսիվորեն:

Հարյուրամյակներ շարունակ մարդիկ ամեն կերպ խուսափում էին Սովյալ տափաստանից՝ ջրից ու կյանքից վտրկ այդ անապատային չոր ու ցամաք հողե-րից: Իսկ այժմ, երբ սովետական մարդու ձեռքն արդեն դիպել է նրան, այդ տա-փաստանը, վերջերս այդտեղ եկած ավստրալիացի գրող Ալան Մարշալի պատ-կերավոր արտահայտությամբ, դարձել է դրախտային պարտեզ: «Սովյալ տա-փաստանի յուրացումը, —ասաց Ալան Մարշալը,—սովետական մարդկանց մեծա-գույն սխրագործություններից մեկն է, դա գրեթե անհավատալի է, դա գրեթե հրաշք է»:

Սովյալ տափաստանում հարյուրավոր կիլոմետրերով ձգվում են ոռոգման ջրանցքներ, այնտեղ տարածվել են բամբակի անծայրածիր դաշտեր, մրգատու և խաղողի այգիներ, տափաստանն ամբողջովին կանաչ զգեստ է հագել: Կար ժա-մանակ, երբ ոչ մի թռչուն չէր կարող թռչել անցնել Սովյալ տափաստանի վրա-յով, իսկ այժմ այնտեղ չի դադարում թռչունների ճովողությունը:

Բոլորովին անձանաչելի է դարձել վերափոխված Կենտրոնական Ֆերգանան, իսկ ինչպիսի՜ լայն հորիզոններ են բացվել Կարշիի տափաստանի առջև, որտեղ մեծ մասշտաբներով իռիգացիոն շինարարություն է ծավալվել: Կանցնի 10—12 տարի, և ոռոգվող հողերի տարածությունն այստեղ մեկ միլիոն հեկտար կկազմի:

Հոյակապ ապագա ունեն նաև մեր մյուս խոպան շրջանները: Պատկերավոր ասած՝ Սովյալ տափաստանը, Կարշիի տափաստանը, Շիրաբադի տափաստանը, Կենտրոնական Ֆերգանան և Ամու-Դարյայի ստորին հոսանքի շրջանը հինգ հարապատ քույրեր են, որոնք համատեղ ընթանում են դեպի կոմունիզմ: Նրանք կտան միլիոնավոր տոննաներով բամբակ, հարյուր հազարավոր տոննաներով հացահատիկ, բանջարեղեն, բոստանային կուլտուրաներ, մրգեր, խաղող, միս, կաթ: Նրանք կոմունիստական առատություն կստեղծեն մեզ համար, երջանկու-թյուն կբերեն մեզ: Ուստի Ուլբեկստանի կոմպարտիան ամեն ինչ անում է այդ ընդարձակ ու արգավանդ վանգվածները որքան կարելի է արագ յուրացնելու համար:

Ռեսպուբլիկայում մեծ աշխատանքներ են կատարվում եղած բոլոր հողերի մեկիորատիվ վիճակը բարելավելու, ջրելու տեխնիկական կատարելագործելու և ստորերկրյա ջրերը հեռացնելու ուղղությամբ: Սովյալ տափաստանի սովխոզների օրինակով մեզանում արմատավորվում են ցանքերը ջրելու այնպիսի առաջադի-մական եղանակներ, ինչպիսին է բետոնապատ վաքերով և ճնշման տակ գոր-ծող խողովակներով ջուր տալը՝ օգտագործելով հիդրանտները, ձկուն ջարժա-կան ջլանգները, անձրևային սարքավորումը և այլն: Մեկիորացիայի ասպարե-զում կիրառվում է ուղղաձիգ և փակ-հորիզոնական դրենաժ: Օրակարգում է դրված ջրատնտեսական կառույցները ավտոմատիկացիայի և տեխնիկական



ցիայի ենթարկելու, ջրանցքները տեղեմեխանիկական միջոցներով կառավարելու հարցը:

Ոռոգման պարզացման հետ մեկտեղ մենք մեծ ուշադրություն ենք նվիրում գյուղատնտեսության քիմիացմանը: Ուլբեկստանի հողագործները շատ լավ են հասկացել քիմիայի հզոր ուժը: Քիմիան նրանց մշտական ուղեկիցն է բամբակի և գյուղատնտեսական մյուս կուլտուրաների արտադրությունն ավելացնելու համար մղվող պայքարում:

Անցյալ տարի ռեսպուբլիկայի կոլտնտեսություններն ու սովխոզները ստացան ավելի քան 2 միլիոն տոննա հանքային պարարտանյութ, կամ ջրովի մեկ հեկտար վարելահողի հաշվով՝ 859 կիլոգրամ, իսկ մեկ հեկտար բամբակի ցանքերին՝ 1079 կգ պոտաշին պարարտանյութ: Ընթացիկ տարում հանքային պարարտանյութերի նորմաներն ավելի ու ավելի կմեծանան: Բամբակագործությունը ստացել է նաև մեծ քանակությամբ քիմիական նյութեր՝ գյուղատնտեսական վնասատուներից ու հիվանդություններից բույսերը պաշտպանելու համար: Հետագայում մեր գյուղատնտեսությունը տարեցտարի ավելի մեծ քանակությամբ հանքային պարարտանյութեր և քիմիական զանազան պրեպարատներ կստանա: Եվ այդ ամենից առաջ դրանց արտադրությունը ռեսպուբլիկայում ավելացնելու ջնդիրն է:

ՍՍՀՊ Կենտկոմի դեկտեմբերյան պլենումի (1963 թ.) որոշումների հիման վրա մենք մշակել ենք մեծ քիմիայի պարզացման ընդարձակ ծրագիր: Յոթնամյակի վերջերին Ուլբեկստանում կրողարկվի արդեն տարեկան երեք միլիոն տոննա հանքային պարարտանյութ, որը 2,5 անգամ ավելի է 1958 թվականին արտադրվածից: Առանձնապես արագ կաճի խտացված ու բարդ պարարտանյութերի արտադրությունը բնական գազի կոմպլեքսային օգտագործման հիման վրա: 1970 թվականին ռեսպուբլիկայում կարտադրվի ավելի քան 5 միլիոն 700 հազար տոննա հանքային պարարտանյութ, որը 4 անգամ ավելի է, քան 1963 թվականին, իսկ բույսերի պաշտպանության քիմիական միջոցների արտադրությունը կաճի 287 անգամ: Այդ հնարավորություն կտա բավարարելու ռեսպուբլիկայի պահանջները հանքային պարարտանյութերի նկատմամբ, զգալիորեն կավելացնի ո՛չ միայն բամբակի, այլև գյուղատնտեսական մյուս կուլտուրաների պարարտացման նորմաները, ավելի լայն մասշտաբներով կիրառելու գյուղատնտեսական բույսերի վնասատուների և հիվանդությունների դեմ պայքարի քիմիական միջոցները:

Իռիգացիայի և քիմիացման հետ մեկտեղ մեկ մոտ ծավալվում է նաև գյուղատնտեսական արտադրության մեքենայացումը: Սովետական իշխանության տարիներին իսկական տեխնիկական ռնդուցիա կատարվեց Ուլբեկստանի գյուղատնտեսության մեջ: Օմաչից ու Քեթմենից բաղկացած հին ագրոտեխնիկային փոխարինեց արդի գյուղատնտեսական մեքենաների վրա հիմնված նոր, առաջադիմական ագրոտեխնիկան:

Ներկայումս ռեսպուբլիկայի կոլտնտեսություններում ու սովխոզներում կա ավելի քան հարյուր հազար տրակտոր (15 ուժանոցի հաշվով), 35,5 հազար տրակտորի շարքացան, ավելի քան 21 հազար տրակտորի գութան, 45 հազար կուլտիվատոր, գրեթե 18 հազար բամբակահավաք մեքենա, 6,5 հազար հատիկահավաք, եգիպտացորենահավաք և սիլոսահավաք կոմբայներ, մոտ 25 հազար բեռնատար ավտոմեքենա: Բազմազան տեխնիկա է օգտագործվում նաև անասնապահության մեջ:

Ռեսպուբլիկայի կոլտնտեսությունների և սովխոզների տեխնիկական այդքան բարձր զինվածությունը հնարավորություն է տվել մեքենայացնելու գյուղատնտեսական արտադրության բազմաթիվ պրոցեսներ: Ներկայումս ռեսպուբլիկայում բամբակը իսկայական տարածությունների վրա ցանվում է քառակուսի բնային եղանակով: Ավելի ու ավելի լայնորեն են կիրառվում ճշգրիտ ցանող շարքացանները: Բամբակի պլանտացիաների զգալի մասը մշակվում է մեխանիզմներով երկու ուղղությամբ, կիրառվում է բամբակենու մեքենայացված ծիրատում, կնգուղների մեքենայական հավաք: Բամբակի գրեթե ամբողջ բերքը փոխադրվում է առանց տարաների:

Գյուղատնտեսական արտադրության կոմպլեքսային մեքենայացման գլխավոր օղակը մեքենայական բերքահավաքն է: Այդ ասպարեզում խոշոր հաջողություններ են ձեռք բերվել: Վերջին երեք տարում 30 անգամ ավելացել է մեքենաների միջոցով հավաքված բամբակի քանակը: Անցյալ տարի «երկնագույն նավերը»՝ բամբակահավաք մեքենաները, հավաքեցին մոտ 600 հազար տոննա «սպիտակ ոսկի»: Բամբակահավաք տեխնիկայի մասսայական կիրառման օրինակ ցույց տվեց Սիր-Դարյայի երիտասարդ մարզը: Անցած տարի սիրդարյացիները մեքենաներով հավաքեցին ավելի քան 145 հազար տոննա հումք, կամ բերքի 36 տոկոսը:

Բամբակահավաքի աշխատանքների մեքենայացման բարձր մակարդակի են հասել ռեսպուբլիկայի բազմաթիվ տնտեսություններ ու արտադրական վարչություններ: Անցյալ տարի ավելի քան 250 կոլտնտեսություններ ու սովխոզներ, մոտ 200 արտադրական վարչություններ հաջողությամբ կատարեցին և գերակատարեցին մեքենայական բերքահավաքի պլանը: Օրինակ, Կուրգան Թափայի վարչության տնտեսությունները մեքենաներով հավաքեցին բերքի գրեթե կեսը: Բամբակագործության մեքենայացման իսկական փառքներ են «Սավայ» և Ուլբեկական ՍՍՌ-ի հնգամյակի անվան սովխոզները: Անցած տարի այս սովխոզներն աճեցրին բամբակի հարուստ բերք, որի ավելի քան մեկ երրորդը հավաքեցին մեքենաներով: Բամբակագործության մեքենայացման ասպարեզում մեծ հաջողությունների են հասել մեր պանծալի մեխանիկատորներ Տ. Ախունովան, Վ. Տյուպկոն, Դ. Քուչկին, Մ. Ջալալովը, Մ. Դադաջանովը և շատ ուրիշներ:

Այս տարի բամբակահավաք մեքենաներն ավելի լայնորեն կկիրառվեն ռեսպուբլիկայի կոլտնտեսությունների և սովխոզների դաշտերում: Գյուղի աշխատավորները պարտավորվել են մեքենաներով հավաքել առնվազն 750 հազար տոննա բամբակ:

Սոցիալիստական կարգի առավելությունների, գյուղատնտեսության շեշտակի վերելքի, նրա ինտենսիվությունը բարձրացնելու ուղղությամբ վերջին տասնամյակի ընթացքում պարտիայի իրականացրած խոշոր միջոցառումների շնորհիվ ռեսպուբլիկայում անշեղ աճում է հողագործության և անասնապահության արտադրանքը:

Ուլբեկստանի էկոնոմիկայի գլխավոր ճյուղը բամբակագործությունն է: Ռեսպուբլիկայի աշխատավորները բամբակի արտադրության ավելացման մեջ են տեսնում իրենց հայրենասիրական ու ինտերնացիոնալ առաջնահերթ պարտքը: Եվ նրանք գնալով ավելի մեծ քանակությամբ «սպիտակ ոսկի» են տալիս հայրենիքին: Ուլբեկստանը դարձել է Սովետական Միության բամբակագործական հիմնական բազան: Նա է տալիս երկրում արտադրվող ամբողջ բամբակի ա-



վելի քան 70 տոկոսը: Բամբակի համախառն հավաքման տեսակետից նա աշխարհում գրավում է երրորդ տեղը, իսկ բնակչության մեկ շնչին ընկնող արտադրությամբ բավական առաջ է անցել աշխարհի բոլոր 34 բամբակացան երկրներից, այդ թվում նաև ԱՄՆ-ից: Անցյալ տարի ռեսպուբլիկան բամբակագործության պատմության մեջ առաջին անգամ հայրենիքին տվեց 3 միլիոն 688 հազար տոննա «սպիտակ ոսկի», այսինքն՝ 7 անգամ ավելի, քան արտադրվել էր նախառնույունցիոն Ուլբեկստանում: Ուլբեկստանի աշխատավորների տնտեսական այդ հաղթանակը բարձր գնահատականի արժանացավ ՍՄԿՊ Կենտկոմի և ՍՍՌՄ Մինիստրների սովետի ուղարկած ողջույնի նամակում: Այնտեղ ասվում էր, որ սովետական ժողովուրդների եղբայրական ընտանիքում Ուլբեկստանը ցույց տվեց կոմունիստի կառուցման մեծ պլանների իրականացման պայքարի լավ օրինակ:

Այս տարի ևս անձևվեց պայքար է մղվում մեծ բամբակի համար: Ռեսպուբլիկայի բամբակագործները պարտավորվել են պետությանը վաճառել առնվազն երեք միլիոն 600 հազար տոննա հումք: Այդ պարտավորությունը կկատարվի:

Սովետական տարիներին, հատկապես վերջին տասնամյակի ընթացքում, Ուլբեկստանում զգալիորեն աճեցին նաև հացահատիկի, կանեփի, բանջարեղենի, բոստանային կուլտուրաների, մրգերի, խաղողի, մսի, կաթի, ձվի, մետաքսի բոժոժի, բրդի, կարակուլի մորթիների և այլ արդյունքների արտադրությունն ու մթերումները, ավելացավ խոշոր եղջերավոր անասունների, ոչխարների, այծերի, խոզերի ու թռչունների գլխաքանակը: Ընթացիկ տարում ռեսպուբլիկայի կուլտնտեսություններն ու սովետներն արդեն երկրին տվել են ավելի քան 36 միլիոն փուլ հաց, պլանով նախատեսված 15,3 միլիոնի դիմաց, հաջողությամբ են կատարվում մետաքսի բոժոժի, կարակուլի, ձվի, վաղահաս բանջարեղենի ու բոստանային կուլտուրաների վաճառքի սոցիալիստական պարտավորությունները:

ՍՄԿՊ Կենտկոմի փետրվարյան սլենդումի որոշումների հիման վրա մենք նախատեսել ենք գյուղատնտեսության հետագա ինտենսիվացման մեծ միջոցառումներ: Այդ միջոցառումների իրականացումը հնարավորություն կտա առաջիկա տարիներին զգալի չափով ավելացնելու երկրագործության և անասնապահության բոլոր մթերքների արտադրությունը:

#### ԿՈՒՆՏՈՒՐԱՅԻ ԾԱՂԿՈՒՄԸ, ԺՈՂՈՎՐԴԻ ԲԱՐԵԿԵՑՈՒԹՅԱՆ ԱՃԸ

Սովետական իշխանության տարիներին Ուլբեկստանում իրականացվեց կուլտուրական մեծ ռևոլյուցիա: Դրա շնորհիվ ծաղկեց ձևով ազգային և բովանդակությամբ սոցիալիստական մեր կուլտուրան, խոշոր հաղթանակներ ձեռք բերվեցին գիտության զարգացման և ժողովրդական տնտեսության բոլոր ճյուղերի համար բարձրորակ մասնագետների ազգային կադրերի պատրաստման բնագավառում: Դպրոցների, բարձրագույն և միջնակարգ մասնագիտական ուսումնական հաստատությունների, գիտության ու կուլտուրայի հիմնարկների խիտ ցանցը պատեց ամբողջ ռեսպուբլիկան:

Նախառնույունցիոն Ուլբեկստանում գրագետ մարդիկ բնակչության միայն 2 տոկոսն էին կազմում, իսկ այժմ Ուլբեկստանը համատարած գրագիտության ռեսպուբլիկա է: Առաջներում Ուլբեկստանում կար 171 դպրոց, որտեղ սովորում էր 17,8 հազար մարդ, իսկ այժմ մենք ունենք ավելի քան 8 հազար հանրակրթա-

կան դպրոց, ավելի քան 2 միլիոն սովորողներով: Անցյալում Ուլբեկստանը չուներ ոչ մի բուհ. այժմ մենք ունենք 2 համալսարան և 29 ինստիտուտ, ուր սովորում են ավելի քան 139 հազար ուսանողներ: Ռևոլյուցիայից առաջ մեկ մոտ կար միայն մեկ միջնակարգ մասնագիտական ուսումնական հաստատություն. այժմ դրանց թիվը հասնում է 86-ի՝ ավելի քան 79 հազար սովորողներով: Նախկինում մենք չունեինք ոչ մի գիտական հաստատություն. այժմ ունենք գիտությունների ակադեմիա՝ 132 գիտական հիմնարկներով: 1940—1963 թվականների ընթացքում ռեսպուբլիկայում պատրաստվել են բարձրագույն և միջնակարգ կրթություն ունեցող ավելի քան 383 հազար մասնագետներ: Այժմ մենք ունենք 15 հազար գիտական աշխատող, այդ թվում գիտության 270 դոկտոր և ավելի քան 3000 թեկնածու:

Լայնորեն ծավալվել են կուլտուրայի հիմնարկների ցանցը, մամուլը, ռադիոն և հեռուստատեսությունը: Այսօր ռեսպուբլիկայում գործում են՝ 3428 մասսայական գրադարան, 2877 ակումբ, 19 թատրոն, 14 թանգարան, 2937 կինոսարքավորում: Ուլբեկստանում լույս են տեսնում 156 թերթ, 116 ամսագիր և այլ պարբերական հրատարակություններ: Անցյալ տարի ռեսպուբլիկայի հրատարակչությունները լույս ընծայեցին ավելի քան 2000 անուն գիրք, 25,5 միլիոն օրինակ ընդհանուր տպաքանակով: Հեռուստատեսությունն ընդգրկել է Ուլբեկստանի տերիտորիայի  $\frac{4}{5}$  մասը: Բնակչության անձնական ու հասարակական օգտագործման մեջ են գտնվում 1,1 միլիոն ռադիոընդունիչներ, 1 միլիոնից ավելի ռադիոկետեր, 309 հազար հեռուստացույցներ: Ուլբեկստանի կինոստուդիաներն ամեն տարի թողարկում են տասնյակ նոր կինոֆիլմեր, որոնցից շատերը համաշխարհային ճանաչում են ստացել:

Ծաղկել և նոր, սոցիալիստական բովանդակությամբ հագեցել, անչափ հարուստ է դարձել Ուլբեկստանի գրականությունը և արվեստը: Ռեսպուբլիկայում գործում են գրողների, նկարիչների, կոմպոզիտորների, կինեմատոգրաֆիայի աշխատողների, ճարտարապետների միություններ, թատերական ընկերություն, որոնցում միավորված են մոտ 2000 ստեղծագործական աշխատողներ: Ուլբեկստանի գրականության ու արվեստի գործիչները տարեցտարի ստեղծում են մեր սովետական հիասքանչ իրականությունը ճշմարտացի արտացոլող բարձրարվեստ գործեր:

Մեծ են առողջապահության բնագավառում տեղի ունեցած փոփոխությունները: 1913 թվականին Ուլբեկստանում կար միայն հազար հիվանդանոցային մահճակալ և 128 բժիշկ. այժմ մենք ունենք գրեթե 85 հազար հիվանդանոցային մահճակալ և մոտ 15 հազար բժիշկ (չհաշված ատամնաբույժներին): Ռեսպուբլիկան ունի մեծ քանակությամբ հիվանդանոցներ, պոլիկլինիկաներ, ամբուլատորիաներ, ծննդատներ, սանատորիաներ և հանգստյան տներ, որոնք բոլորն էլ սարքավորված են բժշկական արդի ապարատուրայով:

Էկոնոմիկայի, գիտության, կուլտուրայի, ժողովրդական կրթության և առողջապահության զարգացման ասպարեկում մեր ձեռք բերած հաջողություններն ապահովեցին ժողովրդի նյութական բարեկեցության անշեղ վերելքը: Դրա ամենավառ ցուցանիշներից մեկը ազգային եկամտի, հանրային սպառման ֆոնդերի և ապրանքաշրջանառության աճն է: Վերջին հինգ տարում ռեսպուբլիկայի ազգային եկամուտն աճեց մեկ քառորդով, հանրային ֆոնդերից բնակչության ստացած վճարումներն ու արտոնություններն անցյալ տարի, 1960 թվականի համեմատությամբ, ավելացան մեկ երրորդով, իսկ պետական և կոոպերատիվ առևտրի



մանրածախ ապրանքաշրջանառությունն անցած տասնամյակի ընթացքում ավելացավ երկու անգամ. այդ աշխատավորների ռեալ եկամուտների շեշտակի բարձրացման վկայությունն է:

Բարելավվեցին բնակչության բնակարանային պայմանները: Միայն վերջին հինգ տարում ռեսպուբլիկայի քաղաքներում ու ավաններում շահագործման հանձնվեց գրեթե 9,5 միլիոն քառակուսի մետր բնակելի տարածություն: Դա երկու անգամ ավելի է չորրորդ և հինգերորդ հնգամյակներում կառուցված բոլոր բնակարաններից: Բացի դրանից, կոլտնտեսականները և գյուղական ինտելիգենցիան այդ ժամանակամիջոցում կառուցել են մոտ 150 հազար բնակելի տներ:

Մեզանում շատ բան է արվել քաղաքները, բանավանները, շրջկենտրոններն ու գյուղերն ավելի բարեկարգելու համար. հիմնվել են կոլտնտեսային ու սովխոզային բազմաթիվ բարեկարգ ավաններ, որոնք ունեն գեղատեսիլ տներ, կուլտուրկենցաղային հիմնարկներ, ասֆալտապատ լայն և ուղիղ փողոցներ, հրապարակներ: Ռեսպուբլիկայում ընդլայնվել է ջրմուղի, կոյուղու ցանցը, ավելացել է էլեկտրա-էներգիայի ծախսումը կենցաղային կարիքների համար, մեծ աշխատանք է կատարվել քաղաքներն ու գյուղերը կանաչապատելու ուղղությամբ:

Առանձնապես լայն ծավալ է ստացել բնակելի տների գալիֆիկացումը: Եթե 1959 թվականի գալիֆիկացումն ընդգրկել էր միայն 14 քաղաք, ապա 1963 թվականին այն ընդգրկեց 33 քաղաք, 80 շրջկենտրոն ու խոշոր բնակավայր, 70 սովխոզ և 61 կոլտնտեսություն: Գալ օգտագործող բնակարանների թիվն ավելացավ 10 անգամ և հասավ 257 հազարի:

Տարեցտարի բարելավվում է բնակչության կենցաղային սպասարկումը: Յոթնամյակի հինգ տարվա ընթացքում արդյունաբերական բնույթի կենցաղային հիմնարկների ցանցը ռեսպուբլիկայում ավելացավ գրեթե 2,5 անգամ: Միայն անցյալ տարի բացվեցին կենցաղային սպասարկման մի շարք խոշոր կոմբինատներ և ավելի քան 850 արհեստանոցներ: «Ուլգլիսկենցաղ»-ի օրգանները մեծ աշխատանք են կատարում կարի ու վերանորոգման արհեստանոցների, լվացքատների ցանցն ավելի ընդլայնելու, մասնագիտացնելու և մեքենայացնելու ուղղությամբ, ընդլայնում են հասարակական սպասարկումների ոլորտը, գնալով նորանոր պարտավորություններ են ստանձնում բնակարանները սարքավորելու, նորոգելու և մաքրելու, սպիտակեղենը լվանալու, երեխաներին խնամելու, ընտանեկան տոնակատարություններն սպասարկելու ուղղությամբ:

Սոցիալ-տնտեսական և հասարակական-քաղաքական մեծագույն վերափոխությունների, ռեսպուբլիկայի էկոնոմիկայի և կուլտուրայի արագ զարգացմանը, աշխատավորների նյութական բարեկեցության աճմանը զուգընթաց ամբողջովին փոխվեցին նաև մարդկանց ապրելակերպը, կենցաղն ու աշխարհայացքը: Ամենուրեք լայն մտահորիզոն, վսեմ իդեալներ ունեցող նոր մարդն է՝ տոգորված սովետական հայրենասիրության, կոլեկտիվիզմի, ընկերականության, հասարակական պարտքի նկատմամբ նվիրվածության ավսիվ զգացմունքներով: Հաստատորեն կենցաղի մեջ են մտել գիրքը, թերթը, ռադիոն, հեռուստատեսությունը: Մարդկանց փոխհարաբերություններում ավելի է խորանում կոմունիզմ կառուցողի բարոյական կոդեքսի «Մարդը մարդուն բարեկամ է, ընկեր և եղբայր» սկզբունքը:

Ռեսպուբլիկայի պարտիական կազմակերպությունը մշտական հոգատարություն է ցուցաբերում ժողովրդի նյութական բարեկեցության և կուլտուրական մակարդակի առավել բարձրացման, աշխատավորների կենցաղային պայմանների

բարելավման, նրանց գիտակցականությունը բարձրացնելու նկատմամբ: Այս տարվա հունիսին Ուլբեկստանի կոմպարտիայի Կենտկոմի XIII պլենումը քննարկեց «Կենցաղի կուլտուրայի բարձրացումը, անցյալի մնացուկների հաղթահարումը աշխատավորների կոմունիստական դաստիարակության կարևոր պայմանն է» հարցը: Պլենումը բազմակողմանիորեն քննարկեց և կոմպլեքսային սկզբունքով, միասնության ու օրգանական կապի մեջ լուծեց արտադրական, հասարակական և ընտանեկան կենցաղի վերակառուցման, մարդկանց գիտակցության, վարքագծի ու կենցաղի մեջ հնի մնացուկների հաղթահարման, հասարակական և անձնական հարաբերությունների բոլոր ոլորտներում կոմունիստական բարոյականության վսեմ սկզբունքների հաստատման, ժողովրդի ընդհանուր կուլտուրայի բարձրացման, այդ կարևոր գործի պարտիական ղեկավարումն ուժեղացնելու հարցերը:

Պլենումն ընդգծեց, որ կենցաղի բարձր կուլտուրայի համար մղվող պայքարը՝ նոր մարդու համար, անձնավորության համակողմանի զարգացման համար մղվող պայքար է: Նա առաջ քաշեց մի կարևոր խնդիր՝ մինչև 1970 թվականը վերացնել խոտորային սիստեմը, ավարտել գյուղական բոլոր բնակավայրերի վերակառուցումը, ամենուրեք ստեղծել արդիական քաղաքատիպ ավաններ, որոնք ունենան ջրմուղ, կոյուղի, էլեկտրականություն, գալ, ռադիո և հեռուստատեսություն, կուլտուր-կենցաղային անհրաժեշտ հաստատություններ: Այդ խնդրի լուծումը հնարավորություն կտա խոշոր քաղ կատարելու քաղաքի և գյուղի էական տարբերությունները վերացնելու ճանապարհին՝ գյուղական աշխատավորների կենցաղը քաղաքի բնակիչների կենցաղի մակարդակին հասցնելու գործում:

#### ՄԵՐ ՈՒԺԸ ԺՈՂՈՎՈՐՈՒՄՆԵՐԻ ԲԱՐԵԿԱՄՈՒԹՅԱՆ ՄԵՋ Է

Սովետական Ուլբեկստանի էկոնոմիկայի ու կուլտուրայի զարգացման աննախընթաց հաջողությունները սոցիալիստական իրավակարգի առավելությունների, մեր ժողովրդի հերոսական ջանքերի արդյունքն են: Դրանք ձեռք են բերվել Սովետական Միության բոլոր ժողովուրդներին ցույց տված ՍՄԿՊ Կենտկոմի և սովետական կառավարության հսկայական օգնության շնորհիվ: Դրանում մենք տեսնում ենք լենինյան սպգային իմաստուն քաղաքականության մարմնացումը, սովետական ժողովուրդների եղբայրական բարեկամության հաղթանակը:

Մեր երկրի ժողովուրդների կուռ միասնությունը, նրանց եղբայրական անխաղճ բարեկամությունը սովետական իշխանության մեծագույն նվաճումն են: Մեր ուժերի անսպառ աղբյուրը, մեր երջանկությունը, մեր բոլոր հաղթանակների գրավականը սովետական ժողովուրդների անկեղծ ու սրտագին բարեկամությունն է, որն ամուր է ինչպես գրանիտը, մաքուր՝ ինչպես աղբյուրի ջուրը, ջերմ ու լուսավոր՝ ինչպես ինքը արևը: Այդ բարեկամությունն է ջերմացնում մեր սրտերը, թև տալիս մեզ ու ոգևորում, օգնում հաղթահարելու դեպի մեր մեծ նպատակը՝ կոմունիզմը տանող ճանապարհի բոլոր դժվարությունները:

Սովետական ժողովուրդների բարեկամության հիմքում ընկած են այնպիսի գործոններ, որպիսիք չկային և չէին կարող լինել անցյալում գոյություն ունեցող բազմազգ պետություններում՝ քաղաքական և սոցիալ-տնտեսական ընդհանրություն, գաղափարախոսության միասնություն, փոխադարձ խոր հարգանք ու վստահություն, եղբայրական համագործակցություն, իսկական ընկերական փոխ-







արտիստները: Ուլբեկ արտիստներն իրենց հերթին գաստրոլներ են ունեցել Մոսկվայում, Արևմտյան Սիբիրում, Կուլբիջնում, Ղազախստանում, Ադրբեջանում, Վրաստանում, Հայաստանում, Տաջիկստանում, Թուրքմենիայում: Ուլբեկստանի նկարիչներն իրենց գործերը ցուցադրել են Ուկրաինայում, Դուշանբեում, Նովոսիբիրսկում և այլ քաղաքներում:

Այդ շաբաթներն ու տասնօրյակները, ֆեստիվալները, ցուցահանդեսներն ու գաստրոլային ուղևորությունները միշտ էլ անցնում են հայրենասիրական հսկայական ոգևորության, անկեղծ ու ջերմ մթնոլորտում, ստեղծագործական միասնության պայմաններում. դրանք ավելի են իրար մոտեցնում տարբեր ազգությունների մարդկանց, ավելի են մերձեցնում նրանց սրտերը: Դրանք աշխատավորների լայն մասսաներին օգնում են ավելի մոտիկից ծանոթանալու եղբայրական ժողովուրդների գրականության ու արվեստի նվաճումներին, նպաստում են կենարար սովետական հայրենասիրության և սոցիալիստական ինտերնացիոնալիզմի ոգով նրանց դաստիարակելու գործին, ծառայում են ազգային կուլտուրաների հետագա մերձեցմանը և փոխհարստացմանը, նրանց ինտերնացիոնալ հիմքի ամրապնդմանը: Դրանք վերածվում են սովետական ժողովուրդների ամրապնդվող եղբայրության ու բարեկամության վառ ցույցի, ծառայում են նրանց ուժերի համախմբմանը կոմունիզմի հաղթանակի համար մղվող պայքարում:

Աշխատավորների ինտերնացիոնալ դաստիարակության, սոցիալիստական ազգերի համախմբման, նրանց բարեկամության ամրապնդման գործում առանձնապես կարևոր դեր է խաղում ռուսաց լեզվի ուսումնասիրությունը, մի լեզու, որը փաստորեն ՍՍՌՄ բոլոր ժողովուրդների ազգամիջյան շփման ու համագործակցության ընդհանուր լեզուն է և այն կարևորագույն միջոցը, որի օգնությամբ յուրաքանչյուր ազգ հաղորդակից է լինում երկրի մյուս ժողովուրդների կուլտուրական նվաճումներին և համաշխարհային կուլտուրային: Ուլբեկ ժողովրդի համար ռուսաց լեզուն դարձել է երկրորդ մայրենի լեզուն: Մեզանից յուրաքանչյուրը իր համար պատիվ է համարում, երբ սովորում է խոսել մեծ Լենինի լեզվով, իր ավագ եղբոր ու հավատարիմ բարեկամի՝ ռուս մեծ ժողովրդի լեզվով:

Ուլբեկստանի կոմպարտիան ամեն ինչ անում է, որպեսզի օրեցօր վարգանա ու ամրապնդվի սովետական ժողովուրդների բարեկամությունը: Մենք աչքի լույսի պես ենք պահում և կշարունակենք պահել սովետական իրավակարգի ծնած, լենինյան պարտիայի դաստիարակած, աշխատանքում ու մարտերում եղբայրական անխնայի կապերով ամրապնդված այդ մեծ բարեկամությունը:

\*\*\*

Սովետական իշխանության տարիներին Ուլբեկական ՍՍՌ-ն հիրավի վիթխարի հաջողությունների է հասել ժողովրդական տնտեսության, գիտության ու կուլտուրայի բոլոր ճյուղերի վարգացման ասպարեզում: Սակայն դրանք ինքնահանգստացում չեն առաջացնում մեր շաբաթներում: Ռեսպուբլիկայի աշխատավորները ոչ մի րոպե չեն թուլացնում աշխատանքի լարվածությունը: Դիմավորելով փառապանք քառասնամյա հոբելյանը, նրանք իրենց բոլոր ուժերը, իրենց բոլոր ստեղծագործական եռանդը, իրենց բոլոր գիտելիքները, իրենց բոցավառ սրբտերը, ամբողջ ավյունը նվիրաբերում են կոմունիզմի կառուցման հողակապ ծրագիրն իրականացնելու համար մղվող պայքարին:

## ՕԳՆՈՒԹՅՈՒՆ ՊԱՐՏԼՈՒՍՑԱՆՑԻ ՊՐՈՊԱ-ԳԱՆԴԻՍՏՆԵՐԻՆ ԵՎ ՈՒՆԿՆԴԻՐՆԵՐԻՆ

### Ա. ՍԻՄՈՆՅԱՆ

Պատմական գիտությունների բեկնածու

## ՄԵՐ ԴԱՐԱՇՐՋԱՆԻ ԲՆՈՒՅԹԸ ԵՎ ՀԱՄԱՇԽԱՐՀԱՅԻՆ ԿՈՄՈՒՆԻՍՏԱԿԱՆ ՇԱՐԺՄԱՆ ԳԼԽԱՎՈՐ ԳԻԾԸ

Մարդկային հասարակության զարգացման երկար ու ձիգ ուղու վրա միանգամայն ուրույն տեղ են գրավում պատմական այն դարաշրջանները, երբ ժողովրդական զանգվածների հուժկու գրոհի տակ ընկել-խորտակվել են մարդու ստեղծագործ ոգին կաշկանդող երբեմնի հոգևոր ու աշխարհիկ կուռքերը, իրենց տեղը զիջելով նոր տերերին, նոր գաղափարներին: Եվ իրոք, չնայած դարեր ու հազարամյակներ են մեզ բաժանում ստրուկների ու ճորտերի անցյալի համաժողովրդական ընդմկումներից, այսօր էլ դրանք մնում են որպես մարդու՝ իր ազատ ու անկաշկանդ գոյության համար պայքարի վեճ օրինակներ: Սակայն որքան էլ իմաստալի լինեն անձնուրաց խիզախության դրվագներով հարուստ դասակարգային պայքարի այդ իրադարձությունները, մարդկության առաջընթացի վրա իրենց վճռական ազդեցությամբ նրանք ըստ էության ոչ մի կերպ չեն կարող համեմատվել այն դարաշրջանի հետ, որն սկսվեց Հոկտեմբերյան սոցիալիստական մեծ ռևոլյուցիայով:

Մարքսիզմ-լենինիզմի դրոշի ներքո և կոմունիստական պարտիայի ղեկավարությամբ մեր երկրում հիմնահատակ կործանելով կապիտալիստների ու կալվածատերերի իշխանությունը, պրոլետարական ռևոլյուցիան իրենով նշանավորեց համայն մարդկության սոցիալական ու ազգային ազատագրության պայքարի նոր դարաշրջանի սկիզբը, դարաշրջան, որի հիմնական բովանդակությունը անցումն է կապիտալիզմից սոցիալիզմին ու կոմունիզմին, անցումը դեպի այն հասարակությունը, ուր չկա «ո՛չ տեր, ո՛չ ստրուկ», ուր ստեղծվում են իրական պայմաններ բոլոր մարդկանց ազատ ու երջանիկ կյանքի համար:

Մեր երկրագնդի վրա այժմ կա երկու աշխարհ՝ սոցիալիստական և կապիտալիստական: Երկսիստենության նման մի բան եղել է և անցյալում: Հայտնի է, որ երկար ժամանակ գոյակցում էին ստրկատիրությունն ու ֆեոդալիզմը, իսկ այնուհետև՝ ֆեոդալիզմը և բուրժուական հասարակությունը:

Սակայն այժմ երկրագնդի վրա սոցիալական երկու տարբեր սիստեմների՝ սոցիալիզմի և կապիտալիզմի միաժամանակյա առկայությունն իր էությամբ արմատապես տարբերվում է մինչսոցիալիստական կարգերի այդ համակենցությունից: Բանը ոչ միայն նրանում է, որ սոցիալիզմն ու կապիտալիզմը որպես սոցիալական գոյաձևեր ելնում են տրամագծորեն միանգամայն հակառակ սկզբունքներից:



Նրանց գոյակցությունը տեղի է ունենում պատմական այնպիսի հանգամանքներում, երբ հասարակության սոցիալական առաջընթացը, մի կողմից, և XX դարում, առանձնապես վերջին տասնամյակներին գիտատեխնիկական մտքի մինչև այդ նմանը չունեցող հաջողությունները, մյուս կողմից, խիստ արագացրել են պատմական զարգացման պրոցեսը, ակտիվ քաղաքականության մեջ ներգրավել աշխարհի բոլոր ժողովուրդներին: Դրա շնորհիվ մարդկությանը հույսով պրոբլեմները դադարել են այսպես կոչված «ընտրյալների» մոնոպոլիան լինելուց: Ստեղծվել են նյութական հնարավորությունները կապիտալիզմը՝ շահագործողների վերջին հասարակարգը կոմունիստականի վերափոխելու համար:

Համաշխարհային պատմության ընթացքը անհերքելիորեն ապացուցել է արտադրության սոցիալիստական եղանակի անվիճելի առավելությունները կապիտալիստականի նկատմամբ: Ծնվելով կապիտալիզմի ընդերքից և ծառանալով հին աշխարհի դեմ՝ սոցիալիզմը բովանդակ մարդկությանը ցույց տվեց սոցիալական վերածնության իսկական ուղին: Սոցիալիստական շինարարության սովետական փորձը տակավին մինչպատերազմյան տարիներին ոգեշնչում էր իմպերիալիզմի դեմ պայքարող ուժերին: ՍՍՏՄ-ում սոցիալիզմի հաղթանակը, նրա վճռական դերը երկրորդ համաշխարհային պատերազմում ֆաշիզմի ջախջախման գործում էլ ավելի բարձրացրին մեր երկրի հեղինակությունը, նրա շուրջը համախմբելով կապիտալի բռնության դեմ մաքառող բոլոր ժողովուրդներին:

Իմպերիալիզմի դիրքերին նոր, խոշոր հարված էր սոցիալիստական ռևոլյուցիայի հաղթանակը ժողովրդական դեմոկրատիայի երկրներում: Դուրս գալով մեկ երկրի շրջանակներից, սոցիալիզմը վերածվեց համաշխարհային սիստեմի: Դա էլ հենց արդի դարաշրջանի հասարակության վերընթաց զարգացման գլխավոր արդյունքն է:

Սոցիալիզմի համաշխարհային սիստեմը տարբեր երկրների միջև անտեսական և քաղաքական հարաբերությունների նոր տիպ է, որը հենված է սոցիալիստական ինտերնացիոնալիզմի, ժողովուրդների իրավահավասարության և անկախության վրա: Նրանց եղբայրական համագործակցությունը ապահովում է յուրաքանչյուր երկրի ներքին ռեսուրսների առավել լրիվ և խելացի օգտագործումը, արտադրողական ուժերի բազմակողմանի զարգացումը, հետևաբար, բոլոր աշխատավորների կենսամակարդակի հարաճուն վերելքը: Սոցիալիստական երկրների նվաճումները տնտեսության և կուլտուրայի զարգացման բնագավառներում մի անգամ ևս հաստատեցին այն ճշմարտությունը, որ անկախ տեղական պայմանների յուրահատկություններից, սոցիալիզմն է բոլոր երկրների իսկական առաջընթացի գլխավոր երաշխիքը: Դրանով իսկ սոցիալիզմի լազերը վճռական ապոկեցություն է թողնում համաշխարհային ռևոլյուցիոն սյրոցեսի վրա, խթանելով այն պայքարին, որ մղում են աշխատավոր մասսաները իմպերիալիզմի դեմ:

Պատահական չէ, որ բուրժուազիայի սպասարկու գրչակները, վերանայով ռեալ փաստերից, ճգնում են «ապացուցել» կապիտալիզմի «օրինական լինելը» և ամեն կերպ վարկաբեկում են սոցիալիզմը, այն համարելով «հնացած, մերժելի և անընդունելի» այսպես կոչված «արևմտյան հասարակությունների» համար: Ոչ անհայտ լեյբորիստական գործիչ Կ. Քրոսմենը, որը չի ուզում տեսնել, թե ինչպիսին է սոցիալիզմը այսօր սոցիալիստական լազերի երկրներում, բայց իր վրա է վերցրել սոցիալիզմի ապագան «գուշակողի» դերը, գրում է. «այն հալածող, թե մենք մի օր կարթնանանք և կտեսնենք այսպես կոչված «սոցիալիզ-

մը» իրականացված, ծնվել է կապիտալիզմի կործանման վերաբերյալ ռևոլյուցիոն տեսություններից: Բայց արևմտյան հասարակություններում փոփոխություններ կատարվում են աստիճանաբար և էվոլյուցիոն կերպով»: Որ սոցիալիզմն այսօր իսկայական ձգողական ուժ է ձեռք բերել նաև հենց այդ «արևմտյան հասարակություններում», դրա վառ ապացույցը կապիտալիզմի «աստիճանաբար և էվոլյուցիոն կերպով» զարգացման մասին տեսությունների կրախն է, կապիտալիստական մոնոպոլիաների ապոկեցության ոլորտների հետագա կծկումը, իմպերիալիզմի վայրէջքը և քայքայումը:

Կապիտալիզմը «երիտասարդացնելու», «ձևափոխելու», «նորոգման» մասին բուրժուական ու ռեֆորմիստական գաղափարախոսների նախագծերն ու վարդապետությունները, սակայն, անկոր են քողարկելու այն ճշմարտությունը, որ համաշխարհային կապիտալիստական սիստեմը ամբողջությամբ վերցրած հասունացել է սոցիալիստական ռևոլյուցիայի համար:

Իրեն հատուկ ներքին հակասությունների հետևանքով կապիտալիզմը ոչ միայն չի կարողացել դուրս գալ, այլև թեկուզ մի փոքր մեղմացնել իր ամբողջ սիստեմն ընդգրկող ընդհանուր ճգնաժամը, որը սկսած առաջին համաշխարհային պատերազմից և Հոկտեմբերյան ռևոլյուցիայից, գնալով ավելի է խորանում, ապառնալով իմպերիալիզմի գոյությանն ընդհանրապես: Երբեք այնպիսի ահռելի չափերի չի հասել անտագոնիզմն աշխատանքի և կապիտալի միջև, ինչպես այժմ: Երբեք կապիտալիստական սիստեմում սոցիալական ու ազգային հակասությունները այնքան չեն սրվել, ինչպես այժմ: Իմպերիալիզմը եղել և մնում է որպես աշխատավոր մարդկանց կեղեքիչը և հարստահարողը, որպես ազատասեր ժողովուրդների գլխավոր հակառակորդը, մարդկային հասարակության առաջընթացի հիմնական խոչընդոտը:

Այսպիսով, արդի դարաշրջանի համար բնորոշն այն է, որ իրար դեմ հանդիման կանգնած են երկու տարբեր հասարակական սիստեմներ, ընդ որում դրանցից առաջինը՝ սոցիալիզմն ընթանում է վերելքի ուղիով, օրեցօր ավելի ու ավելի է ծավալում իր ուժերը, իր կողմը նվաճում նորանոր միլիոնների, իսկ մյուսը՝ կապիտալիզմն ապրում է մայրամուտ, ընթանում դեպի իր վերջնական կործանումը: Սոցիալիզմը ժողովուրդներին բերում է ազատություն և երջանկություն, իսկ կապիտալիզմը՝ թշվառություն և աղքատություն: Հետևաբար, պայքարը այդ երկու սիստեմների միջև, դա պայքար է ապագայի համար, պայքար ամբողջ մարդկության հետագա ճակատագրի համար:

Տակավին սովետական իշխանության առաջին տարիներին, բացահայտելով սոցիալիստական ռևոլյուցիայից հետո սկսված դարաշրջանում միջազգային հարաբերությունների էությունն ու զարգացման տենդենցները, Վ. Ի. Լենինը պատրաքերությունների կոչությունն ու զարգացման տենդենցները այն հիմնականը, մական բարդ իրադարձությունների շարքում առանձնացրեց այն հիմնականը, որով պայմանավորվում են պետությունների ու ժողովուրդների փոխհարաբերությունը: Նա նշում էր, որ «...ժողովուրդների փոխադարձ հարաբերությունները, պետությունների ամբողջ համաշխարհային սիստեմը որոշվում է իմպերիալիստական ազգերի փոքրաթիվ խմբի պայքարով ընդդեմ սովետական շարժման ու սովետական պետությունների, որոնց գլխավորում է սովետական Ռուսաստանը: Եթե դա մենք աչքաթող անենք, ապա չենք կարող ոչ մի ազգային կամ գաղութային հարց ճիշտ դնել, եթե անգամ խուսքը վերաբերի աշխարհի կամ գաղութային հարց ճիշտ դնել, եթե անգամ խուսքը վերաբերի աշխարհի ամենահեռավոր անկյունին: Այդ տեսակետից ելնելով միայն, կոմունիստական սյարտիաները կարող են ճիշտ դնել ու լուծել քաղաքական հարցերը, ինչ-



պես քաղաքակրթված, այնպես էլ հետամնաց երկրներում» (Լենին, Երկեր, հատ 31, էջ 290) : Լենինյան այս դրույթը նոր ուժով է հնչում մեր օրերում, երբ ստեղծվել է սոցիալիզմի համաշխարհային սիստեմը, որը վճռական ապրեցություն է թողնում պատմության ամբողջ ընթացքի վրա :

Հասարակական երկու տարբեր սիստեմների փոխհարաբերությունները կապմունք են ժամանակակից պատմության առանցքը : Հիրավի, երկու սիստեմների պայքարն է այն հանգույցը, ուր այսօր լուծվում են մարդկությանն առավել հույզող հարցերը և ուր վեր է հանում ռևոլյուցիոն ու ռեակցիոն ուժերը բաժանող անջրպետը : Այդ պայքարում են թրծվում ժողովրդի գործին նվիրված իսկական հերոսները, կամ անհետ կորչում պատմության անիվը ետ շրջելու մոլուցքով տարված ռեպրեսիստական ու ռեֆորմիստական տարրերը :

Եվ այսպես, սոցիալիզմի ու կապիտալիզմի միջև հակասությունն է ներկա դարաշրջանում պատմության առաջնիշ ուժը, նրա վարձագման հիմնական գործոնը, քանի որ այդ դարաշրջանի համար բնորոշը՝ համաշխարհային երկու տարբեր հասարակական սիստեմների գոյությունն է, երկու իրարամերժ գաղափարախոսությունների անպիշում պայքարը :

## 2.

Մեր ժամանակներում մարդկային հասարակության վարձագման գլխավոր բովանդակությունը, գլխավոր ուղղությունը և գլխավոր առանձնահատկությունները որոշում են միջազգային բանվորական ռևոլյուցիոն շարժումը և նրա ծնունդ սոցիալիզմի համաշխարհային սիստեմը :

Պատմական վարձագման պրոցեսում սոցիալիզմի սիստեմի դերի անշեղ աճը բնորոշվում է նրա ամենակարևոր գործոնի՝ նյութական արտադրության հպորության բուռն աճմամբ : Սոցիալիզմի սիստեմը արագորեն առաջ է շարժվում, հասնելով կապիտալիստական սիստեմին : Եթե սոցիալիստական սիստեմի բաժինը համաշխարհային արդյունաբերական արտադրության մեջ 1955 թ. կապում էր 27 տոկոս, ապա այժմ այն մոտենում է 40 տոկոսի : Սոցիալիզմի երկրներում արտադրության, գիտության ու տեխնիկայի վարձագման բնագավառում ձեռք բերած նվաճումները, սոցիալական պրոբլեմների լուծումը հոգուտ ժողովրդական լայն զանգվածների, մարդու ստեղծագործական ուժերի հետագա ծավալման համար ռեալ պայմանների ստեղծումը—այս ամենը սարսափեցնում է բուրժուալիային, քանի որ այն կապիտալի երկրների աշխատավորներին դուրս է բերում պայքարի հանուն սոցիալիզմի ամբողջ աշխարհում : Սոցիալիստական պետություններն իրենց անխորտակելի տնտեսական-քաղաքական հպորությամբ կանգնած են իմպերիալիզմի ագրեսիվ, հակառևոլյուցիոն ռոնձգությունների դեմ, ձախողում են նրա՝ աշխարհը նոր պատերազմի հորձանուտի մեջ նետելու մարդալայաց պլանները :

«Մեր ժամանակի գլխավոր հատկանշական գիծն այն է,— ասված է Կոմունիստական և բանվորական պարտիաների ներկայացուցիչների Մոսկվայի խորհրդակցության Դեկլարացիայի մեջ,— որ համաշխարհային սոցիալիստական սիստեմը դառնում է մարդկային հասարակության վարձագման վճռական գործոնը» :

Գնալով նոր թափ է ստանում բանվոր դասակարգի միջազգային ռևոլյուցիոն շարժումը : Ուժերի նոր հարաբերակցությունը աշխարհում կապիտալի-

տական երկրների աշխատավորների առջև բացել է նոր հեռանկարներ, նրանք հնարավորություն են ստացել լուծելու իրենց առջև այսօր կանգնած՝ խաղաղության, ազգային անկախության, դեմոկրատիայի և սոցիալիզմի համար պայքարի պատմական խնդիրները : Նոր իրադրության մեջ բանվոր դասակարգը կարող է հարկադրել բուրժուալիային հոգուտ աշխատավորական զանգվածների կատարելու սոցիալական վիճումներ, որոնք դուրս կգան սովորական ռեֆորմների շրջանակներից և մեծ ներդրում կլինեն սոցիալիզմի հաղթանակի համար մղվող պայքարում : Կապիտալիստական երկրների բանվոր դասակարգի ելույթները հանուն դեմոկրատական իրավունքների և ազատությունների բարձրացում է ժողովուրդների քաղաքական ակտիվությունը, արագացնում ռևոլյուցիայի սուբյեկտիվ գործոնի հասունացումը, խթանում պատմական վարձագման տեմպերը : Միաժամանակ ակտիվ գործողությունների մեջ են մտնում պրոլետարիատի նորանոր ջոկատներ : Ծավալվում է բանվորական շարժումը Ասիայի, Աֆրիկայի, Լատինական Ամերիկայի երկրներում, ուր ստեղծվել են կոմունիստական պարտիաներ, որոնք օգտագործելով սոցիալիզմի երկրների պատմական փորձը՝ աշխատում են բանվոր դասակարգի շուրջը համախմբել իմպերիալիզմի դեմ հանդես եկող բոլոր դեմոկրատական ուժերին :

Հսկայական են մեր դարաշրջանում ազգային-ազատագրական պայքարի նվաճումները : Գաղութարարության լուծը թոթափել և ազգային անկախություն են ձեռք բերել ավելի քան 50 երկրների ժողովուրդներ : Այժմ բոլոր առաջադեմ մարդիկ Սովետական Միության գլխավորությամբ առաջ են քաշել գաղութարարությունը, աշխարհի որ մասում էլ որ լինի, խալառ վերացնելու, անխտիր բոլոր ժողովուրդներին իրենց բախտը տնօրինելու իրավունք տրամադրելու հարցը : Պարզաբանելով պատմական նոր հանգամանքներում ազգային-ազատագրական շարժումների վարձագման հեռանկարները, Վ. Ի. Լենինը այն միտքն էր անցկացնում, որ եթե առաջներում դրանք ավարտվում էին բուրժուալիայի իշխանության գլուխ տնտեսական, ապա կապիտալիզմի ընդհանուր ճգնաժամի դարաշրջանում, երբ ժողովուրդների ազգային-ազատագրական պայքարի ղեկավար ուժը կոմունիստական պարտիաների գլխավորությամբ պրոլետարիատն է, հնարավոր է, նպաստավոր պայմանների դեպքում, որ հաստատվի իսկական ժողովրդական իշխանություն : Դրանով իսկ իմպերիալիզմից ազատագրվող գաղութային երկրների համար հնարավորություն է ստեղծվում հաղթանակած երկրների պրոլետարիատի մար հնարավորություն է ստեղծվում սոցիալիզմի, շրջանցելով վարձագման կաօգնությամբ կատարել անցում դեպի սոցիալիզմ, շրջանցելով վարձագման կապիտալիստական փուլը : Ասիայի, Աֆրիկայի և Լատինական Ամերիկայի գաղութարարությունից ազատագրված մի շարք երկրներում տեղի ունեցող իրադարձությունները լրիվ հաստատում են Լենինյան կանխատեսության ճշտությունը :

Սովետական Միությունը, ինչպես և սոցիալիզմի սիստեմի մյուս երկրները տնտեսական ու քաղաքական օգնություն են ցույց տալիս ազգային-ազատագրական շարժմանը, ձեռք են առնում բոլոր միջոցները, ընդհուպ մինչև ռազմական օժանդակությունը, որպեսզի խանգարեն նախկին գաղութարարներին սանձազերծելու տեղական պատերազմներ, որոնք կոչված են ազատագրված երկրները ներմուծելու հակառևոլյուցիա և նրանց շեղել ինքնուրույն վարձագման ուղուց : Այժմ ազատագրված երկրների սոցիալական առաջընթացի հիմնական պայմանը նրանց տնտեսական ինքնուրույնության ապահովումն է : Այդ գործում հսկայական նշանակություն ունի Սովետական Միության ներդրումը : Բավական է ասել, որ ՍՄՄ-ը ազատագրված երկրներին արտոնյալ պայմաններով տրա-



մադրել է ավելի քան 3 միլիարդ ռուբլի վարկ, օգնում է նրանց կառուցելու մոտ 500 արդյունաբերական և ուրիշ օբյեկտներ:

Գաղութային դաժան ստրկության կապանքներով երբեմնի շղթայված ժողովուրդների ազգային-ազատագրական պայքարն իմպերիալիզմի դեմ երկրագնդի տարբեր մասերում ծավալվող պայքարի բաղկացուցիչ մասն է:

Ամբողջ երկրագնդի մասշտաբով կապիտալիզմի նկատմամբ հաղթանակը կարող է ձեռք բերվել արդիականության երեք գլխավոր ռևոլյուցիոն ուժերի՝ սոցիալիզմի համաշխարհային սիստեմի, կապիտալիստական երկրների պրոլետարիատի պայքարի, կեղեքված ժողովուրդների ազգային-ազատագրական շարժումների համատեղ ջանքերի շնորհիվ: Այդ ջանքերի միավորման գործում արդի պայմաններում առաջնահերթ նշանակություն է ստացել ժամանակակից համաշխարհային քաղաքականության մի այնպիսի արմատական հարց, ինչպիսին պատերազմի և խաղաղության հարցն է:

Մարդկային պատմության կրիտիկական մոմենտին, երբ իմպերիալիստական բուրժուազիայի առավել ռեակցիոն շրջանների կողմից աշխարհին սպառնում է շերմամիջուկային պատերազմի ահավոր վտանգը, բոլոր ժողովուրդների ամենակենսական խնդիրը՝ խաղաղության պաշտպանությունը և ամրապնդումն է: Թեև քանի գոյություն ունի իմպերիալիզմը, այնքան առկա է ագրեսիվ պատերազմի հնարավորությունը, սակայն այժմ ստեղծվել են պայմաններ, երբ ոչ միայն կարելի է կանխել պատերազմը, այլև ընդհանրապես երաժարվել նրանից, որպես միջազգային հարցերը լուծելու միջոցի: Խաղաղության կողմնակիցների ուժերը աճում են ամենուրեք: Այդ ուժերի առաջին շարքերում ընթանում են կոմունիստները՝ ժողովուրդների բարեկամության ու եղբայրության դրոշակակիրները, տարբեր սոցիալական սիստեմ ունեցող պետությունների խաղաղ գոյակցության քաղաքականության ոգեշնչողները:

Խաղաղության, աշխարհի բոլոր ժողովուրդների բախտի նկատմամբ անսահման հոգատարությամբ են տոգորված կոմունիստական ու բանվորական պարտիաների 1957 և 1960 թթ. խորհրդակցությունների փաստաթղթերը, որտեղ խաղաղ գոյակցության լենինյան քաղաքականությունը դիտվում է սերտորեն կապված համաշխարհային ռևոլյուցիոն պրոցեսի վարձագման հետ, խաղաղությունը իրավամբ համարելով արդի դարաշրջանի համամարդկային նշանակություն ունեցող մյուս պրոբլեմների լուծման գլխավոր պայմանը:

Արդի միջազգային կոմունիստական շարժումը ելնում է այն բանից, որ դեմոկրատիայի, ազգային անկախության, սոցիալիզմի ու կոմունիզմի համար պայքարը անխզելիորեն կապված է խաղաղության համար մղվող պայքարի հետ: ՍՄԿԳ XXII համագումարում ընդունված պարտիայի ծրագիրը ոչ միայն հռչակեց, որ հնարավոր է կոմունիզմի հաղթանակը մեր երկրում, այլև սոցիալիստական սիստեմի վերջնական հաղթանակը կապիտալիզմի հետ խաղաղ մրցության պայմաններում:

Կոմունիստական պարտիաների Մոսկվայի խորհրդակցությունները, որոշելով բանվոր դասակարգի վերջնական նպատակներին հասնելու համար պայքարի ուղիները, նշեցին, որ ամենակարևորագույն խնդիրը, սոցիալիստական սիստեմը ամրապնդելու հետ միասին, միջազգային կոմունիստական շարժման միասնության ապահովումն է: Մարքսիստական-լենինյան պարտիաների միասնությունը դա բոլոր երկրների բանվոր դասակարգի միասնության ու համերաշխության բարձրագույն արտահայտությունն է: Այդ միասնությունն ունի իր օբյեկտիվ հիմ-

քը. անկախ այն բանից, թե որ երկրում են ապրում կամ ինչ ազգին են պատկանում, — բանվոր դասակարգի, բոլոր աշխատավորների շահերն ընդհանուր են. ընդհանուր են նաև նրանց վերջնական նպատակը՝ կոմունիզմը, գաղափարախոսությունը՝ մարքսիզմ-լենինիզմը: Ահա թե ինչու սոցիալիզմի համաշխարհային սիստեմի առաջատար դերով հանդերձ միջազգային կոմունիստական շարժման միասնության ըստ ամենայնի ամրապնդման դիրքորոշումը լիովին համապատասխանում է բոլոր երկրների բանվոր դասակարգի կենսական շահերին:

Մարքսիստական-լենինյան կոմունիստական ու բանվորական պարտիաները ամեն ինչից վեր են դասում համաշխարհային կոմունիստական շարժման միասնության շահերը, դրանում տեսնելով բոլոր երկրների աշխատավորների միջազգային համերաշխության, իմպերիալիզմի և գաղութարարության դեմ, սոցիալիզմի և կոմունիզմի համար պայքարի հաջողության գրավականը:

## 3.

Համաշխարհային կոմունիստական շարժման արմատական հարցերում, բանվոր դասակարգի գործի համար վնասակար, ըստ էության իմպերիալիստական ռեակցիայի համար օգտավետ գիծ են վարում Չինաստանի կոմունիստական պարտիայի ղեկավարները: Դավաճանելով պրոլետարական ինտերնացիոնալիզմի սկզբունքներին, նրանք հանդես են գալիս իրենց ուրույն գաղափարական և քաղաքական պլատֆորմով, որն ուղղված է 1957 և 1960 թթ. խորհրդակցությունների որոշումների դեմ և նպատակ ունի արդարացնելու իրենց տանձարձակ պառակտողական գործունեությունը:

Պայքար սկսելով կոմունիստական և բանվորական պարտիաների համատեղ մշակած՝ համաշխարհային կոմունիստական շարժման գլխավոր գծի դեմ, չինական ղեկավարությունը սկսելով ջանում էր ցույց տալ, որ ինքը մյուս պարտիաների հետ ունի միայն «գաղափարական տարաձայնություններ», որ միայն մարքսիզմ-լենինիզմի անադարաության և սոցիալիզմի երկրների ժողովուրդների բախտի նկատմամբ մտահոգությունն են նրան ստիպում հանդես գալ «քննադատական խոսքով»: Հենց այդ նպատակն էին հետապնդում նրա այսպես կոչված «25 կետերը», որտեղ երկար ու բարակ շաղակրատվում էր արդի աշխարհը հուլող հարցերի՝ պատերազմի ու խաղաղության, ռևոլյուցիայի վարձագման հեռանկարների, պրոլետարիատի դիկտատուրայի դերի, խաղաղ գոյակցության, սոցիալիստական համագործակցության երկրների փոխհարաբերությունների և այլ պրոբլեմների մասին: Ընդունելով ամենագետ իմաստունի անառկելի դիրք, չինական ղեկավարներն իրենց վրա պարտականություն էին վերցրել մյուս բոլոր ժողովուրդներին ու պետություններին, պարտիաներին ու կապմակերպություններին սովորեցնելու, թե ինչպես պետք է ապրեն ու գործեն նրանք, ինչ պետք է անեն և այլն:

Մինչդեռ, երբ ամբողջ առաջավոր մարդկությունը ողջունեց ատոմային պենքի փորձարկումների մասնակի արգելման մասին Մոսկվայի պայմանագիրը, Պեկինի թերթերը կաշվից դուրս էին գալիս վատաբանելու խաղաղության ամրապնդմանը նպաստող այդ խոհեմ քայլը: Շատերի համար անսպասելի էր տեսնել Պեկինի գործիչներին մի շարքում, ուր կանգնել էին հակակոմունիզմի շատագովները՝ ամերիկյան «կատաղիներից» մինչև արևմտագերմանական ռեկան-



շխատները, դը Գոլից մինչև Ադենաուերը: Այն ժամանակ, երբ բոլոր նրանք, ովքեր կողմ են միջազգային լարվածության թուլացմանը, միահամուռ ողջունում էին Սովետական Միության կառավարության, նրա ղեկավար Ն. Ս. Խրուշչովի հեռատես քաղաքականությունը, որի շնորհիվ չպայթեցին Կարաիբյան ծովում ձգնաժամի օրերին արդեն կրակագիծ հասած ռուսները, չինական գործիչները հերյուրանքներ էին տարածում Սովետական Միության հասցեին, որ նա իբր գործարքի մեջ է մտել ԱՄՆ-ի հետ՝ աշխարհն իրենց միջև բաժանելու համար:

Հանդես գալով սանձարձակ պրոպագանդայով ընդդեմ կոմունիստական շարժման միասնության և իր շուրջը համախմբելով տարբեր երկրներում ավանտյուրիստ-թափափուկներին, չինական ղեկավարությունը ձգտում է «տեսակաւորեն» հիմնավորել իր պառակտիչ քաղաքականությունը, այդ նպատակով նենգավորելով մարքսիստական փիլիսոփայությունը: Բնությունը և հասարակությունը, հայտարարում են այդ նորաթուխ ռեպլիկոնիստները, պարզապես են երկաստվելու ճանապարհով, ուստի միջազգային կոմունիստական շարժումն էլ պետք է երկաստվի, պառակտվի, որպեսզի «վարզանա»: Ըստ չինացիների այդ «փիլիսոփայության» դուքս է գալիս, որ միասնական կոմունիստական շարժումը ոչ թե արագացնում, այլ խանգարում, խոչընդոտում է հասարակական զարգացման պրոցեսին: Սա ոչ միայն նողկալի դավաճանություն է միասին մշակած և ընդունած պարտիական ծրագրային փաստաթղթերի սկզբունքներին, այլև լրիվ հրաժարում մարքսիզմ-լենինիզմից, բացահայտ անցում կոմունիստական շարժման հակառակորդների կողմը: Ասենք այժմ դա չինացիների համար ոչինչ չի նշանակում, քանի որ նրանք արդեն դադարել են ՍՄԿԳ-ի և մարքսիստական-լենինյան մյուս պարտիաների դեմ իրենց կատաղի պայքարը «տեսական դրույթներով» քողարկելուց և դիմում են այնպիսի հերյուրանքների, որին կարող է նախանձել բուրժուական ամենամոլի ռեակցիոները:

Չինական կոմպարտիայի ղեկավարության բուն նպատակները և հեռուն գնացող պլանները, որոնք այսօր էլ համաշխարհային հասարակայնությանն են մատուցվում երբեմն «պատմական էքսկուրսիաներով» և «տեսական ընդհանրացումներով» շաղախված իրենց մերկապարանոց արտահայտությունն են գտել այն պրուլցում, որ ունեցել է Մաո Յվե-դունը ճապոնական սոցիալիստների խմբի հետ: Միջազգային ռևոլյուցիոն շարժման «առաջնորդի» և «տեսաբանի» հավակնությամբ տառապող այդ ռեպլիկոնիստը բոլորովին դեն է նետում դասակարգային մոտեցումը դեպի արդի աշխարհի այրող հարցերը, առաջին պլանի վրա մղելով չինական էքսպանսիոնիստների աշխարհակալական ձգտումները: Ըստ նրա, ներկա դարաշրջանում որոշիչը ոչ թե սոցիալ-տնտեսական կարգով պայմանավորված երկու հասարակական սիստեմների հակասությունն է, այլ աշխարհագրական գործոններով սահմանվող ինչ որ «գոտիներ» փոխհարաբերությունը, արդի աշխարհում ոչ թե գոյություն ունեն սոցիալիստական և կապիտալիստական սիստեմներ, այլ կան «սովետա-ամերիկյան գոտի» և այսպես կոչված «միջանկյալ գոտի», ընդ որում եթե առաջինի մեջ մտնում են Սովետական Միությունը և ԱՄՆ-ն, ապա երկրորդը միավորում է մնացած աշխարհը, այդ թվում և Չինաստանը:

«Միջանկյալ գոտիների» «տեսությունը» մարտնչող հակամարքսիստական, հակալենինյան կոնցեպցիա է, որը «կենսական տարածության» վերաբերյալ հիտլերյան տեսության պես կոչված է քողարկելու չինական ղեկավարների ագրեսիվ դիտավորությունները: Որ դա այդպես է, երևում է այդ պրուլցում ուրիշ երկրների,

մասնավորապես Սովետական Միության նկատմամբ դրսևորած Մաո Յվե-դունի հավակնություններից:

Չինական կոմպարտիայի ղեկավարությունը ձգտում է աշխարհի առջև երևալ հակաիմպերիալիստական ազգային-ազատագրական պայքարի «բարեկամի» կերպարանքով: Սակայն ինչպես մյուս դեպքերում, այս անգամ էլ դժվար չէ կռահել այդ «բարեկամի» սպեկուլյատիվ նպատակները: Իրոք, եթե նրան քիչ թե շատ հետաքրքրում է ազգային-ազատագրական շարժումների բախտը, ապա ինչո՞ւ է փորձում քայքայել դրանց շարժիչ ուժերը: Մի՞թե Չինաստանի հարձակումը Հնդկաստանի վրա, որը չամպականց ծանր վիճակում դրեց հնդկական կոմպարտիային, կարելի է դիտել որպես հոգատարություն ազգային-ազատագրական պայքարի նկատմամբ: Մի՞թե Սովետական Միության և սոցիալիստական մյուս երկրների հասցեին արվող պրպարտչական հայտարարությունները, որով պարբերաբար հանդես են գալիս չինական ներկայացուցիչները միջազգային տարբեր հավաքույթներում, օգնում են հակաիմպերիալիստական ուժերի միավորմանը: Կարելի է բերել ուրիշ շատ փաստեր, որոնք վկայում են, որ չինական ղեկավարությունը աշխատում է ջլատել ժողովուրդների ազատագրական պայքարը, քանի որ այն իր համար խոչընդոտ է ուրիշի տերիտորիաները զավթելու ճանապարհին:

Այսպիսով հանձին չինական կոմպարտիայի ղեկավարության միջազգային կոմունիստական շարժումը գործ ունի ոչ միայն մի խումբ ռեպլիկոնիստ-պառակտիչների, այլև ռապիտենչ շովինիստների կլիկի հետ, որը ջանում է մի կողմից կապմալուծել իմպերիալիզմի դեմ պայքարող ռևոլյուցիոն ուժերի ճակատը, մյուս կողմից՝ սրել միջազգային իրադարձությունը, աշխարհը գլորել դեպի նոր համաշխարհային պատերազմ հօգուտ իր մեծապետական-շովինիստական ձգտումների: Չինական ղեկավարության այդ դավադիր քաղաքականությունը, անշուշտ, լուրջ վտանգ է համաշխարհային ռևոլյուցիոն շարժման, խաղաղությունը պաշտպանելու և ամրապնդելու գործի համար:

Վերոհիշյալ հանգամանքները հույժ կարևորություն են տալիս ռևոլյուցիոն շարժման ակտուալ խնդիրների կոլեկտիվ քննարկման նպատակով կոմունիստական և բանվորական պարտիաների միջազգային խորհրդակցության հրավիրմանը: Համաշխարհային կոմունիստական շարժումը համախմբելու անսահման հոգատարությամբ է տոգորված Սովետական Միության կոմունիստական պարտիայի քաղաքականությունը, որը պաշտպանություն է գտնում կոմունիստական ու բանվորական պարտիաների մեծ մասի կողմից:

Համառորեն հաղթահարելով իր ճանապարհին հանդիպող դժվարությունները, միջազգային կոմունիստական շարժումը որպես արդիականության ամենահզոր սպեղեցիկ քաղաքական ուժը, առաջիկայում ևս կաճի, իր դրոշի տակ համախմբելով ամբողջ առաջավոր մարդկությունը:



## ՔԻՄԻԱՆ ԵՎ ԳՅՈՒՂԱՏՆՏԵՍՈՒԹՅԱՆ ԶԱՐԳԱՑՈՒՄԸ

Քիմիայի, որպես գիտության, քիմիական արդյունաբերության և տեխնոլոգիայի փայլուն հաջողությունները վերջին տարիների ընթացքում մեծ չափով բարձրացրին նրա դերն ու նշանակությունը էկոնոմիկայում:

Քիմիական արդյունաբերությունն այժմ ժողովրդական տնտեսության զարգացման ասպարեզում առաջին պլանի վրա է դրվում, — ասված է ՍՄԿՊ Կենտկոմի դեկտեմբերյան (1963 թ.) պլենումի որոշման մեջ, — որովհետև քիմիական նյութերի կիրառումը արմատական որակական վերափոխություններ է առաջացնում նյութական արտադրության առաջատար ճյուղերում:

Արդյունաբերական և գյուղատնտեսական արտադրության մեջ օրավուր ավելի ու ավելի մեծ մասշտաբներով է կիրառվում քիմիան: Այդ տաճում է գնալ հանրային արտադրության հետագա կատարելագործում և ընդլայնում, փոփոխում է նրա կառուցվածքը՝ զարգացնելով առավել արդյունավետ ճյուղեր:

Հանրային արտադրության համարյա բոլոր ճյուղերում արտադրողական ուժերի զարգացումն անհնար կլինի առանց քիմիական արտադրանքի կիրառման: Այդ պատճառով էլ ՍՄԿՊ Կենտկոմն անհետաձգելի խնդիր համարեց 1964—1970 թվականներին լայն ասպարեզ տալ քիմիական արդյունաբերության զարգացմանը և դրա հիման վրա ավելացնել նյութական արժեքների արտադրությունը ո՛չ միայն արդյունաբերության, այլև գյուղատնտեսության մեջ:

Հայտնի է, որ արդյունաբերության համեմատությամբ գյուղատնտեսության հնարավորությունները սահմանափակ են, ուստի և նրա արտադրության աճն ու զարգացումը ետ են մնում արդյունաբերականից: Եթե հաշվի չառնենք բնա-կլիմայական պայմանները (բարենպաստ կամ անբարենպաստ), ապա գյուղատնտեսության ետ մնալը անմիջական արդյունքն է նրա արտադրողական ուժերի զարգացման դեռևս ցածր մակարդակի: Արդյունաբերության արտադրողական ուժերի զարգացման բարձր մակարդակը հնարավորություն տվեց վերջին տասնամյակում (1953—1963 թթ.) համախառն արտադրանքն ավելացնել 2,7 անգամ, մինչդեռ գյուղատնտեսական արտադրության մեջ համախառն արտադրանքը չի ավելացել նույնիսկ երկու անգամ:

Գյուղատնտեսական արտադրության այդպիսի աճը չի կարող բավարարել գյուղատնտեսական մթերքների նկատմամբ մեր երկրի բնակչության աճող պահանջմունքները: Դրա հետ միասին արագ աճում է նաև բնակչությունը: Այսպես, եթե 1964 թվականի սկզբում մեր երկրի բնակչությունը 226 միլիոն էր, ապա,

Կենտրոնական վիճակագրական վարչության հաշվումներով, 1970 թվականի վերջում այն կկազմի մոտ 250 միլիոն, իսկ 1980 թ. վերջում՝ 280 միլիոն մարդ: Գյուղատնտեսական արտադրանքը պետք է ավելացնել այն չափով, որ գերազանցվի պահանջմունքների բավարարման ներկայիս մակարդակը: Հետագայում շատ ավելի կմեծանա գյուղատնտեսական արտադրանքի նկատմամբ ամեն մի շնչին ընկնող պահանջմունքը: Հետևաբար, գյուղատնտեսությունը պետք է զարգանա այնպիսի տեմպերով, որը հնարավորություն ընձեռի իրոք գերազանցելու յուրաքանչյուր շնչին ընկնող գյուղատնտեսական արտադրանքի սպառման ներկայիս մակարդակը:

ՍՄԿՊ Կենտկոմի դեկտեմբերյան (1963 թ.) պլենումը նշեց, որ մեր երկրի բնակչության՝ պարենային ապրանքների պահանջմունքները բավարարելու համար 1970 թվականին պետք է արտադրվի 14—16 միլիարդ փութ հացահատիկ, 20—25 միլիոն տոննա շաքար և այլն: Այստեղից էլ անհրաժեշտ է գյուղատնտեսական արտադրությունը վարել առավել պրոգրեսիվ մեթոդներով:

ՍՄԿՊ Կենտկոմը գյուղատնտեսության զարգացման գլխավոր ուղին համարեց նրա ինտենսիվացումը, որը աշխատատար պրոցեսների մեքենայացման, ոռոգման սիստեմի ընդլայնման հետ մեկտեղ պահանջում է գյուղատնտեսության մեջ քիմիայի ամենալայն կիրառում:

Մեքենայացման հետ միասին քիմիայի և քիմիական մեթոդների ներդրումը ռեուլյուցիա է գյուղատնտեսության զարգացման գործում, որը պայմաններ է ստեղծում աշխատանքի ամենաբարձր արտադրողականության համար:

Օգտագործելով գյուղատնտեսության քիմիացման ընձեռած մեծ հնարավորությունները, կարելի է զգալիորեն նվազեցնել գյուղատնտեսության կախվածությունը բնության քմահաճույքներից և ուղած եղանակին՝ երաշխիք ունենալ ստանալու այնպիսի բերք, որը կապահովի հացահատիկի, մսի, կաթի և հողագործական մյուս կուլտուրաների նկատմամբ երկրի պահանջը: Քիմիական պարտանյութերի կիրառումը, հատկապես սակավաբերի հողերի մեջ, վճռական նշանակություն ունի հողի կառուցվածքը և պտղաբերությունը բարձրացնելու գործում: Քիմիական միջամտությունը գյուղատնտեսական բույսերի կյանքում ունի աշխատանքի արտադրողականության բարձրացման և գյուղատնտեսական արտադրանքի ավելացման մեծ ռեզերվներ: Աճման քիմիական խթանիչները շատացնում են կանաչ զանդվածը և նպաստում բույսի զարգացումն արագացնելուն:

Քիմիական պրեպարատները հեշտացնում են գյուղատնտեսության վնասատուների և մոլախոտերի դեմ մղվող պայքարը. դրանք կիրառվում են տեխնիկական կուլտուրաների բերքահավաքի ընթացքում, նպաստում հավաքված բերքի պահպանմանը և անասունների գլխաքանակի ավելացմանը: Բարձր բերք է ստացվում մեծ մասշտաբներով զանազան քիմիական պարարտանյութեր կիրառելիս: Մուտք գործելով գյուղատնտեսական արտադրության մեջ, քիմիական նյութերը փոխում են հողի կառուցվածքը և հողագործական կուլտուրաների աճման պրոցեսները: Այստեղ ևս քիմիան տիրաբար ուղղություն է տալիս բույսերի մեջ մարդուն ճշնաթարկվող մասի աճմանն ու զարգացմանը:

Գյուղատնտեսության արդյունավետ քիմիացման համար անհրաժեշտ է արագ զարգացնել քիմիացման նյութական հիմքը՝ քիմիական արդյունաբերությունը: 1964—1970 թվականներին քիմիական արդյունաբերության ճյուղերի զարգացման համար կներդրվի 42 միլիարդ ռուբլի, որից գյուղատնտեսության



քիմիացման վրա կծախսվի 10,5 միլիարդը, այսինքն՝ նույնքան, որքան նախատեսված էր 1959—1965 թվականներին ամբողջ քիմիական արդյունաբերության զարգացման համար: Այդ գումարի կեսից ավելին կծախսվի քիմիական պարարտանյութեր արտադրող նոր գործարաններ կառուցելու և արդեն գործող օբյեկտներն ընդլայնելու վրա, որովհետև քիմիական պարարտանյութերը գյուղատնտեսության վերելքի հիմքերի հիմքն են:

Անվիճելի է քիմիական պարարտանյութերի դերը գյուղատնտեսության ինտենսիվացման գործում: Սակայն մեր գյուղատնտեսության մեջ մինչև վերջերս դրանք լայն չափերով չէին կիրառվում: 1953 թվականին երկրի հողագործության ամբողջ մշակվող տարածության համար արտադրվում էր ընդամենը 7 միլիոն տոննա հանքային պարարտանյութ:

Հացահատիկային կուլտուրաների բերքատվության համեմատաբար ցածր մակարդակը մեզ մոտ բացատրվում է նաև նրանով, որ մինչև վերջին ժամանակներս քիմիական պարարտանյութերը հիմնականում (70—80 տոկոսը) տրվում էին տեխնիկական կուլտուրաներին: Նույնիսկ համեմատաբար մոտիկ անցյալում՝ 1957 թվականին, հանքային պարարտանյութերի սպառման ընդհանուր քանակից հացահատիկային կուլտուրաներին բաժին էր ընկնում 19,2 տոկոսը (յուրաքանչյուր հեկտարին միջին հաշվով 2—2,5 կգ.) և այդ այն դեպքում, երբ մի շարք կապիտալիստական երկրներում հացահատիկային կուլտուրաների յուրաքանչյուր հեկտարին տրվում է հարյուրավոր կիլոգրամ հանքային պարարտանյութ, որով հեկտարից միջին հաշվով ապահովվում է 28—30 ցենտներ բերք:

ԱՄՆ-ում զգալի քանակությամբ քիմիական պարարտանյութեր են տրվում եգիպտացորենին: 1962 թվականին եգիպտացորենի ընդհանուր ցանքատարածություններն ԱՄՆ-ում կազմել են 23,7, ՍՍՌՄ-ում՝ 37,4 միլիոն հեկտար, իսկ բերք է հավաքվել համապատասխանորեն 92,6 և 23,6 միլիոն տոննա: ՍՍՌՄ-ում այդպիսի ցածր բերքատվությունը հետևանք է այն բանի, որ 1962 թվականին մեկ հեկտար վարելահողին ընկնում էր 62 կգ. պարարտանյութ, մինչդեռ ԱՄՆ-ում 229 կգ.: Հանքային պարարտանյութերի փոքր չափերով օգտագործումը հնարավորություն չտվեց նույնիսկ ամենաբերքատու տարիներին հացահատիկային կուլտուրաների հեկտարից միջին հաշվով 11 ցենտներ ավելի բերք ստանալու:

Այլ է պատկերը տեխնիկական կուլտուրաների և, հատկապես, բամբակի մշակության գործում, որտեղ լայնորեն կիրառվում են պարարտանյութերը: Այսպես, 1961 թվականին մեկ հեկտարից բամբակի թելիկի միջին բերքատվությունը ՍՍՌՄ-ում կազմել է 6,7, ԱՄՆ-ում՝ 4,9, Հնդկաստանում՝ 1,2, Բրազիլիայում՝ 1,6 ցենտներ և այլն: Թվերը պարզ ցույց են տալիս, որ հարկ եղած չափերով հանքային պարարտանյութեր օգտագործելու շնորհիվ ՍՍՌՄ-ում բամբակյա թելիկի ավելի բարձր բերք է ստացվել, քան նշված կապիտալիստական երկրներում:

ՍՄԿՊ Կենտկոմի ղեկավարներից (1963 թ.) պլենումի որոշման մեջ օգտնական է, որ 1970 թվականին գյուղատնտեսության պահանջմունքների բավարարման համար պետք է արտադրվի 80 միլիոն տոննա հանքային պարարտանյութ: Ընդ որում խիստ կփոփոխվի զանազան կուլտուրաներին տրվող պարարտանյութերի բաշխման չափը: 80 միլիոն տոննա պարարտանյութից 32 միլիոնը կտրվի տեխնիկական, բանջարանոցային, կերային կուլտուրաներին

և կարտոֆիլին, իսկ 45 միլիոնը, այսինքն՝ ավելի քան 56 տոկոսը, հացահատիկային կուլտուրաներին: Արդեն 1964 թվականին հանքային պարարտանյութերի մոտավորապես մեկ երկրորդը (7 միլիոն տոննա) օգտագործվել է հացահատիկային կուլտուրաների ցանքերի համար: Սակայն հացահատիկային կուլտուրաներին տրվող պարարտանյութերի ավելացումը չի նշանակում, որ պետք է պակասեցվի տեխնիկական կուլտուրաների ցանքերին տրվող պարարտանյութերի չափը: Այսպես, եթե 1957 թվականին տեխնիկական կուլտուրաների համար օգտագործվել է 7—8 միլիոն տոննա հանքային պարարտանյութ, ապա 1970 թվականին կօգտագործվի 4 անգամ ավելի:

Հաշվումները ցույց են տալիս, որ 80 միլիոն տոննա պարարտանյութերի օգտագործումը հավասարազոր է 160 միլիոն հեկտար մշակվող նոր հողատարածության: Ահա թե ինչի կհասցնի գյուղատնտեսության մեջ խոշոր մասշտաբներով պարարտանյութերի կիրառումը:

Բայց մեծ քանակությամբ պարարտանյութերի ռացիոնալ օգտագործումը պայմանավորված է մի շարք հանգամանքներով: Հողը քիմիացնելու և ամենաբարձր տնտեսական արդյունք ստանալու համար պետք է հաշվի առնվեն հողի մեջ գտնվող և լրացուցիչ տրվող օրգանական նյութերի քանակն ու որակը. գոմաղբի օգտագործման անհրաժեշտ չափը, բույսերին տրվող հանքային պարարտանյութերի քանակը և այլն:

Տնտեսական մեծ արդյունք են տալիս խտացված և զրանուլացված (հատիկացված) պարարտանյութերը: Գրանուլացված պարարտանյութերը փոշեծեփերի նկատմամբ ունեն ֆիզիկական և ագրոտեխնիկական առավելություններ: Հողի հետ ունեցած փոքր շփման մակերեսի շնորհիվ դրանք քիչ են ռեակցիայի մեջ մտնում հողի հետ, հողից չեն ամրանում, այնքան դեգրադացիայի չեն ենթարկվում, ինչպես սուպերֆոսֆատի նման մի քանի փոշեծեփ պարարտանյութերը: Ակադեմիկոս Տ. Գ. Լիսենկոյի հաշվումների համաձայն, մեկ հեկտարին տրված 50 կգ. զրանուլացված սուպերֆոսֆատը տալիս է բերքատվության նույնքան հսկելում, որքան 2—3 ցենտներ չզրանուլացված սուպերֆոսֆատը:

Քիմիայի և քիմիական արդյունաբերության զարգացմանը զուգընթաց կավելանա խտացրած և զրանուլացված պարարտանյութերի արտադրությունը և հնարավոր կլինի դրանք լայն չափերով օգտագործել ո՛չ միայն հացահատիկի, այլև խոտերի, կերաբույսերի և այլ կուլտուրաների աճեցման համար:

Քիմիական պարարտանյութերից բացի գյուղատնտեսական արտադրության զարգացման գործում մեծ դեր են կատարում թունանյութերը, հերբիցիդներն ու գյուղատնտեսական վնասատուներից բույսերի պաշտպանությունը: այլ միջոցները:

Խոշոր նշանակություն տալով այդ միջոցներին՝ ՍՄԿՊ Կենտկոմի ղեկավարներից (1963 թ.) պլենումն ընդունեց հերբիցիդների և բույսերի պաշտպանության մյուս միջոցների արտադրությունը ևս մեծ չափով ավելացնելու ծրագիր, ըստ որի առաջիկա յոթ տարում դրանց տարեկան արտադրանքը կհասնի 800—900 հազար տոննայի:

Խոշոր մասշտաբներով հերբիցիդների կիրառումը հնարավորություն է տալիս 15—20 անգամ կրճատելու քաղհանի վրա ծախսվող աշխատանքը, միաժամանակ 1—2 ցենտներով բարձրացնելով հացահատիկային կուլտուրաների բերքատվությունը:



Գյուղատնտեսական վնասատուներից երկիրը տարեկան կրում է հարյուրավոր միլիոն ռուբլու հասնող արտադրանքի կորուստ։ Այսպես, շաքարի ճակնդեղի վնասատուներից, գլխավորապես՝ ճակնդեղի երկարակնճիթից, մեր երկրում մինչև վերջերս տարեկան կորչում էր միջին հաշվով 3270 հազար տոննա ճակնդեղ։ Միայն 1956 թվականին բամբակենու հիվանդությունների ու վնասատուների պատճառով կորուստները հասան մոտ 150 միլիոն ռուբլու։

Բազմամյա փորձերով հաստատված է, որ բույսերի պաշտպանության քիմիական միջոցների վրա կատարված մեկ ռուբլի ծախսը միջին հաշվով պահպանում է 11 ռուբլու բերք, իսկ առանձին տեխնիկական կուլտուրաներինը և պտուղներինը՝ ավելի քան 100 ռուբլու բերք։

Քիմիայի մոտքը անասնապահության մեջ ի հայտ է բերում խոշոր և մանր եղջերավոր անասունների մթերատվությունը բարձրացնելու նոր ռեզերվներ։ Քիմիական արդյունաբերության արտադրանքն օգտագործվում է հիմնականում որպես անասունների պրոտեինային և հանքային սնուցման աղբյուր։

Կերաբույսերի քիմիացումը ավելացնում է անասունների քաշը և զխաբանակը։ Կուբանի գյուղատնտեսական և Կրասնոդարի անասնապահության գիտահետազոտական ինստիտուտների փորձերը ցույց են տվել, որ 8—10 ամսական հորթերից յուրաքանչյուրի օրական կերաբաժինին 40 գրամ կարբամիդ ավելացնելով, այդ նյութի յուրաքանչյուր կիլոգրամի դիմաց ստացվում է 2—2,5 կիլոգրամ լրացուցիչ քաշաճ։

Անասուններին սովորական ֆոսֆորային խառնուրդով, ոսկրի ալյուրով կերակրելու հետ միաժամանակ այժմ օգտագործվում են երկկալցիումային ֆոսֆոր պարունակող կերանյութեր։ Լուրջ ուշադրություն է նվիրվում անասունների օրական կերաբաժինը բավարար չափով ֆոսֆորով լրացնելուն։ Մեծ քանակությամբ կոշտ կերից կազմված օրական կերաբաժիններում խիստ սահմանափակ է ֆոսֆորը և կենդանիներին այն հատկապես չի բավականացնում մսուրային խնամքի ընթացքում։

Շատ շրջաններում զգացվում է մի շարք հանքային տարրերի՝ մանգանիումի, մանգանի, պղնձի, երկաթի պակաս։ Քիմիան թողարկում է նշված տարրերի միկրոսկոպիկ պարունակությամբ աղեր այն շրջանների անասունների համար, որտեղ կերի մեջ այդ տարրերը չկան։

Մեծ արդյունք է տալիս մսատու անասունների օրական կերաբաժիններում հակաբիոտիկների կիրառումը, որը կանխում է անասունների զանազան հիվանդությունները։

Գյուղատնտեսական արտադրության զարգացման մեջ քիմիայի և քիմիական արդյունաբերության դերը չի սահմանափակվում քիմիական նյութերի մատակարարմամբ։ Այժմ քիմիան ստանձնում է այնպիսի ֆունկցիաներ, որոնք մինչև վերջերս գյուղատնտեսության բացարձակ մենաշնորհն էին։ Արդեն ստեղծվում է կոմբինացված կերի հզոր արդյունաբերություն, որն օգտագործում է քիմիական (հանքային նյութեր, միզանյութ և այլն), դեղագործական արդյունաբերության արտադրանքը (հակաբիոտիկներ, հորմոնային պրեպարատներ)։

Քիմիական արդյունաբերության, նոր տեխնիկայի հաջողությունները հասցրին հիդրոպոնիկայի՝ ինդուստրիալ բուսաբուծության այդ նոր ճյուղի ծաղկմանն ու զարգացմանը, ընդ որում բանջարեղենը, ծաղիկները և նույնիսկ միրգը (խաղողը) արտադրվում են առանց հողի, քիմիական սննդանյութերի

կիրառման միջոցով։ Այստեղից հետևում է, որ գյուղատնտեսության մեջ արտադրության ինդուստրիալ մեթոդների ներդրումը արտադրական շատ պրոցեսների տալիս է արդյունաբերական բնույթ, որն արդեն պրոգրեսիվ երևույթ է։ Քիմիական արդյունաբերության շնորհիվ մեծանում է գյուղատնտեսության արտադրական պոտենցիալը, որը մոտ ապագայում լիովին կապահովի գյուղատնտեսական մթերքների նկատմամբ բնակչության և երկրի պահանջմունքները։



Այժմ, երբ ՍՄԿՊ Կենտկոմը ծրագրել է քիմիական արդյունաբերության արագ զարգացումը և դրա հիման վրա հարց է դրել լրիվ բավարարել երկրի գյուղատնտեսական մթերքների պահանջը, ավելի է բարձրանում ռեսպուբլիկայի քիմիական արդյունաբերության, որպես մեր երկրի մեծ քիմիայի զարգացած օղակներից մեկի, դերը։

Նախատեսվում է Հայաստանում, 1962 թվականի համեմատությամբ, 1970 թվականին արտադրել հացահատիկ՝ 1,5 անգամ, բանջարեղեն՝ 2,2 (350 հազար տոննա), խաղող՝ 1,8 (330 հազար տոննա), պտուղներ՝ 3,1 (144 հազար տոննա), միս՝ 1,9, կաթ՝ 1,8, բուրդ՝ 1,4, ձու՝ 3 անգամ ավելի և այլն։ Այդպիսի ցուցանիշներ նվաճելու համար պետք է հողագործությունը և անասնապահությունը վարել արդիական մեթոդներով։

Ինչպես հայտնի է, ռեսպուբլիկայի մշակվող հողային ֆոնդը մոտ 600 հազար հեկտար է, որի անբավարար կառուցվածքը և կլիմայական պայմանները հնարավորություն չեն տալիս զարգացնելու գյուղատնտեսության բոլոր ճյուղերը։ Ուստի, նպատակահարմար է ռեսպուբլիկայի տարբեր շրջաններում հատուկ ուշադրություն դարձնել այն կուլտուրաների վրա, որոնք տալիս են ամենամեծ տնտեսական արդյունքը։ «Առաջնությունը պետք է տրվի բերքին։ Այն կուլտուրան, որը որոշակի գոտու պայմաններում առավել բարձր բերք է տալիս, ավելի լավ է փոխհատուցում ներդրված աշխատանքը, տնտեսությունում հենց այն էլ պետք է լինի առաջին կուլտուրան» (Խրուշչով)։

Մեր ռեսպուբլիկայում 1970 թվականին հանքային պարարտանյութերի արտադրությունը, 1963 թվականի համեմատությամբ, կավելանա 4,5 անգամ, տարեկան կարտադրվի մոտ մեկ միլիոն տոննա։ Սակայն հանքային պարարտանյութերի արտադրությունը ոչ միայն քանակապես կաճի, այլև կկրի որակական փոփոխություններ։ Բանն այն է, որ այժմ երկրում արտադրվող հանքային պարարտանյութերը պարունակում են միայն 20—25 տոկոս սննդատու նյութեր, իսկ մնացածը ոչ պիտանի, նույնիսկ վնասակար բաղադր է։

Ներկայումս ռեսպուբլիկայում արտադրվում են պարզ, միակողմանի հանքային պարարտանյութեր՝ ամոնիակային սելիտրա և սուպերֆոսֆատ։ Սուպերֆոսֆատի սննդատու նյութերը կազմում են 14—19 տոկոս։ Հողը վատ է յուրացնում պարզ պարարտանյութերը, և դրանք չեն տալիս ցանկացած արդյունք։ Ուստի պետք է վերափոխել պարզ քիմիական պարարտանյութեր արտադրող օբյեկտները, որպեսզի նրանք թողարկեն բարդ, բարձր խտությամբ պարարտանյութեր։ Հայաստանում նպատակահարմար է կազմակերպել միջազգային արտադրությունը, որը խտացված ազոտային պարարտանյութ է և պարունակում է 46 տոկոս օգտակար սննդանյութեր։ Միզանյութը կարող է



արդյունավետ օգտագործվել ո՛չ միայն բուսաբուծության, այլև անասնապահության մեջ, որպես արժեքավոր հանքային լրացուցիչ կեր:

Քիմիական նյութերի գործադրման շնորհիվ հնարավորություն է ստեղծվում յուրացնելու Արարատյան դաշտավայրի աղակալած հողերը, որն ավելի քան 30 հազար հեկտար է: Սողայական աղուտները ծծմբական թթվով ողողելուց հետո կարելի է ստանալ գյուղատնտեսական կուլտուրաների բարձր բերք:

Հայկական ՍՍՌ գյուղատնտեսական մթերքների արտադրության ու մթերումների միջոցառության հողագիտության և ագրոքիմիայի գիտահետազոտական ինստիտուտի՝ մշակած մեթոդով հողերի թթվեցման միջոցով աղազեցնել արված հողերում գրեթե բոլոր կուլտուրաներից ստացվում է բարձր բերք: Ծծմբական թթվի միջոցով իրացվելուց հետո ստորերկրյա ջրերի օգտագործմամբ այդ հողերը հնարավորություն կտան ստանալու եթերաձիթատու կուլտուրաների, բանջարեղենի, խաղողի բարձր բերք:

Քիմիայի լայն կիրառումը գյուղատնտեսության մեջ մեկ անգամ ևս ապացուցում է Մալթուսի և արդի մալթուսականների «թեորիաների» անհիմն ու անհեթեթ լինելը: «Հողի նվազող բերրիության» թեորիայի հակադիտական իմաստն այն է, որ Մալթուսն ու նրա արդի հետևորդները նկատի են առնում միայն հողի բնական բերրիությունը, այսինքն՝ հողը վերցնում են կտրված մարդու աշխատանքից, որն այն մշակում, հարստացնում, փոփոխում է: Միաժամանակ, նրանք հողի բնական բերրիությունը մեկընդմիջտ անփոփոխ բան են համարում: Սակայն հողի այդպիսի անփոփոխ բերրիություն գոյություն չունի: Մարդը առնչվելով հողի հետ՝ աշխատանք է թափում, մշակում է հողը, օգտագործում գիտության ու տեխնիկայի ժամանակակից նվաճումները, այդ թվում և քիմիական պարարտանյութերը, որոնք հսկայական փոփոխությունների ենթարկելով հողը՝ բարձրացնում են նրա արգասավորությունը:

Կարլ Մարքսը, քննադատելով «հողի նվազող բերրիության» թեորիան, նշում էր, որ թեպետ բերրիությունը հողի օբյեկտիվ հատկությունն է, բայց տնտեսական տեսակետից բերրիությունն այդուհանդերձ ենթադրում է որոշակի մի հարաբերություն՝ արտադրողական ուժերի զարգացման տվյալ մակարդակի և, առաջին հերթին, հողագործական քիմիայի և մեխանիկայի նկատմամբ ունեցած հարաբերությունը:

Քիմիացման միջոցով հասարակությունը շարունակում է աղդել բնության վրա, փոփոխելով, իրեն ծառայեցնելով այն, ձգտում է լիովին ապահովել իր հոգեկան և նյութական պահանջարկները:



## Մ. ԽԱՐԱԶՅԱՆ

### ԼԵՆԻՆԻ ՊԱՅՔԱՐԸ «ՁԱԽ» ԴՊԳՄԱՏԻԶՄԻ ԴԵՄ ԲՐԵՍՏԻ ԶԱՇՏՈՒԹՅԱՆ ԿՆՔՄԱՆ ԺԱՄԱՆԱԿԱՇՐՋԱՆՈՒՄ

«Ձախ» դոգմատիզմի դեմ կոմունիստական պարտիայի, նրա առաջնորդ Վ. Ի. Լենինի մղած պայքարի փորձի ուսումնասիրությունն արդի պայմաններում խիստ հրատապ նշանակություն ունի՝ Չինաստանի կոմպարտիայի ղեկավարների «ուլտրաոռուցիոն» կոնցեպցիաների երևան գալու և դրանց աշխուժացման կապակցությամբ: Հետապնդելով մեծապետական, հեգեմոնիստական նպատակներ, նրանք վարում են միջազգային կոմունիստական շարժումը պառակտելու գիծ: Իրենց «ձախ» ֆրազաբանության մեջ նրանք հաճախ վկայակոչում են Վ. Ի. Լենինին, լուրջան մատնելով, սակայն, մանրբուրժուական ավանտյուրիզմի դեմ լենինիզմի պայքարի փորձը:

Աշխատավորների մեծ առաջնորդն իր ռեուլյուցիոն գործունեության հենց սկզբից պայքարում էր մարքսիզմի դոգմատիկ ըմբռնման դեմ: Դեռևս 1899 թվականին նա գրում էր. «Մենք Մարքսի տեսության վրա բնավ էլ չենք նայում որպես մի ինչ-որ ավարտուն և անձեռնմխելի բանի. մենք, ընդհակառակը, համոզված ենք, որ այն դրել է միայն անկյունաքարերն այն գիտության, որը սոցիալիստները ՊԵՏՔ է առաջ շարժեն բոլոր ուղղություններով» (Երկեր, հ. 4, էջ 262):

Խոսելով բանվորական շարժման ներսում թշնամական հոսանքների դեմ բուլշևիզմի պայքարի պատմության մասին, Վ. Ի. Լենինը նշում էր, որ բուլշևիզմը աճել, ամրապնդվել և կոփվել է գլխավորապես աջ օպորտունիզմի դեմ մղած պայքարում: Միևնույն ժամանակ նա ընդգծում էր, որ բուլշևիզմի հաստատումը տեղի էր ունենում «երկարամյա պայքար մղելով մանրբուրժուական ռեուլյուցիոնության դեմ, որը նմանվում է անարխիզմին կամ որոշ բան նրանից փոխ է առնում, որն ամեն մի էական բանում նահանջում է պրոլետարական տոկոն դասակարգային պայքարի պայմաններից ու պահանջներից» (Երկեր, հ. 31, էջ 18—19):

«Ձախության» մանկական հիվանդությունը կոմունիզմի մեջ՝ զրքում Վ. Ի. Լենինը բերում է երկու դեպք, երբ «ձախ» թեքումների դեմ բուլշևիկների պայքարն առանձնապես սուր բնույթ էր ստացել. 1908 թվականին ռեակցիոն բուրժուական պառլամենտին բուլշևիկ պատվիրակների մասնակցության նպատակահարմարության հարցում և 1913 թվականին՝ Բրեստի հաշտության կընքման հարցում:



1918 թվականին, երբ կենսականորեն անհրաժեշտ էր, որ երիտասարդ սովետական ռեսպուբլիկան, ինքնապահպանման շահերից ելնելով, հաշտություն կնքեր Գերմանիայի հետ և դուրս գար իմպերիալիստական պատերազմից, պարտիայի մեջ աշխուժացան «ձախ», ավանտյուրիստական տարրերը, որոնք առաջ քաշեցին կապերական Գերմանիայի դեմ «ռեուլյուցիոն պատերազմ» մղելու պահանջը։ Պարտիայի մեջ սուր պայքար ծավալվեց։

«Ձախ կոմունիստները» Բուխարինի, Լոմովի (Օպուկովի), Օսինսկու (Օբոլենսկու) և ուրիշների գլխավորությամբ, Տրոցկու հետ միասին, հակառակ Գերմանիայի հետ հաշտություն ստորագրելու անհրաժեշտության լենինյան տեսակետի, պնդում էին, թե հաշտություն կնքելը նշանակում է հեռանալ ինտերնացիոնալիզմից։ «Ձախ կոմունիստները» և Տրոցկու դիրքավորումը բխում էր նրանից, որ նրանք չէին հավատում մեկ երկրում սոցիալիզմի հաղթանակի հնարավորությանը։ Նրանք գտնում էին, որ սովետական իշխանությանը կարող է փրկել միայն Արևմուտքում սոցիալիստական ռեուլյուցիայի հաղթանակը, որն «առաջ մղելու» համար անհրաժեշտ է ռեուլյուցիոն պատերազմ։ Այլ խոսքով, նրանք գերի էին դրոժատիզմին, խճճվելով նոր իրադրության մեջ, չկարողացան մարքսիզմի տեսական դրույթները կիրառել փոփոխված պայմանների համեմատ։

Բացահայտելով այդ «ձախ» հիմնադրության սոցիալական արմատները, Լենինը նշում է, որ դրանք մանրբուրժուական տարրերի մեջ են։ Մանր տնտեսատերեր, մանր բուրժուան, Վ. Ի. Լենինի բնորոշմամբ, հեշտությամբ մի ծայրահեղությունից գլորվում է մյուսը, «ծայրահեղ ռեուլյուցիոնությունից» անցնելով ծայրահեղ ռեակցիոնության։ Նա ընդունակ չէ կայունության, կազմակերպվածության, կարգապահության, տոկունության։ Լենինը ցույց տվեց, որ ռեուլյուցիոն ֆրադի հիմնադրությամբ ռեուլյուցիոն պարտիաները հաճախ բռնվում են այն ժամանակ, երբ նրանք իրագործում են պրոլետարական ու մանրբուրժուական տարրերի կապը, և երբ ռեուլյուցիոն իրադարձությունների ընթացքում կտրուկ և արագ շրջադարձեր են առաջանում։

«Ձախ» օպոզիցիայի դեմ մղված պայքարում Վ. Ի. Լենինը տվեց մարքսիզմի ստեղծագործական զարգացման փայլուն օրինակ։ Նա ակնառու կերպով ցույց տվեց, թե ինչպես պետք է գործնականորեն կիրառել մարքսիստական այն դրույթը, որ ռեուլյուցիոն պարտիայի տակտիկան մշակելիս անհրաժեշտ է առաջնորդվել ոչ թե վերացական դրույթներով, այլ ռեուլյուցիոն նպատակահարմարությամբ, հաշվի առնել օբյեկտիվ իրադրությունը, դասակարգային ուժերի հարաբերակցությունը և մասսաների տրամադրությունը։ «Ամեն մի վերացական ճշմարտություն դառնում է ֆրադ, եթե այն գործադրենք ամեն մի կոնկրետ դրության նկատմամբ», — գրում է նա (Երկեր, հ. 27, էջ 58)։

Լենինը նշում էր, որ մարքսիզմը հավերժ կենդանի, ստեղծագործական ուսմունք է, որը պահանջում է անշեղ հավատարմություն սկզբունքներին, բայց որը չի ճանաչում ոչ մի շաբլոն և դոգմա։ «Մարքսիստը, — գրում էր նա, — պետք է հաշվի առնի կենդանի կյանքը, իրականության ճշգրիտ փաստերը, և ոչ թե շարունակի կառչել երեկվա տեսությանը, որը, ինչպես և ամեն մի տեսություն, լավագույն դեպքում միայն նշում է հիմնականը, ընդհանուրը, միայն մոտենում է կյանքի բարդությունն ընդգրկելուն» (Երկեր, հ. 24, էջ 33)։

Վ. Ի. Լենինը ջախջախեց «ձախ կոմունիստների» այն անհեթեթ դրույթը, որ պրոլետարական պետության սկզբունքներն անթույլատրելի են համաձայ-

նություններն իմպերիալիստների հետ։ Բրեստի հաշտության ստորագրման հակառակորդներն ըստ էության հանդես էին գալիս խաղաղ գոյակցության հնարավորության դեմ։ Մադրելով նրանց, Լենինը գրում էր, որ «Այսպիսի հայացքների տեսակետից՝ իմպերիալիստական տերությունների շրջապատում սոցիալիստական ռեսպուբլիկան չէր կարող տնտեսական որևէ պայմանագիր կնքել, չէր կարող գոյություն պահպանել, չթռչելով լուսնի վրա»։

Միայն Վ. Ի. Լենինի խորաթափանցությունը, իրադրությունը գնահատելու նրա մեծ կարողությունը, հաստատականությունն ու կրքոտությունը օրհասական պահին սովետական երկիրը փրկեցին մահացու վտանգից։ «Ձախերի» դեմ մղված պայքարում Վ. Ի. Լենինի հաղթանակը հանդիսացավ մարքսիստական մտքի հաղթանակը կեղծ-ռեուլյուցիոն ճղճղան ֆրադաբանության նկատմամբ, ստեղծագործական մարքսիզմի հաղթանակը դոգմատիզմի նկատմամբ։



Հաշտության կնքումը և պատերազմից Ռուսաստանի դուրս գալը, ինչպես հայտնի է, պարտիայի քաղաքականության ամենագլխավոր հարցն էր՝ սովետական պետության գոյության առաջին ամիսներին։ Վ. Ի. Լենինի, բոլոր լենինյանների համար պարզ էր, որ այն իրադրության մեջ, երբ երկրում տիրում է տնտեսական ահավոր քայքայում, երբ հին բանակը կազմալուծվում է, իսկ նորը դեռ չի ստեղծված, երբ ժողովրդական մասսաները հոգնել են պատերազմից, պատերազմը շարունակել՝ կնշանակի սպառնալիքի տակ դնել սովետական իշխանության բուն գոյությունը։ Սովետական պետության պահպանման շահերը հաստատականորեն պահանջում էին հաշտություն կնքել նույնիսկ ամենածանր պայմաններով։

Սովետական իշխանության թշնամիները, սկսած մենշևիկներից և էսեռներից մինչև ամենամոլի սպիտակգվարդիականները կատաղի պայքար էին մղում հաշտություն ստորագրելու դեմ։ Չարաշահելով ժողովրդի հայրենասիրական զգացումները, նրանք հանդես էին գալիս պատերազմը շարունակելու օգտին, այդպիսով հույս ունենալով գերմանական իմպերիալիստների սվիններով ոչնչացնել բանվորա-գյուղացիական իշխանությունը։ Դրությունն ավելի էր վատթարանում նրանով, որ հենց պարտիայի ներսում կային մարդիկ, որոնք համաձայն չէին սեպարատ հաշտություն կնքելուն։ Միայն Վ. Ի. Լենինի մեծագույն կայունությունն ու հաստատականությունը կարող էր պարտիական կադրերին ապացույցել, որ անհրաժեշտ է ընդունել հաշտության ծանր պայմանները՝ դադար առնելու համար։

Հաշտություն ստորագրելու անհրաժեշտությունը Վ. Ի. Լենինը հիմնավորեց «Սեպարատ և անքսիոնիստական հաշտության անհապաղ կնքման հարցի վերաբերյալ թեզիսներում», որոնք գրվել են 1918 թվականի հունվարի 20-ին։ Դրանցում Լենինը տվել է Սովետական ռեսպուբլիկայի ներքին ու միջազգային դրության մարքսիստական խոր վերլուծությունը, ապացույցել է Գերմանիայի հետ հաշտություն ստորագրելու անհրաժեշտությունը։

Մերկացնելով հաշտություն կնքելու հակառակորդների այն անհեթեթ փաստարկը, թե սեպարատ հաշտություն, իբր, նշանակում է կապերի խզում պրոլետարական ինտերնացիոնալիզմի հիմնական սկզբունքներից, Լենինը նշում



էր. «...այդ փաստարկն ակներև սխալ է: Գործադուրը տանուլ տվող բանվորները, ստորագրելով աշխատանքը վերսկսելու՝ իրենց համար ոչ ձեռնտու, կապիտալիստների համար ձեռնտու պայմանները, չեն դավաճանում սոցիալիզմին: Սոցիալիզմին դավաճանում են միայն նրանք, ովքեր բանվորների մի մասի օգուտները փոխանակում են կապիտալիստների օգուտների հետ, միայն այդպիսի համաձայնություններն սկզբունքով անթույլատրելի են»:

Սովետական կառավարությունը, նշում էր Լենինը, հարկադրված է համաձայնել այդ հաշտությանը, քանի որ Սովետական ռեսպուբլիկան ուժեր չունի ռեուլյուցիոն պատերազմ սկսելու գերմանական իմպերիալիզմի դեմ: Դրա համար մենք չունենք բանակ, իսկ գյուղացիությունը այդ պատերազմը չի պաշտպանի. ինչ վերաբերում է այն մեղադրանքին, թե սովետական կառավարությունը, հաշտություն կնքելով Գերմանիայի հետ, իբր, օգնում է առավել ռեակցիոն գերմանական իմպերիալիզմին՝ պատերազմ մղելու Անգլիայի ու Ֆրանսիայի դեմ, ապա այդ փաստարկը նույնպես սնանկ էր, քանի որ Ռուսաստանում սոցիալիստական ռեուլյուցիայի հաղթանակի պահից բոլոր հարցերը պետք է լուծել ոչ թե այն տեսակետից, թե ո՞ր իմպերիալիզմն է լավ, այլ սոցիալիստական ռեուլյուցիայի շահերի տեսակետից:

Հունվարի 21-ին Լենինն իր «Թեզիսները» հրապարակեց Պետրոգրադի, Մոսկվայի, Ուրալի և Պոլովոժիեի պարտիական աշխատողների հետ Կենտկոմի անդամների խորհրդակցությունում: Այստեղ Լենինի դեմ ելույթ ունեցան Օսինսկին, Տրոցկին, Լոմովը, Պրեբրաժենսկին, Յակովլևան: Վերլուծելով խորհրդակցության արդյունքները, Վ. Ի. Լենինը «Անհապաղ սեպարատ և անբասիոնիստական հաշտություն կնքելու վերաբերյալ թեզիսների վերջաբանում» գրում էր, որ քննարկումն ի հայտ բերեց երեք կարծիք: Մասնակիցների մոտավորապես կեսն արտահայտվեց «ռեուլյուցիոն պատերազմի» օգտին, մոտավորապես քառորդը՝ «պատերազմը դադարեցնել, բանակը զորացրել, հաշտություն չստորագրել» տրոցկիստական դիրքավորման օգտին, մնացածները՝ Գերմանիայի հետ հաշտություն ստորագրելու լենինյան առաջարկի օգտին:

Պետք է նշել, որ «ձախ կոմունիստներին» կեղծ-ռեուլյուցիոն ֆրադաբանությամբ կարճ ժամանակով հրապուրվեցին պարտիային նվիրված որոշ ընկերներ. այդ հանգամանքը պարտիայի մեջ լարված դրություն ստեղծեց:

1918 թվականի հունվարի 24-ին հաշտության հարցը քննարկվեց պարտիայի Կենտկոմի նիստում: Վ. Ի. Լենինն առաջարկեց անհապաղ ընդունել հաշտության գերմանական պայմանները, նախադրուշացնելով, որ պատերազմակերն գործողությունները վերսկսելու դեպքում գերմանացիները հարձակում կձեռնարկեն, և մենք, միևնույն է, ստիպված կլինենք հաշտություն ստորագրել ավելի ծանր պայմաններով: «...Գերմանիան, — ասում էր նա, — նոր է միայն հղի ռեուլյուցիայով, իսկ մեզ մոտ արդեն ծնվել է միանգամայն առողջ երեխա՝ սոցիալիստական ռեսպուբլիկան, որին մենք կարող ենք սպանել՝ պատերազմ սկսելով (Երկրի լիակատար ժողովածու, հ. 35, էջ 256, ռուս.):

Կենտկոմի նիստում Լենինը ոչ միայն հանդես եկավ հաշտության հարցի շուրջ, այլև քննադատեց իր կողմնակիցների որոշ սխալ մտքերը: Մասնավորապես իր երկրորդ ելույթում նա նշեց, որ որոշ հարցերում համաձայն չէ իր համախոհ Ստալինի հետ, որը ժխտում էր Արևմուտքում ռեուլյուցիոն շարժման առկայությունը, պնդելով, թե այդ շարժումը սոսկ պոտենցիալում է գտնվում (տե՛ս ՌՍԴԲ(բ)Պ Կենտկոմի արձանագրություններ, 1917 թ. օգոստոս, 1918 թ.

փետրվար: Մ, 1958, էջ 171 ռուս): Արևմուտքում, հայտարարեց Վ. Ի. Լենինը, կա մասսայական շարժում, բայց այնտեղ ռեուլյուցիոն դեռ չի սկսվել: Սակայն, եթե այդ պատճառով մենք փոխենք մեր տակտիկան, ապա մենք կդառնանք միջազգային սոցիալիզմի դավաճաններ: Վ. Ի. Լենինի ազդեցությամբ Ստալինը հրաժարվեց իր պնդումից և Կենտկոմի հաջորդ նիստերից մեկում ճիշտ ելույթ ունեցավ:

Կենտկոմի նիստից մի քանի օր անց, 1918 թվականի հունվարի 28-ին Բուխարինը, Պյատակովը, Լոմովը, Օսինսկին, Յակովլևան, Սմիրնովը և ուրիշներ պարտիայի Կենտկոմին հայտարարություն տվեցին, պահանջելով մեկ շաբաթվա ընթացքում հրավիրել պարտիական կոնֆերանս՝ սպառնալով հեռանալ պարտիական ու սովետական բոլոր պոստերից, եթե հաշտության պայմանագիրը ստորագրվի մինչև կոնֆերանսը: Կենտկոմին համանման հայտարարություններ ուղարկեցին նաև պարտիայի Պետրոգրադի կոմիտեի գործադիր հանձնաժողովի, պարտիայի Ուրալյան մարզկոմի և պարտիայի Լիովայի սեկցիաների կենտրոնական բյուրոյի որոշ անդամներ: Հաշտության հակառակորդներն շտապում էին օգտվել այն բանից, որ պարտիայի մի շարք տեղական ղեկավար օրգաններ ընկել էին «ձախ կոմունիստներին» ձեռքը և այդ կերպ կոնֆերանսում կապահովեին իրենց մեծամասնությունը: Այն ժամանակ Լենինը նշեց, որ տվյալ պահին միայն պարտիայի համագումարի որոշումները կարող են պարտադիր լինել Կենտկոմի համար և հեղինակավոր՝ պարտիայի բոլոր անդամների համար: Կենտկոմը որոշեց 1918 թվականի մարտի 5-ին հրավիրել պարտիայի VII համագումարը:

Այդ միջոցին Բրեստ-Լիտվսկում տեղի ունեցած հաշտության բանակցությունների ժամանակ գերմանական հրամանատարությունը վերջնադիր ներկայացրեց անհապաղ անեքսիոնիստական հաշտություն կնքելու մասին: Պայմանավորվածության և Լենինի տված դիրեկտիվին հակառակ, Տրոցկին հրաժարվեց հաշտության պայմանագրին ստորագրելուց և հայտարարեց, որ սովետական կառավարությունը պատերազմը դադարեցնում է, հաշտություն չի ստորագրում ու շարունակում է բանակի զորացրումը: Դա դավաճանական հայտարարություն էր, որը հղի էր մահացու վտանգով Սովետական ռեսպուբլիկայի համար: Փետրվարի 16-ին բանակցություններն ընդհատվեցին, իսկ 18-ին՝ գերմանական բանակը հարձակման անցավ ռազմաճակատի ամբողջ երկարությամբ: Ռուսական հին բանակը չկարողացավ դիմագրավել գերմանական զորքերի գրոհը: Սովետական երկրի վրա կործանման սպառնալիք կախվեց:

Դեռ նախքան գերմանական հարձակումն սկսվելը՝ փետրվարի 17-ին, Լենինը պարտիայի Կենտկոմի նիստում վճռականապես պահանջեց վերսկսել հաշտության բանակցությունները: Բնորոշ է, որ այդ նիստում «ռեուլյուցիոն պատերազմի» օգտին արդեն ոչ ոք չքվեարկեց: Նույնիսկ «ձախ կոմունիստներին» լիզերները ձեռնպահ մնացին: Սակայն Տրոցկուն և Բուխարինին հաջողվեց Լենինի առաջարկը մերժել մեկ ձայնի մեծամասնությամբ: Փետրվարի 18-ի առավոտյան Կենտկոմի նիստը շարունակվեց: Լենինը մեծ հաստատակամությամբ շարունակում էր պնդել, որ գերմանացիներին հեռագիր ուղարկվեք և հայտնվեք, որ մենք համաձայն ենք հաշտության պայմաններին: Տրոցկիստները և «ձախ կոմունիստները» պնդում էին, թե «գերմանացին չի համարձակվի հարձակվել», քանի որ գրան կխանգարի Գերմանիայում տիրող իրադրությունը: Լենինի առաջարկը նորից մերժվեց մեկ ձայնի մեծամասնությամբ:



Նույն օրը ցերեկվա ժամը 12-ին սկսվեց գերմանացիների հարձակումը: Կենտկոմի երեկոյան նիստում Լենինը կտրականապես դրեց հաշտություն ստորագրելու հարցը: Բուխարինը ցինիկաբար հայտարարեց, որ իրադարձությունները ծավալվում են հենց այնպես, ինչպես կանխագուշակում էին «ձախ կոմունիստները» կամ անհապաղ կսկսվի համաշխարհային ռեուլյուցիա, կամ Ռուսաստանում սոցիալիստական ռեուլյուցիան կկործանվի: Տրոցկին առաջարկեց՝ չհայտնելով, որ համաձայն ենք հաշտություն ստորագրելու, գերմանական կառավարությունից իմանալ նրա պահանջների մասին:

Մերկացնելով տրոցկիստների և «ձախ կոմունիստների» դավաճանական գիծը, Լենինը նշեց, որ նրանց «խաղը հասել է այնպիսի փակուղու, որ ռեուլյուցիայի կործանումն անխուսափելի է, եթե շարունակենք վարել միջին քաղաքականություն» (Երկեր, հ. 26, էջ 642), այսինքն՝ «ոչ հաշտություն, ոչ պատերազմ» քաղաքականությունը: Մենք հնարավորություն ունենք հաշտություն ստորագրելու, որը ոչ մի չափով չէր սպառնում ռեուլյուցիային, ընդգծում էր Լենինը: Սպասել և ձգձգել հաշտության կնքումը՝ նշանակում է «խորտակման մատնել ռուսական ռեուլյուցիան»: Գերմանացիներն այժմ կարող են հաշտության ավելի ծանր պայմաններ առաջադրել, բայց դրանք պետք է ընդունել: Պատմությունը մեզ չի ների, որ մենք ռեուլյուցիան կործանում ենք հաշտություն ստորագրելու հնարավորության դեպքում:

Պարտիայի Կենտկոմը յոթ ձայնով ընդգեմ հինգի, մեկի ձեռնպահությամբ, ընդունեց Լենինի առաջարկը՝ հեռագիր ուղարկել գերմանական կառավարությանը, որ սովետական կառավարությունը համաձայն է հաշտության ստորագրել այն պայմաններով, որոնք առաջարկել է գերմանական պատվիրակությունը Բրեստ-Լիտովսկում: Փետրվարի լույս 19-ի գիշերը ռադիոգիրքն ուղարկվեց:

Բայց գերմանական կառավարությունը պատասխանը չէր արագացնում: Իր համար հաշտության ավելի շահավետ պայմաններ ապահովելու նպատակով գերմանացիները շարունակում էին հարձակվել: Փետրվարի 19—22-ը գերմանական զորքերը գրավեցին Պոլցկը, Օրշան, Մինսկը, Պսկովը, Ռեկը, Նարվան և մյուս քաղաքները: Սովետական պետության պատմության ծանր ու վտանգավոր ժամանակաշրջաններից մեկն էր այդ:

1918 թվականի փետրվարի 21-ին Վ. Ի. Լենինը ժողովրդին դիմեց «Սոցիալիստական հայրենիքը վտանգի տակ է» կոչով: Խորագույն հայրենասիրությամբ է տոգորված այդ կոչի յուրաքանչյուր տողը: Պարտիան բանվորներին ու գյուղացիներին կոչ էր անում մինչև արյան վերջին կաթիլը պաշտպանել սովետական իշխանությունը, պաշտպանել Պետրոգրադը և Կիևը, կասեցնել գերմանական իմպերիալիզմի ավազակային հարձակումը:

Սովետական Ռեսպուբլիկայի համար այդ ահեղ օրերին Վ. Ի. Լենինը ձեռնարկեց սոցիալիստական հայրենիքի պաշտպանության վերաբերյալ իր նշանավոր թեզը: «Մենք պաշտպանողականներ ենք այժմ, 1917 թ. հոկտեմբերի 25-ից, մենք հայրենիքի պաշտպանության կողմնակիցներ ենք» (Երկեր, հ. 27, էջ 42):

Կայզերական Գերմանիայի կառավարությունը միայն փետրվարի 22-ին, վերջապես, պատասխանեց սովետական կառավարության առաջարկին:

Փետրվարի 23-ին Կենտկոմի նիստում Լենինը հաստատականորեն պահանջեց ընդունել հաշտության գերմանական պայմանները: Նա հայտարարեց,

որ եթե ռեուլյուցիոն ֆրազի քաղաքականությունը շարունակվի, ապա ինքը ստիպված կլինի դուրս գալ կառավարության ու Կենտկոմի կազմից և դիմել մասսաներին: Լենինի առաջարկի դեմ նորից հանդես եկան «ձախ կոմունիստները», Բուխարինը, Լոմովը, Ուրիցկին, Բուբնովը: Տրոցկին, առարկելով հաշտություն ստորագրելու դեմ, հայտարարեց, որ հեռանում է արտաքին գործերի ժողովումի պոստից: Այդ վճռական պահին տատանումներ հանդես բերեց Ստալինը: Իր առաջին ելույթում, արտահայտվելով հաշտության բանակցությունների օգտին, նա հայտարարեց, որ հաշտություն առաջիմ «կարելի է չստորագրել» (Վ. Ի. Լենին, Երկերի լիակատար ժողովածու, հ. 35, էջ 369, ռուս): Սակայն, երբ Լենինը քննադատեց նրա դիրքը, նա հանդես եկավ հօգուտ անհապաղ հաշտություն կնքելու:

Ֆրակցիոնների դեմ մղված կատաղի պայքարում հաղթանակեց Լենինյան տեսակետը: Պարտիայի Կենտկոմը յոթ ձայնով, ընդգեմ չորսի, չորսի ձեռնպահությամբ, որոշեց ընդունել գերմանական կառավարության պայմանները: Քվեարկությունից հետո «ձախ կոմունիստներ» Բուխարինը, Լոմովը, Բուբնովը, Պյատակովը, Յակովլևան, Ուրիցկին հայտարարեցին, որ հրաժարվում են բոլոր պատասխանատու պարտիական ու սովետական պոստերից և իրենց լիակատար ազատություն են վերապահում ազդեցության անել հաշտությունը ստորագրելու վերաբերյալ Կենտկոմի որոշման դեմ, ինչպես պարտիայի ներսում, այնպես էլ նրանից դուրս, որովհետև այդ որոշումը կորստաբեր են համարում ռուսական և միջազգային ռեուլյուցիայի համար:

Կենտկոմի հաղթանակը ամրապնդվեց Սովետների համառուսաստանյան Կենտգործկոմի նիստում, որտեղ ձայների մեծամասնությամբ հաստատվեց հաշտության գերմանական պայմաններն ընդունելու բոլշևիկների առաջարկած բանաձևը: Այսպիսով, Լենինյան գիծը լիովին հաղթանակեց:

Սակայն սովետական իշխանության թշնամիների դիմադրությունն ավելի կատաղի բնույթ ստացավ: Կադետները, մենշևիկները, էսեռները և մյուսներն է՛լ ավելի ուժեղացրին իրենց հարձակումները բոլշևիկների և Վ. Ի. Լենինի վրա: Ստեղծված լարված իրադրության մեջ «ձախ կոմունիստներն» սկսեցին պարտիան պառակտելու կուրս վարել: Փետրվարի 24-ին պարտիայի Մոսկվայի մարզային բյուրոն, որին գլխավորում էին նրանք, ընդունեց Կենտկոմի նկատմամբ անվստահություն արտահայտող բանաձև: Բանաձևում ասված էր, որ ելնելով համաշխարհային ռեուլյուցիայի շահերից, «ձախ կոմունիստները» նպատակահարմար են գտնում ընդունել «Սովետական իշխանությունը կորցնելու հնարավորությունը, որն այժմ զուտ ձեռնարկ է դառնում»: Վ. Ի. Լենինը այդ որոշումն անվանեց տարօրինակ և հրեշավոր: Նա սուր քննադատության ենթարկեց «ձախ կոմունիստների» հայացքները, որոնք բացեիքաց հռչակեցին սովետական իշխանության պարտվողականության քաղաքականություն:

1918 թվականի փետրվարի 21-ից մինչև մարտի 5-ը «Պրավդայում» հրապարակված փայլուն հոգովածաշարում՝ «Ռեուլյուցիոն ֆրազի մասին», «Քոսի մասին», «Հաշտություն թե՞ պատերազմ», «Դժբախտ հաշտություն», «Մանր, բայց անհրաժեշտ դաս», «Տարօրինակն ու հրեշավորը», «Լուրջ դաս և լուրջ պատասխանատվություն», — Լենինը ցույց տվեց, որ պատերազմի հետ խաղալը, «ռեուլյուցիոն պատերազմի» վերաբերյալ ռեուլյուցիոն ֆրազը կարող են կործանել սովետական իշխանությունը: «Ռեուլյուցիոն ֆրազը ռեուլյուցիոն լոզունգների կրկնումն է, առանց հաշվի առնելու տեղի ունեցող իրադարձու-







քեր հասարակարգ ունեցող պետությունների խաղաղ գոյակցության հնարավորությունը:

Բրեստի հաշտության կնքման հարցում Վ. Ի. Լենինի հաղթանակը փրկեց աշխարհում առաջին սոցիալիստական պետությունը: «Պատմությունը ցույց տվեց, — ասաց Ն. Ս. Խրուշչովը, — որ այն ուղին, որը Վ. Ի. Լենինը նշել ու պաշտպանում էր կեղծ ռևոլյուցիոնների դեմ մղվող պայքարում, միակ խելացի և ճշգրիտ ուղին էր»:

Բրեստի հաշտության կնքման ժամանակաշրջանում «ձախերի» դեմ Վ. Ի. Լենինի, կոմունիստական պարտիայի պայքարի փորձը սովորեցնում է, որ պրոլետարիատի պարտիայի ներսում «ձախ» թեքումները ամենևին էլ պակաս վտանգավոր չեն, քան աջ խոտորումները: Բայց, եթե Վ. Ի. Լենինը այն ժամանակաշրջանում «ձախությունը» համարում էր «մանկական հիվանդություն կոմունիզմի մեջ», ապա սոսկ այն պատճառով, որ դա երիտասարդ, նոր ծնունդ առնող հոսանք էր: Արդի պայմաններում, երբ ձախ աղանդավորական հիվանդությունը դրսևորվում է իշխանության գլուխ կանգնած պարտիայի գործունեության մեջ, պակաս լուրջ վտանգ չի դառնում, քան ռեվոլյուցիոն ու ռեֆորմիզմը:

Չինաստանի կոմպարտիայի ղեկավարները բացահայտ պայքար են մղում միջազգային կոմունիստական շարժման գլխավոր գծի գաղափարական-տնտեսական և քաղաքական հիմունքների դեմ: Ուտահարելով պրոլետարական ինտերնացիոնալիզմի սկզբունքները, նրանք այնպիսի պառակտիչ գործունեություն են ծավալել, որն ինչպես իր ծավալով, այնպես էլ իր մեթոդներով նախադեպ չի ունեցել կոմունիստական շարժման պատմության մեջ:

Փաստերը վկայում են, որ Պեկինի գործիչները, թեպետև նրանք հայհոյում են իմպերիալիզմին, իրենց գլխավոր հարվածն ուղղում են կոմունիստական պարտիաների դեմ: Մարքս-լենինյան պարտիաների դեմ նրանց մղած պայքարը վնաս է հասցնում ամբողջ կոմունիստական շարժմանը, բացասական ազդեցություն է ունենում բազմաթիվ կոմունիստական պարտիաների գործունեության վրա, հատկապես կապիտալիստական երկրներում, վնասում է հակաիմպերիալիստական ուժերի համախմբման գործին: Այդ բանը ամեն կերպ ճգնում են օգտագործել իմպերիալիզմի լազերի ու ռեակցիայի պարագլուխները: Ահա թե ինչու ստեղծված պայմաններում առանձնապես հրատապ է դարձել կոմունիստական և բանվորական պարտիաների միջազգային նոր խորհրդակցության հրավերումը կարծիքներ փոխանակելու և համատեղ որոշումներ ընդունելու համար: Ինչպես մատնանշված է Պեկինի 1964 թվականի օգոստոսի 10-ի խմբագրական հոդվածում՝ կոմպարտիաների խորհրդակցությունը գումարվում է ոչ թե կոմունիստական շարժումից այս կամ այն պարտիան «հեռացնելու» համար, համաշխարհային սոցիալիստական սիստեմից այս կամ այն երկիրը կամայական կերպով արտաքսելու համար, ոչ թե փոխադարձ հայհոյանքների ու միմյանց հասցնելի մեղադրանքներ նետելու համար: ՍՄԿՊ-ն ելնում է այն բանից, որ կոմունիստական շարժման մեջ առաջացած տարածայնությունների պայմաններում պետք է ամենից առաջ ջանքերը կենտրոնացնել ընդհանուր դիրքավորումներ մշակելու վրա, այն ընդհանուրը պարզելու վրա, ինչը որ միավորում է բոլոր մարքս-լենինյան պարտիաներին, նրանց առջև ծառացած գծավորությունները հաղթահարելու ուղիներ որոնելու վրա:



## Մ. ԱՐՁՈՒՄԱՆՅԱՆ

Պատմական գիտությունների դոկտոր

## ՊԱՏՄԱԿԱՆ ԻՐՈՂՈՒԹՅՈՒՆՆ ԱՅՍ Է

Ռուսական առաջին ռևոլյուցիայի պարտությունից հետո ուժեղացավ ռեակցիան հասարակական կյանքի բոլոր բնագավառներում, այդ թվում նաև գաղափարական ճակատում: Աշխատավոր մասսաների դեմ ուղղված քաղաքական դաժան հալածանքներին ու տնտեսական ահավոր ճնշմանը միացավ երկրի ռեակցիոն ուժերի գաղափարական արշավը: Ռեակցիայի այդ թևատարած հարձակմանը մասնակցում էին ոչ միայն սահարյուրյակային միապետականները, եկեղեցականներն ու բուրժուական ինտելիգենտները, այլև մանրբուրժուական գրչակներն ու ամեն կարգի օպորտունիստները:

Դրությունն ավելի ծանրացավ նրանով, որ ռեակցիայի տարիներին գաղափարական տարրերթացությունն ընդգրկեց նաև ռևոլյուցիոն միջավայրը: Սոցիալ-դեմոկրատական պարտիան ապրում է լուրջ ճգնաժամ ոչ միայն կազմակերպական, այլև գաղափարական առումով: Ռևոլյուցիայի վաղեմի ուղեկիցները, անկայուն սոցիալ-դեմոկրատները համակերպվեցին հունիսերբյան ռեակցիոն ռեժիմին, անձնատուր եղան բուրժուական գաղափարախոսությանը և կանգնեցին մարքսիզմի փրկիսոփայությունը ռեվոլյուցիոն երթից հեռացնելու վրա: Մենշևիկ-լիկվիդատորները, տրոցկիստները և այլ գույնի օպորտունիստներ հանդես էին գալիս որպես բուրժուակայի գործակալներ բանվորական շարժման մեջ և փորձում էին դիպակոտիկական ու պատմական մատերիալիզմին հակադրել իդեալիզմը, նեոկանտականությունը, մախիզմը, էմպիրիոկրիտիցիզմը, կրոնը, միստիցիզմը, «աստվածաշինարարությունն» ու «աստվածորոնումը»: Հենց այդպիսին էր Բազարովի, Բերմանի, Բոգդանովի, Հելֆոնդի, Լունաչարսկու, Սուվորովի, Յուզկեիչի հրատարակած ռեակցիոն ժողովածուն՝ «Մարքսիզմի փրկիսոփայության ուղիվագները» վերնագրով, որը Վ. Ի. Լենինը զայրույթով անվանեց «Ուրվագներ՝ ընդդեմ մարքսիզմի փրկիսոփայության»:

Այդ ամենն ստեղծում էր լուրջ վտանգ աշխատավոր մասսաների համախմբման և ռևոլյուցիայի հետագա հաղթանակի կազմակերպման գործում: Ահա թե ինչու ռեակցիայի տարիներին, երբ մասսաները պետք է յուրացնեին 1905—1907 թվականների ռևոլյուցիայի փորձն ու դասերը, առաջին պլանը մղվեցին բուլշեիկյան պարտիայի աշխարհայացքի, մարքսիստական փրկիսոփայության պաշտպանության հարցերը: «Երբ մասսաները մարտում են անմիջական ռևոլյուցիոն պայքարի նոր շտեպնված հարուստ փորձը, — գրել է Վ. Ի. Լենինը, — այն ժամանակ թեորիական պայքարը ռևոլյուցիոն աշխարհ-



հայացքի, այսինքն՝ ռեուլյուցիոն մարքսիզմի համար, դառնում է օրվա լու-  
զունը» (Երկեր, հատ. 15, էջ 353—359):

Անհրաժեշտ էր վճռական հակահարված տալ բուրժուական հարձակում-  
ներին, մերկացնել ու ջախջախել ռեիզիոնիզմը, պաշտպանել ու զարգացնել  
մարքսիզմի փիլիսոփայությունը:

Պատմական այդ մեծ խնդիրը կատարեցին բուլշևիկները՝ Վ. Ի. Լենինի ղե-  
կավարությամբ: Հատկապես վճռական նշանակություն ունեցավ պարտիայի  
առաջնորդի «Մատերիալիզմ և էմպիրիոկրիտիցիզմ» հոշակավոր աշխատու-  
թյունը, որը լույս տեսավ 1909 թվականին:

Անդրկովկասի բուլշևիկների առաջ ևս այդ տարիներին ծառայավ անհետա-  
ձգելի խնդիր՝ վճռական հակահարված տալ ինչպես բուրժուական ու մանր-  
բուրժուական իդեոլոգներին, այնպես էլ օպորտունիստներին, ռեիզիոնիստ-  
ներին, պաշտպանել մարքսիստական փիլիսոփայությունը թշնամական հար-  
ձակումներից, հետևողական պայքար մղել նրա անաղարտության համար:  
Պետք է ընդգծել, որ նրանք պատվով կատարեցին այդ խնդիրը:

Ինչպես միշտ, այնպես էլ ռեակցիայի տարիներին Անդրկովկասում առա-  
ջատար դեր էր կատարում Բաքվի բուլշևիկյան կազմակերպությունը, որտեղ  
աշխատում էին այնպիսի ականավոր գործիչներ, ինչպիսիք էին՝ Ստ. Շահում-  
յանը, Գ. Օրջոնիկիձեն, Ս. Սպանդարյանը, Պ. Ջափարիձեն, Մ. Ազիզբեկովը,  
Բ. Կնունյանցը և ուրիշներ: Չնայած դրան, երկար ժամանակ՝ անհատի պաշ-  
տամունքի շրջանում արհեստականորեն Ստալինին էին վերագրվում Բաքվի և  
նույնիսկ բովանդակ Կովկասի բուլշևիկների ծառայությունները: Դա ո՛չ միայն  
պատմության հրեշավոր կեղծում էր, այլև զոհված հերոս ռեուլյուցիոնիստների  
սրբազան հիշատակի պղծում: Շրջանցվում էր նույնիսկ մի այնպիսի ականա-  
վոր լենինյան, ինչպիսին էր Ստեփան Շահումյանը՝ «տեսական մարքսիզմի  
ծանր հրետանին», որն, իրոք, անմիջականորեն գլխավորել է Անդրկովկասի  
բուլշևիկների գործունեությունը և բացառիկ խոշոր դեր կատարել նաև գաղա-  
փարական պայքարում:

Ռեակցիայի տարիներին Բաքվի ու ողջ Կովկասի բուլշևիկները՝ Ստ. Շա-  
հումյանի ղեկավարությամբ անհաշտ պայքար էին մղում մարքսիզմի թշնա-  
միների ու ռենեգատների դեմ: Գործին հատկապես լուրջ վնաս էին հասցնում  
ռեուլյուցիայի ուղեկիցները, որոնք ռեակցիայի տարիներին խուճապահար նա-  
հանջեցին և փարվեցին բուրժուազիային: Բայց, ինչքան էլ ծանր լինեին դրու-  
թյունը, ոչինչ չէր կարող ընկճել գաղափարապես հաստատ բուլշևիկներին,  
որոնք իրենց դրսևորեցին որպես «կարծրաբար» ռեուլյուցիոնիստներ: Այդ առթիվ  
Ստ. Շահումյանը Անդրկովկասի բուլշևիկների անունից 1908 թվականի նոյեմ-  
բերին հաղորդում է արտասահման, ուր գտնվում էին Լենինը, բուլշևիկյան  
կենտրոնը. «Աշխատանքի պայմանները... սոսկալի դժվարացել են. մեզ տա-  
ռացիորեն խաշում են, ամեն կողմից թրակոծում են, ստորացնում... Բայց մենք  
չենք վհատվում: Հավատը դեպի ապագան և սերը դեպի մեր գործը անսպառ  
եռանդ են ներշնչում մեզ» (Երկեր, հ. 2, էջ 66):

Իրոք, երկրամասի բուլշևիկները ծավալեցին եռանդուն գործունեություն  
նաև գաղափարական ճակատում: Բաքվում, Թիֆլիսում, Երևանում և այլուր  
տեղի էին ունենում փիլիսոփայական վեճեր, որտեղ բուլշևիկները հանդես էին  
գալիս որպես մարտնչող մատերիալիստներ և պայքար մղելով մարքսիզմի  
ռեիզիոնիստ փորձերի դեմ, անց էին կացնում լենինյան գիծը:

Բաքվի բուլշևիկները ոչ միայն հետևողականորեն պաշտպանում էին լե-  
նինյան տեսությունը իրենց մոտ ու անհրաժեշտ պայքար մղում ռեիզիոնիստ-  
ների դեմ պարտիայի ներսում, այլև ցուցաբերում անհանդուրժողականությու-  
ն իր նրանց նկատմամբ, ովքեր թեկուզ այս կամ այն հարցում կատարում  
էին ժամանակավոր նահանջ կամ մասնակի շեղումներ այդ գծից: Այսպես, Ստ.  
Շահումյանը ընկերական, բայց սկզբունքային քննադատության է ենթարկում  
Մ. Յիսակայային, որը միաժամանակ հարել էր վայերիողականների խմբին:  
Այդ առթիվ նա Բաքվի բուլշևիկների անունից 1908 թվականի նոյեմբերին  
Մ. Յիսակայային գրում է. «Այժմ ինչպիսի՞ն են ձեր հարաբերությունները  
Իլյիչի հետ: Առաջին մեծ նամակում դու ուժգնորեն հարձակվում էիր նրա վրա,  
և այդ նամակը այդ կողմից (Ֆրակցիոն տարաձայնությունների... կողմից)  
ընդհանրապես մեզ վրա շատ վատ տպավորություն թողեց: Մենք ամբողջովին  
Իլյիչի կողմն էինք:

Երկրորդ նամակում դու արդեն գրում էիր բուրժուական ալո ոգով» (ն. տ., էջ  
67): Ստ. Շահումյանը միաժամանակ պատասխանելով Մ. Յիսակայայի այն  
հարցումին, թե ում է տրվում Բաքվի մանդատը Համառուսաստանյան պար-  
տիական կոնֆերանսի համար, գրել է, որ մենք «ռոշեյիսմ մանդատը հանձ-  
նել Իլյիչին»:

Բաքվի բուլշևիկներն այդ բուրժուական մասին իրազեկ էին պահում Լենինին, և  
Ստ. Շահումյանը Մ. Յիսակայային գրած նամակներից մեկը եղբարիական է  
հետևյալ խոսքերով. «Հաղորդիր Իլյիչին մեր ողջույնը և հայտնիր մեր վերա-  
բերմունքը ձեզ դեպիցնող հարցերի նկատմամբ: Մենք կուզենայինք նամա-  
կագրություն ունենալ նրա հետ, ուղարկեք մեզ նրա հասցեն» (ն. տ., էջ 42):

Կասկածից վեր է, որ այդպիսի նամակագրություն եղել է և դրա մասին  
արժանահավատ կերպով վկայում է ն. Կ. Կրուպսկայան՝ իր հիշողությունների  
հենց այն բաժնում, որը վերաբերում է Ստ. Շահումյանին, այն էլ ռեակցիա-  
յի տարիներին: Ավելին, այդ իրողությունը հաստատվում է նաև Լենինի՝ «Պրո-  
լետարիատի» թերթի ընդլայնած խմբագրության խորհրդակցությանը 1909  
թվականի հունիսի 9-ին արտասանած ճառով, որտեղ նա, մերկացնելով Բոգ-  
դանովի խորամանկությունները, ասել է. «Մաքսիմովի պատմած պառակտման  
պատմությունը կուրիոզ է: Մաքսիմովի թղթերում ոչինչ չի ասվում կենտրոնի  
մասին, բայց Միխայիլ նամակն այժմ ապացուցված է: Այդ նամակում ասված  
է, որ Լենինը վարում է աջ-բուլղական գիծ: Դա կա փաստաթղթերում: Միխայիլ  
գրել է այն, ինչ այժմ ասում է Մաքսիմովը: Ահա այն՝ կենտրոնի գաղափարը:  
Եվ այդ նամակը մեզ են ուղարկել մեր կովկասյան բարեկամները, որոնք ման-  
կապես տվել են աջ Իլյիչին: Այդ քաղաքականությունը վարել է Միխայիլ 1908 թ.  
հուլիսին՝ խմբի աջակցությամբ» (Երկերի լիակատար ժողովածու, հ. 19, էջ 15):  
Նշանակում է, Բաքվի բուլշևիկները՝ Ստ. Շահումյանի գլխավորությամբ, խո-  
րապես ըմբռնելով ներպարտիական պայքարի ողջ սրությունը, ո՛չ միայն գրում  
էին Լենինին, այլև անհրաժեշտ համարեցին նրան ուղարկել Յիսակայայից  
ստացած ֆրակցիոն բնույթի նամակը, որը շատ բան էր պարզում Բոգդանովի  
պառակտիչ խմբի կազմալուծիչ գործունեության մասին:

Բաքվի բուլշևիկյան կազմակերպությունը պարտիայի խոշորագույն կազ-  
մակերպություններից մեկն էր: Նա վճռականորեն դատապարտեց ո՛չ միայն  
մախիզմը, այլև օտղովիզմը, գտնելով, որ այն անհամատեղելի է բուլշևիզմի  
հետ. «Պարտիայի մեջ. — գրել է Ստ. Շահումյանը, — մեզ ավելի անհասկանալի



Թեև Ստալինը ծանոթացավ այդ հոդվածին, բայց շարունակեց համոռնել իր սխալի մեջ: Այսպես, նա 1909 թվականի նոյեմբերի 12-ին «Պրոլետարի» թերթի խմբագրությանը գրում է. «Ձեր հավելագրումը մեր բանաձևին՝ «Պր.» թնդայնած խմբագրությունում եղած ստորաձայնությունների մասին («Պր.»

Այդ բոլորը թվարկելով հանդերձ Ստալինը պարզապես գտնում էր, որ երկա տարաձայնություններն ունեն սուրբեկտիվ պատճառներ: Դա երևում է աև հենց նույն նամակի շարունակությունից, որտեղ նա գրում է. «Այո, դառն խիստ դառն է մեր վիճակը, և այն կլինեի էլ ավելի դառը, եթե մենք, ու-



սաստանջան պրակտիկներս չկարողանայինք կարգի հրավիրել մեր ջղախին գրողներին» (ն. թ., թ. 2): Թվում է՝ մեկնաբանություններն ավելորդ են, որովհետև Ստալինը գերադասում էր խոսել միայն «ջղախին գրողներին», «ժնկյան գործերին», «մի բաժակ ջրում արտասահմանյան փոթորկի» մասին և միաժամանակ իր վրա էր վերցնում մեծ միսիա՝ «կարգի հրավիրել նրանց»:

Այստեղ տեղին է բերել Միխայիլ Յիսակյայի այն խոսքերը, որ նա ասել է այն ժամանակ՝ դատապարտելով Ստալինի ամբարտաւանությունը և փրուն հավակնոտությունը. «Գլխավորը՝ չգիտեմ մոտքն ու ելքը... դա, առնվազն «մեծամտություն է»: Եվ mania grandiosa»<sup>1</sup> (ն. տ., ֆ. 157, ց. 2, գ. 16, թ. 1):

Այնուամենայնիվ, հետաքրքրական է իմանալ, թե Ստալինը ինչպես է կատարում իր վրա վերցրած «միսիան»: Միանգամայն սխալ. նա տալիս է կամ անհիմն մեղադրանքներ և կամ փրկաստիպական «սխալ» խորհուրդներ: Այդպես, նա գտնում էր, որ Մախն ու Ավենարիուսը «գիտություն մարդիկ» են, ինչպես Հեգելն ու Հոլբախը և նրանց նկատմամբ «արհամարհական վերաբերմունքը պետք է դնել նետել, որպես մարքսիզմի ոգուն անհարկի մի բան» (ն. տ., ֆ. 558, ց. 1, գ. 5262, թ. 2): Այնուհետև, խորացնելով իր սխալ հայացքները, Ստալինը 1909 թվականի դեկտեմբերին, այսինքն՝ Վ. Ի. Լենինի «Մատերիալիզմ և էմպիրիոկրիտիցիզմ» գրքի հրատարակությունից հետո, Մ. Տորոշեիձեին գրած նամակում, Լենինի աշխատությունը դրական գնահատելով հանդերձ (որպես «մարքսիզմի փրկաստիպական (գնոսեոլոգիայի) գրությունների իր տեսակի մեջ միակ ամփոփում»), լուրջ վերապահություն է կատարում և նշում, թե «հակառակ տրամաբանության պահանջներին (ի շահ գիվանագիտության) Իլյիշը ձգտում է քողարկել», բայց Բոգդանովը «շատ զիպուկ և ճիշտ է նշել Իլյիշի մի բանի սայրաբումները» (ն. տ., գ. 5225, թ. 1): Այստեղ դժվար չէ տեսնել թե ինչքան է իջնում Ստալինը, երբ նա փաստորեն Լենինին մեղադրում է նույնիսկ ոչ-տրամաբանության, անսկզբունքայնության, ինչ-որ գիվանագիտության մեջ և հաճույքով ընդգծում Իլյիշի «որոշ սայթաքումներին» բողոքանովյան քննադատությունը: Այդ ամենը, սակայն, նա ասում էր ընդհանուր խոսքերով և նույնիսկ չի փորձում հիմնավորել կոնկրետ փաստերով, որպիսիք, իհարկե, չկան և Ստալինին երբեք էլ չէր հաջողվի հիմնավորել իր մեղադրանքը՝ առանց նոր ծուղակ ընկնելու:

Հարցը բավականաչափ պարզվում է անուղղակի ճանապարհով, երբ նա իր մի այլ նամակում՝ գրված Միխայիլ Յիսակյային, փորձում է ցույց տալ, թե ո՞րն է ելքը փրկաստիպական ասպարեզում ծավալվող պայքարից և վերջիվերջո ո՞ր ուղղությունը պետք է պաշտպանել: Այդ հարցին Ստալինը, տալով չորհրդատուկ պատասխան, գրել է. «էմպիրիոկրիտիցիզմը, չնայած նրա լավ կողմերին, ընդհանուր առմամբ նույնպես անընդունելի է, նկատի ունենալով նրա գործը խճճող զուգահեռականությունը: Հարկավոր է կանգ առնել դիալեկտիկական մատերիալիզմի վրա (ոչ թե Պլեխանովի, այլ Մարքս-Էնգելսի), զարգացնելով ու կոնկրետացնելով այն Դիցգենի ոգով, միաժամանակ յուրացնելով «մախիզմի» դրական կողմերը» (ն. տ., գ. 5262, թ. 2):

Այս ձևակերպման մեջ, անշուշտ, կա ռացիոնալ հատիկ (խոսքը՝ Մարքսի ու Էնգելսի դիալեկտիկական մատերիալիզմի պաշտպանության մասին է), բայց այն պարուրված է սխալ վերապահումներով ու դատապարտելի հաշտվողական-

նություններ: Նորից պարզ է դառնում, որ Ստալինը լիովին դեմ էր եղել մախիզմին կամ էմպիրիոկրիտիցիզմին և այն չի ընդունել միայն «գործը խճճող զուգահեռականության համար»: Ստալինը պարզապես չի հասկացել, որ այդ այսպես կոչված «զուգահեռականությունը», որով մախիստները փորձում էին շրջանցել փրկաստիպական հիմնական հարցը և վերանալ մատերիալիզմի ու իդեալիզմի «միակողմանիությունից», ոչ այլ ինչ է, եթե ոչ յուրահատուկ փրկաստիպական տրյուկ՝ քարոզելու սուբյեկտիվ իդեալիզմ, այսինքն՝ այն, որ իբր աշխարհը «ես»-ի զգայությունների կոմպլեքս է:

Ո՞ր է տանում Ստալինի արատավոր թեզը՝ թե պետք է յուրացնել «մախիզմի դրական կողմերը»: Մի՞թե դժվար է տեսնել, որ նա ո՛չ միայն ցուցաբերում է էկլեկտիցիզմ, տատանումներ, այլև կատարում է կոպիտ սխալներ, ընդհուպ մինչև մարքսիստական փրկաստիպական հաշտեցումը մախիզմի, այսպես կոչված՝ «լավ կողմերի» հետ: Հարց է առաջանում՝ մախիզմի, այդ ի՞նչ «լավ կողմերի» մասին է խոսքը, երբ ամբողջությամբ վերցրած այդ հոսանքը հանդիսանում է ռեակցիոն սուբյեկտիվ-իդեալիստական ուղղություն, երբ մախիստները հասան նույնիսկ այնպիսի անհեթեթ հայտարարության, թե ուղեղը մտածողության օրգան չէ և, հետևապես, միտքը հնարավոր է առանց ուղեղի: Ահա թե ինչու Լենինը այդ «փրկաստիպականությունը» համարեց անուղեղ և բացահայտեց մախիզմի ողջ անանկությունն ու վնասակարությունը:

Նշանակում է Ստալինի առաջ քաշած «փրկաստիպական համադարմանը», — սխալ ու վնասակար վերապահումներով համեմատված դիալեկտիկական մատերիալիզմը դառնում է խոցելի և ըստ էության չի դիմանում քննադատության: Իհարկե, խոսքը ոչ թե բուն մարքսյան փրկաստիպական մասին է, այլ Ստալինի սխալ հասկացողության հենց այդ փրկաստիպական՝ դիալեկտիկական մատերիալիզմի մասին:

Ստալինը միաժամանակ չէր հասկանում ռեակցիայի տարիներին Լենինյան նոր տակտիկայի անհրաժեշտությունն ու նշանակությունը: Հանդես գալով մեղադրողի դերում, հատկապես լեզալ հնարավորությունների օգտագործման հարցում, նա ճշնում էր ցույց տալ, որ իբր Իլյիշը մի քիչ գերազանցատու է այդպիսի կաղամկերությունների նշանակությունը», իսկ նրա հրաժարումը III Պետական դումայի բոլկոտից համարում է «պատահական շեղում հին բուլշեիզմից» (ն. տ., գ. 5262, թ. 3): Ուրեմն, այժմ էլ Ստալինը բացահայտորեն Լենինին մեղադրում է «բուլշեիզմից շեղվելու մեջ»:

Իրականում սխալվողը (և ոչ միայն շեղվողը) Ստալինն էր, որը չէր ըմբռնում ռեակցիայի տարիներին ստեղծված իրադրությանը համապատասխան Լենինի ստեղծագործական մոտեցումը, դոգմատիկ կերպով կրկնում էր նախկին տակտիկան, որը պիտանի էր ռեուլյուցիոն ժամանակաշրջանի համար: Այդ տեսակետից Միխայիլ Յիսակյային, որը հարում էր օտոզվիզմին, 1908 թվականի սեպտեմբերի 17-ի նամակում՝ ուղարկված ժնկից Բաքու, այնուամենայնիվ, ճիշտ է նկատում, որ եթե «Ստեփանը [Շահումյանը] սարսափով է նայում «օտոզվիզմին», ինչպես մի այլանդակ երեույթի, ինչպես մի մեծագույն հանցանքի», ապա «Կո.-ն... [Ստալինը] ավելի խաղաղ է տրամադրված դեպի «օտոզվիզմը» և համաձայն է Բոգ.-ի հետ... Երևում է, նա բոլկոտիստ է, իսկ Ստեփանի մասին նույնը չեմ կարող ասել, նա, հավանորեն, ավելի շուտ հակաբոլկոտիստ է» (ն. տ., ֆ. 157, ց. 2, գ. 16, թ. 19):

Այդպիսով, Ստալինի հաշտվողականությունը գաղափարական հարցերում

<sup>1</sup> mania grandiosa—մեծամտություն, մեծության մտադարձություն:



իր հետ բերում էր հաշտվողականություն նաև քաղաքականության մեջ: Միայն զրանով կարելի է բացատրել նաև այն, որ Ստալինը 1908 թվականին, այսինքն՝ երբ վաղուց ՌՄԴԲՊ-ն պառակտված էր երկու հակադիր թևերի, երբ բուլշևիկներն ու մենշևիկները փաստորեն գործում էին որպես ինքնուրույն պարտիաներ, երբ ռեակցիայի տարիներին բուլշևիկներն ուժեղ պայքար էին մղում մենշևիկ-լիկվիդատորների, օտղովխտների, ռևիզիոնիստների դեմ, պահանջում էր «բուլշևիզմի սուր ծայրերի ուղղ բխցում» և դանում, որ «սոց. դեմոկրատիայի միասնությունը ոչ պակաս կարևոր է, քան ֆրակցիայի միասնությունը, — առանց այդպիսի միասնության դժվար է դրոշը պահպանել պատշաճ բարձրության վրա, առանց նրա սոցիալ-դեմոկրատիան կկորցնի ազդեցությունը պրոլետարիատի մեջ» (ն. տ., ֆ. 558, ց. 1, գ. 5262, թ. 4):

Հարց է առաջանում՝ հանուն ինչի պիտի բխցվեր բուլշևիզմի հատուկ դեմքը. մի՞թե հասկանալի չէ, որ բուլշևիկները միայն անհաշտ ու վճռական պայքար մղելով ամեն գույնի օպորտունիզմի դեմ, կարող էին և, իրոք, պահպանում են իրենց շարքերի մարքս-լենինյան միասնությունն ու բարձր են պահում ռեվոլյուցիոն պայքարի կարմիր դրոշը, համախմբում պրոլետարիատին ու մեացած աշխատավորության իրենց շուրջը:

Ինչպես երևում է, դեռ վաղ ժամանակներից Ստալինի համար բնորոշ էր վերացական դատողությունների առաջընթացի հատկությունը, որի օգնությամբ նա փորձում էր «տեսականորեն» արդարացնել իր նպատակներն ու գործողությունները, տվյալ դեպքում «միասնության» անունով հաշտվողականությունը: Այդ դատողությունները առաջին հայացքից, ժամանակից ու տարածությունից դուրս, կարող են թվալ նույնիսկ ճշմարիտ. բայց դա սոսկ խաբուսիկ տպավորություն է, որովհետև ճշմարտությունը միշտ կոնկրետ է: Ստալինի աշխատանքի այդ արատավոր մեթոդն առանձնապես կործանարար եղավ 1937 թվականին, երբ նա մեր երկրում սոցիալիզմի հաղթանակի պայմաններում հայտարարեց, թե սովետական հասարակության առաջխաղացման հետ միասին դասակարգային պայքարը պետք է ավելի սրվի: Իրականում այն ժամանակաշրջանում մեր երկրի համար սխալ այդ թեզը Ստալինին պետք էր՝ տեսականորեն հիմնավորելու իր իսկ կողմից հրահրած ու կազմակերպած անօրինական մասսայական ռեպրեսիաները, որոնց զոհ դարձան բազմահազար մարդիկ՝ պարտիական, պետական, զինվորական ականավոր գործիչներ՝ լենինյաններ, սովետական անմեղ քաղաքացիներ:

Վերոհիշյալ փաստերն անհերքելիորեն վկայում են, որ ռեակցիայի տարիներին Ստալինի դիրքը չէր համընկնում լենինյան գծին՝ բուլշևիկյան պարտիայի տեսության ու տակտիկայի մի շարք կարևոր հարցերում: Նրա սխալ հայացքների բացահայտումն ու քննադատությունը լիովին հերքում են անհատի պաշտամունքի ժամանակաշրջանի այն կեղծ պնդումները, թե իբրև ռեակցիայի տարիներին Ստալինը բոլոր հարցերում հետևողականորեն պայքարում էր լենինյան գծի պաշտպանության համար, մարքսիստական փիլիսոփայության անադարտության համար:



Անդրկովկասի բուլշևիկները, հակահարված տալով հակապարտիական հոսանքներին ու շեղումներին, կազմակերպեցին Վ. Ի. Լենինի «Մատերիալիզմ և

էմպիրիոկրիտիցիզմ» գրքի և, ընդհանրապես, մարքսիստական փիլիսոփայության ուսումնասիրությունը: Հատկապես ակտիվ էին գործում Բաքվի և Թիֆլիսի բուլշևիկյան կազմակերպությունները, որոնք ծավալեցին բանավոր ու գրավոր պրոպագանդա: Տեսականորեն պատրաստված այնպիսի գործիչներ, ինչպիսիք էին՝ Ստ. Շահումյանը, Գ. Օրջոնիկիձեն, Բ. Զախարիձեն, Ս. Սպանդարյանը, Մ. Ազիզբեկովը, Ե. Ստասովան, Ա. Շնուկիձեն, Ն. Նարիմանովը, Ս. Կասյանը և ուրիշներ հանդես էին գալիս զեկուցումներով ու զրույցներով, գիտա-հանրամատչելի հոդվածներով, որոնց մեջ պարզաբանում էին դիալեկտիկական ու պատմական մատերիալիզմի հիմնական դրույթները: Այդպես, բուլշևիկյան «Սովրեմեննայա ժիզն» ժուռնալում «Գիտական զրույցներ» վերնագրի տակ լույս տեսավ Շնուկիձեի հոդվածաշարքը, որտեղ նա պարզ ու հստակ շարադրում էր գիտական կոմունիզմի ուսմունքը: Նա հատկապես ընդգծում էր, որ Մարքսի ու Էնգելսի տնտեսական տեսությունը, նրանց ստեղծած դիալեկտիկական մատերիալիզմը «իրենց հասարակական նշանակությամբ պատկանում են բոլոր ժամանակների մեծագույն հայտնագործությունների թվին: Բանվոր դասակարգն ունի լիակատար հիմք հպարտանալու իր մեծ ուսուցիչներով, բայց որպեսզի նա այդ իրավունքն ունենա, պետք է ուսումնասիրի նրանց» («Սովրեմեննայա ժիզն», № 3, 1911 թ. ապրիլի 22):

Բաքվի և Թիֆլիսի բուլշևիկները նախապատրաստվեցին նույնիսկ վերահրատարակել Վ. Ի. Լենինի «Մատերիալիզմ և էմպիրիոկրիտիցիզմ» աշխատությունը: Այդ ուղղությամբ հատկապես մեծ աշխատանք կատարեց պարտիայի ականավոր գործիչ Ս. Սպանդարյանը. Լենինի գիրքը նրա ամենասիրած երկերից մեկն էր և գտնում էր, որ դրա հրատարակությունը խորտակիչ հարված է հակադեմոկրատիկական ու քաղաքականապես վնասակար փիլիսոփայական հոսանքներին: Հենց այդպիսին էին նաև մախիզմը, «աստվածաշինարություն» ու «աստվածորոնումը», որոնց Սպանդարյանը դասում էր սանիտիզմի ու միստիցիզմի շարքը:

Հայաստանի բուլշևիկներն իրենց հերթին ամեն կերպ աշխուժացնում էին գաղափարական աշխատանքը: Առանձնապես պետք է նշել Նրեանի սոցիալ-դեմոկրատական կազմակերպության գործունեությունը, որտեղ ակտիվ դեր էին կատարում Գ. Սոկոլովսկին, Գ. Աթարբեկյանը, Արշ. Մելիքյանը և ուրիշ բուլշևիկներ: Խորագրտակ մարքսիստ Արշ. Մելիքյանը հաճախ էր հանդես գալիս փիլիսոփայական թեմաներով ու պաշտպանելով դիալեկտիկական մատերիալիզմը, ուժգին հարվածներ էր հասցնում իդեալիզմի կողմնակիցներին: 1911 թ. Նրեանում, «Նոր ձայն» թերթի № 8-ում լույս տեսավ նրա փիլիսոփայական հոդված-գրախոսականը, որտեղ նա քարքարի վրա շթողեց դաշնակցական «թեորետիկ» Ե. Ֆրանգյանի «Ե. Կ. Միխայլովսկին որպես փիլիսոփա-սոցիոլոգ» գրքից: Ա. Մելիքյանը նշում է, որ Ֆրանգյանի գրքույկը նման է աղմկոտ, բայց առանց բնաղունի ջրաղացի:

Ա. Մելիքյանը ցույց է տալիս, որ Ե. Ֆրանգյանի ողջ «փիլիսոփայությունը» հանգում է Մախի, Ավենարիուսի, Նիցշեի, Շոպենհաուերի, Միխայլովսկու և այլոց ռեակցիոն-իդեալիստական գաղափարների խառնաշփոթ քարոզին:

Մարտնչող մատերիալիստ Ա. Մելիքյանը մերկացնում է նաև «սպեցիֆիկ» Բախշի Իշխանյանին, այդ «սուտ մարքսիստին», ռևիզիոնիստին և մատնանշում, որ նրան պետք է «դուրս վանել մարքսիստների շրջանից»: Իհարկե, դա չի նշանակում, թե Բ. Իշխանյանը երբեկից եղել է մարքսիստ: Խոսքն աչն մա-



սին է, որ նա հավանում էր այդպիսին լինել և, ինչպես նշել է Ստ. Շահում-  
յանը, նույնիսկ փորձում էր «հավատացնել միամիտ հայ ընթերցողին, թե նրա  
բերանով խոսում է ինքը՝ Կարլ Մարքսը» (Երկեր, հ. 2, էջ 273): Իրականում  
նա հանդես էր գալիս որպես մարքսիզմի ոխերիմ թշնամի և բոլշևիկներն ան-  
արգանքի սյունին են դամել նրան ու նմաններին: Ստ. Շահումյանն ընդգծել է,  
որ «հայրկալոր է անխնա հարվածել ու հալածել մարքսիզմը շահագործող ու  
ապականող այդ բախշիններին»:

Այդպիսի հարվածողներից էր նաև Սարգիս Կասյանը՝ Անդրկովկասի ռե-  
վոլյուցիոն շարժման ու բոլշևիկյան կադմատկերպության ականավոր գործիչնե-  
րից մեկը: Տեսականորեն պատրաստված այդ մարքսիստը իր աշխատություն-  
ներում («Գողության, տգիտության և տհասության արդյունք»—1906 թ., «Թե-  
րուսը գրական ասպարեզում և դիտություն մեջ»—1908 թ.) մերկացրեց Բ. Իշ-  
խանյանին որպես բանագողի ու կեղծ մարքսիստի, որպես իդեալիստի ու բուր-  
ժուական պնակալեզու: Այդ «սպեցիֆիկյան-իդեալիստական վիժվածքը» հան-  
դես եկավ «Տնտեսական զարգացման ֆազերը» բրոշյուրով, որի մեջ փորձում  
էր ցույց տալ, թե իբր ի հակադրություն Մարքսի ու Էնգելսի, միայն Կարլ Բյու-  
խսերն է տվել գիտական ուսմունքը՝ մարդկության տնտեսական զարգացման  
մասին: Վճռականորեն դատապարտելով այդ զրպարտությունը՝ Ս. Կասյանը  
նշեց, որ այլ բան էլ չէր կարելի սպասել տհաս ու թունոտ Բ. Իշխանյանից: Նա  
իր համար ընտրել է միանգամայն հարմար ուսուցիչ՝ գերմանական բուրժուա-  
կան տնտեսագետ Կ. Բյուխսերին, որն ստեղծել էր տնտեսության զարգացման  
հակագիտական սխեմա, ուր անտեսվում են հասարակական-տնտեսական ֆոր-  
մացիաները, արդարացվում է մասնավոր սեփականությունը, իդեալականաց-  
վում կապիտալիզմը:

Ահա այն մի քանի հարցերը, որոնք քննարկվում են տվյալ հոդվածում:  
Գաղափարական ճակատում ռեակցիայի տարիներին բոլշևիկների մղած  
պայքարի պատմության ուսումնասիրությունն ունի ո՛չ միայն պատմա-ճանա-  
չողական, այլև քաղաքական-դաստիարակչական նշանակություն: Այն օգնում  
է լիովին հաղթահարելու անհատի պաշտամունքի վնասակար հետևանքները  
պատմագիտության այս հատվածում ևս, ըստ արժանվույն գնահատելու դեպ-  
քերն ու մարդկանց ծառայությունները:



## ՄԱՐԿԱՐԻՏ ՀԱՐՈՒԹՅՈՒՆՅԱՆ

Արվեստագիտության թեկնածու

### ԹՈՂ ԲՈԼՈՐԸ ԵՐԳԵՆ

Երգը մարդու անփոխարինելի գորավիզն է, նրա վեհացման ու ազնվաց-  
ման անգնահատելի ազդակը, խնդություն հարուցողը և տրամության պահերի  
սփոփիչը: Ուստի բնականոն է, որ այն, խորապես ցոլացնելով ժողովրդի հուզ-  
աշխարհի նրբերանգները, վաղուց դարձել է մարդկային հոգ զանգվածների  
հոգեկան բարդ ելևէջների կիզակետը: Հսկայական դեր խաղալով մարդու գե-  
ղագիտական դաստիարակության գործում, երաժշտությունը և, առաջին հեր-  
թին, երգը, նոր մարդու ձևավորման հիմնական գործոններից մեկն է: Հետևա-  
բար այսօր, քան երբևիցե, անհրաժեշտ է մեծագույն ուշադրություն դարձնել  
հասարակության երաժշտական դաստիարակությանը, համառոտ են փնտրել և  
գտնել երաժշտության պրոպագանդման գործոն և ազդեցիկ ձևեր:

Մեր օրերի դիտություն և տեսնելիայի սրբնթաց զարգացումը, իմացության  
շրջանակների չտեսնված ընդլայնումը մեծ փոփոխություններ առաջ բերին  
նաև իրականության ընկալման եղանակների ոլորտում: Փոխվեցին այնպիսի  
«կայուն» հասկացություններ, ինչպիսիք էին՝ մաքսիմալ արագություն, մաք-  
սիմալ տարածություն, բարձրություն, հնչեղություն և այլն: Խորապես փոխ-  
վում է մեր դարաշրջանի մարդու հուզաշխարհը:

Գաղաչրջանի գաղափարական հագեցվածությունը, մտավոր կյանքի ար-  
տակարգ լարվածությունը յուրօրինակ ձևով ներգործեցին հասարակության  
ընդհանուր առաջընթացի վրա, իրենց հերթին անդրադառնալով արվեստի և  
մասնավորապես, երաժշտության զարգացման վրա:

Եթե երաժշտության մեջ նոր ժանրերի առաջացումը տեղի էր ունենում հա-  
մեմատաբար դանդաղ, ապա արտահայտչական միջոցների հարստացումը կա-  
տարվեց մեծ արագությամբ: Այդ միանգամայն օրինաչափ էր, քանի որ երա-  
ժշտական մտքի ամենաձկուն ձևերն արտահայտչական միջոցներ են, որոնք  
արտացոլում են գեղարվեստական մտածողության մեջ տեղի ունեցող փոփո-  
խությունները:

Տեսնելիայի զարգացումը հսկայական նշանակություն ունեցավ նրանից  
շատ հեռավոր թվացող՝ երաժշտության զարգացման վրա: Խոսքը մասնավորա-  
պես երաժշտության տարածման ձևերի մասին է: Ռադիոն, կինոն, հեռուստա-  
տեսությունը, ձայնապնակները, մագնիստաֆոնը, այս ամենը մեր դարի մեծա-



գույն նվաճումներն են, որոնք հսկայական հնարավորություններ ստեղծեցին համարյա ամենուրեք երաժշտության տարբեր ժանրերի տարածման համար: Այսպիսով, մեր արտակարգ հարուստ, հետաքրքրական դարաշրջանն իր հետ բերեց ինչպես երաժշտական արվեստի միջոցով իրականության բացահայտման նոր հնարավորություններ, այնպես և երաժշտության տարածման բազմազան միջոցներ, որոնց մասին դժվար էր երազել նույնիսկ սրանից 100 տարի առաջ:

Ահա թե ինչու մենք այսօր իրավունք չունենք անտեսելու հոգեբանական այն մեծ բեկումը, որը տեղի է ունեցել մտավոր, ստեղծագործական լարված կյանքով համակված մեր ժամանակակցի մոտ: Դարաշրջանն իր բազմապիսի, հաճախ հակասական երևույթներով, կյանքի նոր դինամիկայով, իր կնիքն է դնում մարդու ներքնաշխարհի վրա:

Մեր օրերի մարդը պահանջում է մեծ գաղափարներ, հույզեր, կրքեր արտահայտող երաժշտություն, որն ի վիճակի է ընդհանրացնելու, գեղարվեստական կատարյալ ձևով արտացոլելու իրականության ամենաբարդ երևույթները և միևնույն ժամանակ ստեղծելու գործեր, որոնք կարող են ապահովել մարդու հանդիստը, նոր լիցք տալ կյանքի և աշխատանքի համար:

Երաժշտության ամենամատչելի և տարածված ժանրերից մեկը երգն է, որն առաջնակարգ դեր է խաղում ժողովրդի գեղագիտական դաստիարակման գործում: Խոսքն այստեղ ոչ միայն հայ ժողովրդական, աշուղական, դասական և ժամանակակից ազգային, այլև ՍՍՄԽ եղբայրական ռեսպուբլիկաների և արտասահմանյան երկրների ժողովուրդների երգերի մասին է:

Հանրահայտ են սովետահայ կոմպոզիտորների վերջին տարիների նվաճումները սիմֆոնիկ և կամերային գործիքային երաժշտության բնագավառում: Թիչ չեն հաջողությունները նաև երգարվեստի բնագավառում: Կարելի է օրինակ բերել Ա. Բաբաջանյանի, Ա. Այվազյանի, Կ. Օրբելյանի, Է. Բաղդասարյանի, Խ. Ավետիսյանի, Ա. Հարությունյանի, Ա. Աճեմյանի, Գ. Հախինջյանի ստեղծագործությունները, որոնք ունենդիրներին համակում են արդիական շնչով, ինքնատիպությամբ, արտահայտչական միջոցների թարմությամբ, ազգային երաժշտության շրջանակների համարձակ ընդլայնմամբ: Թեմատիկ բազմազանությունը, պրոֆեսիոնալ վարպետությունը, հուզականությունը ապահովեցին նրանց կենսունակությունը:

Անշուշտ, մեր կոմպոզիտորների ստեղծագործական հաջողությունները երգարվեստի ասպարեզում դեռևս չեն կարող բավարարել բնակչության բոլոր խավերի ու հասակների աճող էսթետիկական պահանջմունքները: Այսպես, սակավաթիվ են տաբեր բնույթի, տաբեր հասակների համար գրված խմբերգերը, կատակերգերը, երիտասարդական աշխույժ և եռանդուն քայլերգերը, վոկալ անսամբլները՝ զուգբեղերը և կվարտետները: Ի դեպ, մեր կոմպոզիտորները բոլորովին դադարել են վոկալ անսամբլների համար գրելուց: Թերևս դրա պատճառն այն է, որ այժմ ռեսպուբլիկայում չկա և ոչ մի գործող վոկալ անսամբլ, որը երգի պրոպագանդման գեղեցիկ և հաճելի ձևերից մեկն է:

Գաղտնիք չէ, որ մեր ժողովրդի կենցաղում տակավին գերիշխողը ժողովրդական և գոսանական երգերն են, իսկ արդի կոմպոզիտորների երգերը արժանի տարածում չեն ստանում: Իհարկե, մենք հակված չենք թերազնահատելու ժողովրդական և գոսանական երգերի արժեքն ու նշանակությունը ժողովրդի կյանքում, սակայն նրանց կողքին պետք է լայնորեն հնչեն մեր տաղանդավոր կոմպոզիտորների լավագույն ստեղծագործությունները, որոնք

երաժշտասեր լայն զանգվածների համար ուղի են հարթում դեպի ժամանակակից երաժշտության ավելի բարդ ձևերի ընկալումը: Այսպիսով, թե՛ ժողովրդական, թե՛ պրոֆեսիոնալ երգերի խելացի, մտածված, սխտեմատիկ պրոպագանդումը առաջնահերթ խնդիր է մեզ համար:

Որո՞նք են այն խոչընդոտները, որոնք կասեցնում են երգի ազատ և արագ տարածումը: Փորձենք հետևել այն ուղուն, որն անցնում է երգն իր ստեղծման պահից մինչև երաժշտասերները:

Երգի կարևոր պայմաններից մեկը խոսքն է: Ամեն տարի հրապարակվում են հայ պոետների նոր ժողովածուներ, ժամանակ առ ժամանակ մամուլում լույս են տեսնում նոր բանաստեղծություններ: Սակայն նրանց շատ չնչին մասն է «երգային»: Բանն այն է, որ մեր բանաստեղծներից համարյա ոչ ոք կարծեք մտահոգված չէ այդ հարցով, այլ կերպ ինչո՞վ բացատրել այն, որ սովետահայ կոմպոզիտորների երգերի միայն մի փոքր մասն իսկապես ունի պոետիկ տեսակետից բարձրարժեք տեքստ: Խոսքը մասնավորապես մասսայական և էստրադային երգերի մասին է: Թվում է, որ նման վիճակի պատճառներից մեկը կոմպոզիտորների և գրողների միությունների միջև սերտ ստեղծագործական կապի բացակայությունն է, որի հետևանքով կոմպոզիտորները, պարզապես, անտեսում են այն նորը, հետաքրքրականը և արժեքավորը, որն ստեղծում են ժամանակակից սովետահայ բանաստեղծները: Արվեստի, ժողովրդի էսթետիկական դաստիարակության շահերը հրամայաբար պահանջում են պոետների և կոմպոզիտորների համագործակցություն:

Բայց ենթադրենք, որ կոմպոզիտորը գտել է իրեն ոգեշնչող բանաստեղծությունը և նոր երգ է հորինել: Կոմպոզիտորների միությունում դրական կարծիքի արժանանալուց հետո, ո՞ւմ պետք է դիմի նա կատարման համար: Չէ՞ որ նոր գրված երգը մասսայական կարող է դառնալ միայն նրա հաջող կատարման դեպքում: Մինչդեռ կատարման հարցը բազմաթիվ դժվարությունների հետ է կապված: Եթե այսօր ունենք դասական և ժամանակակից, այսպես կոչված՝ «լուրջ» վոկալ ստեղծագործությունների որակյալ կատարողներ, ապա մեր նշանավոր երգիչներից համարյա ոչ ոք իրեն չի նվիրել ժողովրդական, էստրադային երգի մասսայականացմանը, իսկ Հայաստանի էստրադային նվագախումբն իր մենակատարների հետ միասին, համարյա շուրջ տարին համերգային շրջագայության մեջ է: Եթե նման կոլեկտիվի պահանջն զգում են Երևանում, ապա այն ավելի սուր է ռեսպուբլիկայի մյուս քաղաքներում ու շրջաններում:

Երաժշտության կենդանի պրոպագանդման կարևոր օջախ է ռադիոյի և հեռուստատեսության պետական կոմիտեն, որը, սակայն, երկար տարիներ չի կարողանում դուրս գալ սահմանափակությունից և ակներև միօրինակությունից: Նրա միակ հաստիքային կոլեկտիվը ժողովրդական գործիքների անսամբլն է, որին տարիներ շարունակ մեծ ջանասիրությամբ ղեկավարում է Ա. Մերանգուլյանը: Անշուշտ մեծ է անսամբլի ծառայությունը մեր կոմպոզիտորների և ժողովրդական ստեղծագործությունների տարածման գործում: Սակայն ժողովրդական գործիքների անսամբլի կատարողական հնարավորությունները, բնականաբար, ունեն իրենց որոշակի շրջանակները:

Տարիներ շարունակ ռադիոկոմիտեին կից գործում էր գործիքային կվինտետը, որն էստրադային, մասսայական նոր երգերի օպերատիվ կատարողներից մեկն էր, և կոմպոզիտորը նոր երգ ստեղծելիս հույս ուներ այս լսելի ռադիոյով, իսկ այդ, անկասկած, ոգեշնչող միջոց էր: Այժմ կվինտետը դադարել



է գործելուց, հետեւաբար նոր գրված երգերի կատարումը կապված է անհամա-  
մատ մեծ դժվարությունների հետ: Այն, որ ռեսպուբլիկայում բացակայում է  
առնվազն մեկ, մշտապես գործող որակյալ, ոչ մեծ գործիքային կոլեկտիվ՝ իր  
երգիչ մենակատարներով, վնասում է թե՛ կոմպոզիտորներին և թե՛ երաժշտա-  
սերներին, հատկապես երիտասարդությանը, որոնք կարող են նոր երգերի:

Հստակապես երգի հետ միասին չափազանց ետ է մնում նաև կամերային  
ստեղծագործությունների կատարումը: Բացառությամբ ՍՍՌՄ ժողովրդական  
արտիստուհի Գոհար Գասպարյանի և Երևանում հազվագեղ ելույթ ունեցող  
գասարույրների, մեղանում կամերային համերգները պատահական երևույթ  
են: Այդ նշանակում է, որ տարիներ շարունակ մեր ռեսպուբլիկայի բեմահար-  
թակներին չեն հնչում Կոմիտասի, Ռ. Մելիքյանի, Ա. Սպենդիարյանի, Ա. Սաթ-  
յանի, Հ. Ստեփանյանի, Կ. Զաքարյանի, Վ. Կոտոյանի, է. Աբրահամյանի,  
է. Հովհաննիսյանի, Ս. Զրբաշյանի և մյուս կոմպոզիտորների երգերը: Մեր եր-  
գիչների ելույթները ռադիոյով կամ հեռուստատեսությամբ, մի քանի երգերի  
կատարմամբ, երբեք չեն լրացնում այդ բացը:

Կամերային հազվագեղ համերգներն աննշան չափով են նպաստում երգ-  
արվեստի տարածմանը: Կոմպոզիտորներն անտարբեր են դառնում վեկալ  
կամերային երաժշտության նկատմամբ, իսկ երիտասարդ մեներգիչները զերկ-  
վում են կամերային լուրջ ծրագրի վրա աշխատելու և իրենց պրոֆեսիոնալ  
վարպետությունը կատարելագործելու հնարավորությունից: Եվ դարձյալ տու-  
ժում են հազարավոր երաժշտասերներ:

Արդյոք Հայֆիլհարմոնիան օգտագործո՞ւմ է հնարավոր բոլոր միջոցները  
երաժշտության լայն, սիստեմատիկ պրոպագանդման համար: Թվում է, որ  
գեռնա անհրապույր են կազմակերպվող աբոնեմենտային համերգները, մինչդեռ  
աբոնեմենտը պետք է ծառայի որոշակի նպատակի: Այսպես, առանձին աբո-  
նեմենտներ կարող են նվիրված լինել սովետական սիմֆոնիզմի խոշորագույն  
ներկայացուցիչներին, սովետահայ սիմֆոնիստներին, ժամանակակից արտա-  
սահմանյան մշակույթի լավագույն ներկայացուցիչների գործերին, եղբայրա-  
կան ռեսպուբլիկաների նշանավոր ստեղծագործողներին և կատարողներին,  
վերջապես աբոնեմենտներ պետք է կազմակերպել ոչ միայն սիմֆոնիկ, այլև  
կամերային երաժշտությանը նվիրված, և ոչ միայն Երևանի, այլև այլ քաղաք-  
ների ունկնդիրների համար:

Կայուն սկզբունքներից զուրկ են դպրոցականների համար կազմակերպ-  
վող աբոնեմենտները, այստեղ էլ իշխում է պատահականությունը, սիստեմա-  
տիկ ծրագրի բացակայությունը: Թող աբոնեմենտների թիվը լինի ավելի պա-  
կաս, բայց նրանք լինեն նպատակասլաց: Այլ կերպ աբոնեմենտային սպա-  
սարկման մեջ գործում է առանձին, իրար հետ ոչ մի կապ չունեցող համերգ-  
ների սկզբունքը:

Հայֆիլհարմոնիան պետք է ձգտի գործել իր դահլիճների սահմաններից  
դուրս, ռեսպուբլիկայի բազմաթիվ մեծ և փոքր դահլիճներում, տարածելով դա-  
սական և ժամանակակից երաժշտության լավագույն նմուշները, նպաստի  
ռեսպուբլիկայի լավագույն կատարողական ուժերի կազմակերպմանը, հատկա-  
պես սովետահայ կոմպոզիտորների գործերի կատարմանը:

Մեր ժամանակը երաժշտության տարածման բազմաթիվ հնարավորու-  
թյուններ է ստեղծում: Անհրաժեշտ է միմիայն օգտագործել բոլոր միջոցները:  
Անհերեքաբար, փոքր կտավի ստեղծագործությունները, մասնավորապես եր-

գերը, շատ ավելի հեշտությամբ կարելի է տարածել փոքր ձայնապնակների մի-  
ջոցով: Գուցե ժամանակն է կազմակերպել Անդրկովկասի ռեսպուբլիկաների  
մայրաքաղաքներից մեկում ձայնապնակների արտադրության նոր կենտրոն,  
այնպես, ինչպես այդ կազմակերպել են Մերձբալթյան ռեսպուբլիկաները, գրի  
առնելով լատվիական, էստոնական և լիտվական ազգային երաժշտության բո-  
լոր ժանրերի բազմաթիվ ստեղծագործություններ: Այդ, անկասկած, հասունա-  
ցած հարց է և անդրկովկասյան ռեսպուբլիկաների համար: Դրա կարիքն են  
զգում մեր ռեսպուբլիկաների հարյուր հազարավոր երաժշտասերներ:

Երգի տարածման մի այլ, կարևոր միջոցը, նրա հրատարակումն է: Մեզ  
մոտ երգի հրատարակումը համարյա չի հետևում նրա առաջին կատարմանը  
(տվյալ դեպքում խոսքը գեղարվեստական տեսակետից հաջողված գործերի  
մասին է): Երբեմն հարկավոր է առնվազն մեկ-երկու տարի, մինչև երգը վերջա-  
պես հրատարակվի: Այսպես, տարիներ շարունակ սիրված և մեր ռեսպուբլի-  
կայում ու նրա սահմաններից դուրս հաջողությամբ կատարված ևս. Ավետիս-  
յանի «Իմ անուշ տավիղ» երգի հրատարակումն իրականացավ միմիայն այս  
տարի: Շատ հաճախ կոմպոզիտորը նոր երգ գրելու փոխարեն, կատարողների  
խնդրանքով, ստիպված, բազմիցս արտագրել է իր հորինած երգը: Իսկ ինչպե՞ս  
վարվեն Երևանի սահմաններից դուրս ապրող երաժշտասերները: Սովետա-  
կան Միությունում, ժողովրդական դեմոկրատիայի երկրներում հնչում են Առնո  
Բաբաջանյանի վառ ու գունեղ երգերը, բայց փորձեք Երևանում, կամ մեր  
ռեսպուբլիկայի այլ վայրերում ձեռք բերել այդ երգերից գեթ մեկի նոտագիրը:  
Դա համարյա անհնարին է:

Ուկրաինայում հաճախակի են կազմակերպվում ստեղծագործողների և  
ունկնդիրների հանդիպումներ, որոնց ժամանակ երաժիշտները հանդես են գա-  
լիս իրենց նոր ստեղծագործությունների, մասնավորապես երգերի կառա-  
մամբ: Այդ հաղիպումների առավելություններից մեկն այն է, որ կոմպոզիտոր-  
ներն իրենց հետ տանում են առանձին թերթիկների վրա տպագրված երգի  
խոսքերը և երաժշտությունը (հիմնականում մեղեդին): Ունկնդիրները հնարա-  
վորություն են ստանում հանդիպումից անմիջապես հետո սովորել և կատարել  
սիրված երգը: Նման հանդիպումների փորձ ունեն և հայ կոմպոզիտորները,  
սակայն տպագրության հետ կապված բազմաթիվ արգելքներ խանգարում են  
մեզ մոտ ևս կիրառել ուկրաինական ընկերների օգտակար նախաձեռնությունը:  
Երգարանների, առանձին երգերի հրատարակման հարցերը սպասում են հրա-  
տապ լուծման, այլ կերպ անհնարին կլինի երաժշտության լուրջ պրոպագան-  
դան:

Եթե երգի ունկնդրումը գեղարվեստական հաճույքի, իրականության գե-  
ղարվեստական ճանաչման կարևոր եղանակ է, ապա այն միաժամանակ գե-  
ղագիտական դաստիարակության համեմատաբար պասսիվ ձևերից մեկն է:  
Անհամեմատ կարևոր և արժեքավոր է երգի կատարմանը անմիջականորեն  
մասնակցելը և, մասնավորապես, խմբային կատարումը, որի նշանակությունը  
դժվար է գերազնահատել:

Այս տարի էստոնիայում կայացած հայ արվեստի և գրականության շա-  
բաթի մասնակիցներին գրել էր-երգի և, մասնավորապես, երգչախմբային ար-  
վեստի նկատմամբ այն մեծ սերը, որ հատուկ է էստոն ժողովրդին: Տարբեր  
շրջաններում, մեծ և փոքր բնակավայրերում գործում են բազմաթիվ երգչա-



խմբեր, որոնք մեծ սիրով կատարում են ոչ միայն էստոնական, այլև մյուս ժողովուրդների, այդ թվում նաև հայկական ժողովրդական երգեր:

Պարզապես հաճույք պատճառեց Տալինի պիոներական պալատի երգչախումբը, որի կատարումն արժանի է ամենաբարձր գովասանքի: Պա արդյունք է երաժիշտ մանկավարժների լուրջ աշխատանքի: Առաջին դասարանցիները երգում են միաձայն երգչախմբում, միևնույն ժամանակ ծանոթանում երաժշտական տարրական գիտելիքներին: Երկրորդ և երրորդ դասարանների աշակերտները երգում են երկձայն, իսկ չորրորդ դասարանից սկսած՝ եռաձայն և քառաձայն երգչախմբում:

Պիոներական պալատի ներկա երգչախումբը հիանալի կատարում է խմբերգեր և՛ դաշնամուրի նվագակցությամբ, և՛, այսպես կոչված՝ Ա կապելլա (առանց նվագակցության): Մեծ ջանասիրտությամբ և նուրբ երաժշտականությամբ պահանջող Ա կապելլա երգերի գերազանց կատարումը այդ հիանալի կոլեկտիվի բարձր պրոֆեսիոնալ վարպետության վկայությունն է: Տալինի պիոներական պալատի երգչախումբն ունի շատ հարուստ երգացանկ, որը կազմված է էստոնական ժամանակակից, ռուսական, ժողովրդական դեմոկրատիայի երկրների, դասական կոմպոզիտորների ստեղծագործություններից:

Անկասկած, նման կոլեկտիվի գործունեությունը մեծապես նպաստում է թե՛ կատարողների և թե՛ ունկնդիրների գեղարվեստական դաստիարակության գործին ու ոգեշնչման հզոր աղբյուր է ստեղծագործողների համար: Պիոներական պալատը հրատարակում է իր երգչախմբի կողմից կատարվող բոլոր ստեղծագործությունները՝ փոքրիկ ժողովածուների ձևով, որը մի տեսակ ուղեցույց է դպրոցներում երգարվեստը զարգացնելու համար:

Էստոնիայում, կատվայում և Լիտվայում շատ սիրված են երգի տալները, որոնք վեր են ածվում ժողովրդական մեծ տոնակատարությունների: Այդ տոներին մասնակցում են հարյուր հազարավոր երաժշտասերներ: Միայն Տալինի երգի տոնի գլխավոր բեմահարթակը տեղավորում է 35 հազար կատարող, որոնց հաճախ մեծ խանդավառությամբ միանում են տասնյակ հազարավոր ունկնդիրներ: Ցավոք, երգչախմբային արվեստի նման մասսայական կատարման տրադիցիաներ մեզ մոտ չկան: Չնայած այն մեծ և արգասաբեր ջանքերին, որ թափված է նախասովետական շրջանում մի շարք տաղանդավոր կոմպոզիտորների կողմից խմբերգային մշակույթի արմատավորման համար, այսօր մոռացության են տրվել ոչ միայն նրանց հասումները, այլև մինչսովետական շրջանի և, հատկապես, 20—30-ական թվականներին սիրված խմբերգային արվեստը: Իսկ որո՞նք են խմբերգային արվեստի տարածումը կաշկանդող հանգամանքները:

Անշուշտ, խմբերգային արվեստի այսօրվա վիճակը առաջին հերթին պայմանավորված է դպրոցներում երգի դասավանդման նկատմամբ տասնյակ տարիներ շարունակվող աճուշադրությամբ: Այստեղ հազվադեպ են բազմաձայն երգչախմբերը, է՛լ ավելի հազվադեպ են երգչախմբերի որակյալ, եռանդուն ղեկավարները, որոնք ի վիճակի լինեն սեր ներշնչել երգարվեստի նկատմամբ: Այդ է պատճառը, որ դպրոցների ինքնագործ խմբերի որոշ մասն իրենց բնույթով զուրկ են երեխայի հոգեբանությանը, նրանց ներքնաշխարհին հատուկ նրբերանգներից և փաստորեն կրկնում են մեծերի երգի և պարի անսամբլներին: Այսպիսով, երեխաների ճաշակն արդեն դպրոցական տարիներից շեղվում է ճիշտ ուղուց:

Մեր հասարակության գեղարվեստական դաստիարակության հզոր միջոցներից մեկը ինֆահագործունեությունն է, որի վիճակն այսօր չի կարելի բավարար համարել: Ինքնագործունեության խոցելի կողմերից մեկը նրա դրսևորման ձևերի սահմանափակությունը և միօրինակությունն է: Համարյա լիովին բացակայում են սիմֆոնիկ և կամերային կոլեկտիվները և գրեթե ամենուրեք տարածված են երգի և պարի անսամբլները, որոնք հաճախ ժողովրդական երգի ու պարի վաստակավոր անսամբլի շատ թույլ կրկնությունն են: Նրանք մեծ տեղ են հատկացնում երգերին, սակայն դրանք գերազանցապես կատարվում են միաձայն:

Երբեմն ինքնագործ կոլեկտիվների երգացանկը կազմված է ցածրորակ ստեղծագործություններից: Ըստ երևույթին այս հարցում սկզբունքային և եռանդուն պետք է լինի կոմպոզիտորների միությունը, որը պետք է ժամանակին կանխի ցածրորակ ստեղծագործությունների տարածումը, որը մեծ վնաս է հասցնում աշխատավորների երաժշտական դաստիարակությանը:

Անհրաժեշտ է ինքնագործունեության խմբերի մասնակիցների համար ստեղծել ամենալայն հնարավորություններ՝ նրանց երաժշտական գիտելիքները հարստացնելու, գեղարվեստական ճաշակը զարգացնելու և դրանով իսկ հող պատրաստել ժամանակակից արվեստի լավագույն նմուշները, սիմֆոնիկ և կամերային-գործիքային երաժշտությունն ընկալելու ուղղությամբ:

Գործող բազմաձայն երգչախմբերի ոչ տեական գործունեությունը, բնականաբար, իջեցնում է նրանց կատարողական մակարդակը: Ցավալի է, որ մեր ռեսպուբլիկայում գործող ինքնագործ խմբերից համարյա ոչ մեկն իր ուժերով չի կարող բեմադրել թեկուզ և մեկ գործողությամբ օպերա:

Ժողովրդական ստեղծագործության տունն իր սահմանափակ հնարավորություններով ըստ երևույթին չի կարող ճիշտ ուղղություն տալ բոլոր ինքնագործ խմբերին և նպաստել կատարողական արվեստի նոր ձևերի կազմավորմանը և զարգացմանը: Ժողովրդական ստեղծագործության տունը, ինչպես և ինքնագործ մեծ և փոքր կոլեկտիվները, կարող են կոմպոզիտորների միության, Կոմիտասի անվան պետական կոնսերվատորիայի, մեր ռեսպուբլիկայի պրոֆեսիոնալ երաժիշտների օգնությամբ: Այդ օգնության ձևերը կարող են բազմազան լինել՝ նոր երգերի ուսուցում, կոնսուլտացիա, երաժշտության տարրական տեսության դասավանդում, զրույցներ երաժշտական արվեստի մասին և այլն:

Ինքնագործ խմբերի կատարողական արվեստի որոշակի սահմանափակությունը հաղթահարելու համար անհրաժեշտ է հնարավորին չափ ընդարձակել երաժշտության պրոպագանդման շրջանակները, որոնք երգի տարածման նոր, հետափոխական ձևեր: Դրանցից մեկը կարող է լինել արտադրական ձևերակոլեկտիվներին, կոլտնտեսություններին, բուհերին կից երաժշտական ակումբների առեղծումը, որի աշխատանքները կարելի է կազմակերպել հասարակական հիմունքներով: Այդ ակումբները կարող են կազմակերպել երաժշտության ունկնդրում, առանձին ուշագրավ երաժշտական գործերի քննարկում, նոր երգերի կոլեկտիվ ուսուցում և կատարում: Նման ակումբները, հանդիսանալով հանգստի լավագույն ձևերից մեկը, միևնույն ժամանակ մեծ չափով կնպաստեն նոր մարդու գեղագիտական ճաշակի ձևավորմանը:

Որքան մեծ են երաժշտասերներին մեծ թվով գրավելու հնարավորությունները, այնքան ուշագիտ պետք է լինել մատուցվող երաժշտության հանդեպ: Մեր ռեսպուբլիկայի քաղաքների պուրակներում, կինո-թատրոններում



(սեանսներէց առաջ), ճաշարաններում և նման այլ վայրերում հաճախակի հնչում է երաժշտութիւնը. այստեղ ևս ունենդիրներ զգացմունքները դաստիարակվում են ամեն օր: Կասկածից վեր է, որ հասարակական նման վայրերում, բայց բնահարթակներում հնչող երաժշտութիւնը պետք է լինի մատչելի, զվարճալի, սակայն ոչ անորակ և գռեհիկ:

Հասարակական վայրերում պետք է հնչի այնպիսի երաժշտութիւն, որը գեղարվեստական տեսակետից լինի կատարյալ: Տվյալ դեպքում կարևորն այն չէ, թե որտեղ է կատարվում այս կամ այն ստեղծագործութիւնը, այլ ո՞ւմ համար: Ունենդիրների թիւը հասարակական վայրերում շատ ավելի մեծ է, քան սովորական համերգային սրահներում: Երաժշտութիւն տարածման այդ հզոր ձևերից մեկի հնարավորութիւնները պարզապէս չեն օգտագործվում, կամ անբավարար են օգտագործվում: Այս հանգամանքի վրա պետք է սեռեալ համապատասխան հիմնարկների ու կազմակերպութիւնների ուշադրութիւնը:

Ինքնագործունեութիւնն ընդունված ձևերի միօրինակութիւնը գուցէ մասամբ պայմանավորված է այն ոչ նորմալ պայմաններով, որոնք ստեղծվել են մեր ռեսպուբլիկայի միակ պրոֆեսիոնալ բազմաձայն երգչախմբի համար: Խոսքը Հայաստանի պետական երգչախմբի մասին է:

Ակներե ևս վերջին 2—3 տարիների ընթացքում Պետական երգչախմբի կյանքում տեղի ունեցած ուրախալի փոփոխութիւնները: Նրա շնորհալի ղեկավար Հ. Չեքիշյանի ջանքերով երգչախումբը ձեռք բերեց կենսունակութիւն, բարձրացավ խմբի պրոֆեսիոնալ մակարդակը, անհամեմատ հարստացավ նրա երգացանկը ի հաշիվ հայ, ռուս, արտասահմանյան կոմպոզիտորների ստեղծագործութիւնների:

Սակայն երգչախումբը դեռևս չի գործում իր կարողութիւնների համաձայն: Նրա ելույթները հաղվազեպ են ռեսպուբլիկայի այլ քաղաքներում ու շրջաններում, ինչպէս և ռեսպուբլիկայի սահմաններից դուրս:

Հիրավի, մեծ և բազմազան են հեռուստատեսութիւնի հնարավորութիւնները երաժշտութիւնի պրոպագանդման գործում, սակայն այստեղ ևս միակ ընդունված ձևը երաժշտութիւնի պատկերով մատուցումն է: Մինչդեռ կարելի է գտնել երեխաների և մեծահասակների համար երգի ուսուցման հետաքրքրական և գրավիչ ձևեր:

Իսկ ինչո՞ւ չօգտվել նաև կինոյի ծառայութիւններից: Հայֆիլմը կարող է նախաձեռնել 2—3 րոպե տևող երգի կատարման ցուցահանումը: Այն հաճույքով կլսվի կինոնկարների ցուցադրումից առաջ: Տարեկան մի քանի նման կինո-մանրանկարների ցուցադրումը կնպաստի երգերի տարածմանը:

Երաժշտասերների ամենալայն շրջաններին մեծ օգնութիւն կարող է լինել գրադարաններին կից նոտային գրադարանների ստեղծումը, որտեղ կարելի է կենտրոնացնել մատչելի երաժշտական գրականութիւնը:

Երգի ստեղծման և տարածման հարցերը բարդ են և բազմաթիւ: Այդ ասպարեզում լուրջ բեկում ստեղծելու միակ ճիշտ ճանապարհը կուլտուրայի մինիստրութիւն, ՀԱՄԽ-ի, լենինյան կոմերիտմիութիւն, կոմպոզիտորների միութիւն, լուսավորութիւնի մինիստրութիւն, ռադիոյի և հեռուստատեսութիւնի պետական կոմիտեի, մամուլի կոմիտեի, «Գիտելիք» ընկերութիւնի աշխատանքների կոորդինացումն է:

Թող բոլորը երգեն: Ժամանակն է, որ երգը երգվի ժողովրդական հոծ զանգվածների կողմից և ամենուր:

## Է. ԱՅՐԻԿՅԱՆ

ՀՍՍՌ ԳԱ միկրոբիոլոգիայի ինստիտուտի դիրեկտոր

## ՄԻԿՐՈԲԻՈԼՈԳԻԱԿԱՆ ՄԻՆԹԵԶԸ ԵՎ ՆՐԱ ԱՐԴՅՈՒՆԱԲԵՐԱԿԱՆ ԿԻՐԱՌՈՒՄԸ ՀԱՅԱՍՏԱՆՈՒՄ

Ինչպէս հայտնի է, քիմիական նոր նյութերի և պրեպարատների արդյունաբերական ստացման ամենատարածված եղանակը քիմիական սինթեզի մեթոդն է, որը բուռն կերպով պարզացող քիմիական արդյունաբերության հիմքն է: Վերջին տարիներին բազմակողմանի պարզացավ քիմիական նյութերի արդյունաբերական ստացման մի նոր՝ միկրոբիոլոգիական սինթեզի մեթոդը, որը հիմնված է միկրոօրգանիզմների կենսագործունեության օգտագործման վրա:

Բիոլոգիական ակտիվ նյութերի արդյունաբերական ստացման այս եղանակը վերջին 10—15 տարիների ընթացքում ձեռք է բերել չտեսնված հաջողութիւններ, և մենք հանդիսանում ենք նրա հարաճուն պարզացման ու ժողովրդական տնտեսության բոլոր ճյուղերի մեջ ներթափանցման վկաներ:

Միկրոօրգանիզմների քիմիական ամենատարբեր վերափոխումներ կատարելու վարմանալի ընդունակությունը հայտնի է վաղուց: Հողի բերրիությունը, ջրամբարների արդյունավետությունը բնորոշող բիոլոգիական պրոցեսները, բնության մեջ տարբեր էլեմենտների շրջապտույտը, խմորման բազմապիսի ձևերը և շատ այլ պրոցեսներ միշտ էլ կապվել են միկրոօրգանիզմների կենսագործունեության հետ: Սակայն նրանց նպատակային օգտագործումը հնարավոր է դարձել միայն վերջին ժամանակներս, որը պայմանավորված է քիմիայի, միկրոբիոլոգիայի և մյուս գիտությունների սերտ համագործակցությամբ:

Միկրոբիոլոգիային վերաբերող հին պատկերացումն այն մասին, որ այն գործ ունի միկրոս-

կոպների ու փորձանոթների հետ, ներկայումս փոխվել է: Միկրոբիոլոգիան այսօր գործ ունի տասնյակ և հարյուրավոր տոննա ֆերմենտների, միկրոբիոլոգիական պրոցեսների կանոնավորման ամենաբարդ սիստեմների, կիբեռնետիկայի կայանքների հետ, որոնք նոր մեթոդների կիրառմամբ հնարավորություն են տվել հաջողությամբ ղեկավարելու միկրոօրգանիզմների կենսագործունեությունը: Այժմ արդյունաբերության մեջ օգտագործվող բարձր արդյունավետ միկրոօրգանիզմների համարյա բոլոր ձևերը միկրոբների արհեստական կուլտուրաներ են, որոնք ստացվել են էքսպերիմենտալ փոփոխականության արդի եղանակով: Ըստ որում, բնության մեջ այդպիսի արդյունավետ շտամներ գոյություն չունեն: Օրինակ, հազարավոր գիտնականներ տարիներ շարունակ բնության մեջ ապարդյուն որոնում էին անտիբիոտիկների պրոդուցենտների բարձր ակտիվության կուլտուրաներ, սակայն պարզվեց, որ պենիցիլինի ամենաակտիվ բնական պրոդուցենտը առաջացնում է 50 միավոր միջավայրի սմ<sup>3</sup>, մինչդեռ արհեստական եղանակով ստացվածի արդյունավետությունը համարյա 100 անգամ բարձր է:

Միկրոօրգանիզմները բացառիկ նշանակություն ունեն կերի և սննդանյութերի արտադրության համար, որի հիմքում ընկած է սպիտակուցային միացությունների, առաջին հերթին ամինոթթուների ստացումը: Բնության մեջ սպիտակուցների աղբյուր են բույսերը և կենդանիները: Մեկ հայտնի են նաև ոչ քիչ թվով միկրոօրգանիզմներ, որոնք հանքային և պարզ օրգանական միացություններից առաջացնում են ամենաբազմազան բարդ սպիտակուցներ, այդ







Մեկ մոտ միկրոբիոլոգիական արդյունաբերության մեծ օբյեկտ է Սպիտակի լիմոնաթթվի գործարանը, որը դասվում է մեծատոննաժ արտադրությունների շարքը: Նրա տեխնոլոգիական պրոցեսների և սարքավորումների յուրահատկությունը, ցավոք, թույլ չի տալիս կազմակերպելու բիոլոգիական ակտիվ նյութերի և միկրոօրգանիզմներից այլ միացությունների ստացման արտադրությունը:

Ներկայումս գիտությունը մշակել է մի այլ լիմոնաթթվի միկրոբիոլոգիական ստացման խոր ֆերմենտացիայի ավելի հեռանկարային եղանակը: Հարկ կա վերանայել Սպիտակի գործարանն այս եղանակին փոխադրելու հարցը, որը թույլ կտա մի քանի անգամ ինտենսիվացնել լիմոնաթթվի արտադրությունը և, որ գլխավորն է, կազմակերպելու այլ արժեքավոր նյութերի թողարկումը միկրոբիոլոգիական սինթեզի մեթոդով:

Միկրոբիոլոգիական մի այլ ձեռնարկություն է նաև Երևանի բակտերիալ պարարտանյութերի գործարանը, որն իր օգտակար դերն է կատարում ռեսպուբլիկայի և այլ մարզերի գյուղատնտեսությունն անհրաժեշտ պարարտանյութերով ապահովելու ուղղությամբ: Սակայն գործարանը չունի անհրաժեշտ սարքավորումներ, ֆերմենտացիայի կայանք և գործում է հնացած տեխնոլոգիայով: Արտադրական պրոցեսների տեխնոլոգիայի կատարելագործումը և գործարանի փոխադրումը չոր բակտերիալ պարարտանյութերի թողարկման՝ թույլ կտա համարյա 10 անգամ ինքնել արտադրանքի ինքնարժեքը: Այսօր *միկրոբային պրեպարատների նոր գործալանի կառուցումը ռեսպուբլիկայում* հրամայական անհրաժեշտություն է, քանի որ գոյություն ունեցող գործարանը (Երևանյան ծովի ստեղծման կապակցությամբ), կղաղարի գործելուց: Նոր գործարանը նախագծելիս անհրաժեշտ է նախատեսել չոր բակտերիալ մակարոնների, ինսեկտիցիդների և այլ միկրոբային պրեպարատների արտադրություն՝ առավել կատարելագործված տեխնոլոգիայի հիման վրա:

Իր ժամանակին չի իրագործվել Հայաստանում շաքարասնկային հիդրոլիզատների գործարան ստեղծելու որոշումը, որը շատ կարևոր նշանակություն կունենար անասնապահությունը լիարժեք կերով ապահովելու գործում: Սակայն ուրախալի է, որ որոշում է ընդունվել (թեկուզ որոշ ուշացումով) մեկ մոտ շաքարասնկային հիդրոլիզատների խոշոր գործարան կառուցելու մասին:

Հայկական ՍՍՌ Մինիստրների սովետի գիտահետազոտական աշխատանքների կոորդինացման պետական կոմիտեն ընդարձակ միջոցառումներ է մշակել կերային, սննդամթերք-

ների և բիոլոգիական այլ ակտիվ միացությունների միկրոբիոլոգիական ստացման, ռեսպուբլիկայում միկրոբիոլոգիական սինթեզի արդյունաբերության կազմակերպման և գիտահետազոտական աշխատանքների բնագավառում արմատական բեկում մտցնելու ուղղությամբ: Այդ միջոցառումների հաջող և արագ իրագործումը խոշոր ավանդ կհանդիսանա ժողովրդական տնտեսության հետագա վարճացումը, հատկապես գյուղատնտեսության ինտենսիվացումն ապահովելու գործում:

Այսօր ռեսպուբլիկայի մի շարք գիտահետազոտական հիմնարկների առաջ կանգնած են մեծ և պատասխանատու խնդիրներ միկրոբիոլոգիական սինթեզի արդյունաբերության վարճացման ուղղությամբ: Այդ գործում վճռական է Հայկական ՍՍՌ գիտությունների ակադեմիայի միկրոբիոլոգիայի ինստիտուտի դերը, որն ունի աշխատակիցների ոչ փոքր կոլեկտիվ և ձեռք է բերել ոչ քիչ հաջողություններ:

Գործնական կարևոր նշանակություն ունեն ինստիտուտի մի շարք աշխատանքները միկրոբների նոր, ակտիվ կուլտուրաները հողի պարարտացման, գինեգործության և հացաթխման արդյունաբերության մեջ օգտագործելու, բակտերիալ պրեպարատների արտադրությունը կազմակերպելու մարզում: Դրանցից հատկապես արժեքավոր են բարձր կարգի բույսերի համար միկրոօրգանիզմներից աճի ակտիվ խթանիչներ ստանալու գծով տարվող հետազոտությունները, անտիբիոտիկները բուսաբուծության և ջերմասպահության մեջ օգտագործելու ուղղությամբ ստացված տվյալները: Մեծ մասշտաբայնություն են ձեռք բերել միկրոօրգանիզմների օգտագործմամբ արտադրվող բուժիչ և սննդային կաթնաթթվային մթերքները: Հեռանկարային են վնասատուների դեմ պայքարի՝ ինստիտուտում ստացված բակտերիալ ինսեկտիցիդների ակտիվ պրեպարատները:

Ինստիտուտի առաջ խնդիր է դրված առաջիկա տարիներին միկրոբիոլոգիական ճանաչարհով ստանալ սննդի և կերի միջոցներ, մշակել բիոլոգիական ակտիվ միացությունների միկրոբիոլոգիական սինթեզի հեռանկարային բաժիններ և խոր հետազոտություններ ծավալել միկրոօրգանիզմների էքսպերիմենտալ փոփոխականության ուղղությամբ, նպատակ ունենալով ստանալ միկրոօրգանիզմների նոր, արժեքավոր արդյունաբերական ձևեր:

Սակայն ինստիտուտը հնարավորություն չունի ծավալելու և խորացնելու իր գործունեությունը հատկապես այն ճանապարհով, որն ապահովված չէ ժամանակակից տեխնիկական բազայով: Մինչդեռ հայտնի է, որ առանց փորձաարտադրական հարմարանքների միկրոբիոլո-

գիական սինթեզի աշխատանքների հաջող ավարտումն անհնարին է, քանի որ արտադրական փորձարկումների համար անկարելի է պատրաստել որոշակի քանակությամբ միկրոբային պրեպարատներ: Այս դեպքում հնարավոր չէ մշակել նաև տեխնոլոգիական հարցերը, իսկ առանց դրանց ոչ մի պրեպարատ արդյունաբերության կողմից չի ընդունվի: Դրությունն անխուսափ է դառնում նաև նրանով, որ ռեսպուբլիկայում չկա գործող ոչ մի ֆերմենտացիոն հարմարանք:

Միկրոբիոլոգիական սինթեզի աշխատանքների բնագավառում կարևոր օջախեր են անասնաբուծության և անասնաբուծության գիտահետազոտական ինստիտուտի և Երևանի պետական համալսարանի տեխնիկական բիոքիմիայի լաբորատորիաները, ինչպես նաև այլ գիտահետազոտական հիմնարկների և բարձրագույն ուսումնական հաստատությունների միկրոբիոլոգիայի և բիոքիմիայի մի շարք ամբիոնները և բաժինները:

Արդի կարևորագույն հարցերից է ստեղծագործական կոլեկտիվների ուժերի միավորումը ժողովրդական տնտեսության հրատապ գործնական խնդիրների լուծման նպատակով: Ահա թե ինչու մեր գիտահետազոտական հիմնարկների ուշադրությունը պետք է բեռնել միկրոբիոլոգիական սինթեզի այն հիմնական ուղղությունների և ճյուղերի վրա, որոնք մեր ռեսպուբլիկայի համար բացում են վարճացման լայն հեռանկարներ, նկատի ունենալով տեղական ուրույն պայմանները և հումքի բազայի առկայությունը:

Առանձնահատուկ նշանակություն է ստանում միկրոբիոլոգիայի գծով գիտահետազոտական աշխատանքների կոորդինացումը: Այս ուղղությամբ որոշ գործ կատարված է, սակայն դեռ շատ անելիքներ կան: Բանն այն է, որ այժմ չկա գիտության կամ արդյունաբերության մի բնագավառ, որ այս կամ այն չափով չառնչվի միկրոբիոլոգիայի հետ: Այսպես, միկրոօրգանիզմներից անտիբիոտիկներ ստանալու պրոբլեմը, նոր գեղամիջոցների և բիոխթանիչների հայտնագործումն առաջնակարգ նշանակություն ունեն բժշկության, անասնաբուծության, բուսաբուծու-

թյան և արդյունաբերության մի շարք ճյուղերի համար: Միկրոբային ֆերմենտները հսկայական դեր են խաղում տեքստիլ, կաշվի և սննդի արդյունաբերության, ինչպես նաև գյուղատնտեսության մեջ: Հասկանալի է, որ միկրոբիոլոգիական սինթեզի բնագավառում տարվող աշխատանքները կարող են իրականացվել միայն գիտահետազոտական աշխատանքների կոորդինացման կոմիտեի միջգերատեսչային գիտական խորհուրդների համագործակցությամբ, որոնք օժտված են ինչպես կազմակերպչական, այնպես էլ ֆինանսական մեծ իրավունքներով: Անհրաժեշտ է վերացնել անօգտակար պուզահեռականությունը, որը բխում է գերատեսչությունների անջատվածությունից, մտցնել պրոֆիլայնություն, նտեղծել գիտական աշխատանքների պուզակցված թեմատիկա՝ հետազոտական որոնումներից մինչև փորձա-արդյունաբերական աշխատանքները և լայն արտադրական փորձարկումները:

Մեկ մոտ վարճացել են միկրոբիոլոգիայի մորֆոլոգիական և էկոլոգիական ուղղությունները, որի հետևանքով առանձին լաբորատորիաներում գերակշռում է աշխատանքների նկարագրական բաժինը, որը բացասաբար է ազդել նաև կադրերի պատրաստման վրա: Անհրաժեշտ է ամեն կերպ վարկ տալ կադրերի պատրաստմանը ֆիմիայի հեռանկարային բնագավառների՝ բիոքիմիայի և միկրոօրգանիզմներից բիոլոգիական ակտիվ միացությունների տեխնոլոգիայի մշակման համար: Պետք է հատուկ ուշադրություն դարձնել կադրերի մասնագիտացմանը մեր ռեսպուբլիկայի համար կարևոր արդյունաբերության՝ ճյուղերի գծով: Ժամանակն է ուժեղացնել բարձրագույն ուսումնական հաստատություններ միկրոբիոլոգիայի ամբիոնները և բարձրացնել դասավանդման մակարդակը, գուցե և կազմակերպել քիմիկո-միկրոբիոլոգիական խառը ֆակուլտետներ համալսարանում կամ պոլիտեխնիկական ինստիտուտում:

Կերի, սննդամթերքների ու բիոլոգիական մյուս ակտիվ նյութերի արդյունաբերության կազմակերպումը մեր ռեսպուբլիկայի վարճացման կարևոր խնդիրներից մեկն է, ժողովրդի նյութական բարեկեցության բարձրացման հիմնական ուղիներից մեկը:



## Խ. ԲԱՐՍԵՂՅԱՆ

ԳԻՏԱԿԱՆ ԿՈՄՈՒՆԻԶՄԻ ԾՐԱԳՐԱՅԻՆ ՄԵԾ  
ՓԱՍՏԱԹՈՒՂԹԸ

(Կ. Մարսի և Յ. Էնգելսի «Կոմունիստական պարտիայի մանիֆեստի» հայերեն առաջին հրատարակության 60-ամյակի առթիվ)

1

Կ. Մարքսի և Ֆ. Էնգելսի Կոմունիստական պարտիայի մանիֆեստը գիտական կոմունիզմի հանձարեղ ստեղծագործությունն է, միջազգային պրոլետարիատի մարտական ծրագիրը: Այնտեղ առաջին անգամ սեղմ և ամբողջատական շարադրված է մարքսիզմը՝ իր երեք բաղկացուցիչ մասերով: Կոմունիստական մանիֆեստում «...հանձարեղ պարզությունը ու ցայտունությամբ ուրվագծված է նոր աշխարհայեցողությունը, — գրել է Վ. Ի. Լենինը, — նաև սոցիալական կյանքի բնագավառն ընդգրկող հետևողական մատերիալիզմը, դիալեկտիկան, որպես ամենաբազմակողմանի ու խոր ուսմունք զարգացման մասին, դասակարգային պայքարի և նոր, կոմունիստական հասարակություն ստեղծող պրոլետարիատի համաշխարհային-պատմական ուղևուցիտն դերի թեորիան» (Վ. Ի. Լենին, Երկեր, հատ. 21, էջ 45—46):

Կոմունիստական պարտիայի մանիֆեստի երևան գալը շրջադարձային կետ էր միջազգային պրոլետարիատի ունելուցիտեն շարժման և գիտական կոմունիզմի պատմութեան մեջ: «Այդ փոքրիկ գրքուկը ամբողջ հատորներ արժե, նրա ոգով է ապրում ու շարժւում մինչև այժմ քաղաքակիրթ աշխարհի ամբողջ կազմակերպւած և մարտնչող պրոլետարիատը» (Վ. Ի. Լենին, Երկեր, հ. 2, էջ 12):

էջ 12):  
Մանիֆեստի ուղղուցիւն գաղափարների, «Պրոլետարներ բոլոր երկրների միացե՛ք» մարքսիստական նշանաբանի, բանվոր դասակարգի ուղղուցիւն ու ժերի ինտերնացիոնալ համախմբութեան ոգով է ընթացել 1864 թվականի սեպտեմբերի 28-ին, Կ. Մարքսի և Ֆ. Էնգելսի 100 տարի առաջ հիմնադրած բանվորների միջազգային ընկերության՝ I ինտերնացիոնալի (1864—1871 թթ.) գործունէութունը: Ավելի քան մեկ դար է, ինչ Մանիֆեստի վսեմ գաղափարներով տողորված դասակարգային թեժ գոտեմարտեր է մղում միջազգային

պրոլետարիատը: Մանիֆեստի գաղափարներով է պայքարել ու հաղթանակել Ռուսաստանի հեղուսական բանվոր դասակարգը՝ մերձավոր դաշնակից ունենալով աշխատավոր գյուղացիությանը: Նրա գաղափարները մարմնացում են գտել և հաղթանակել ՍՍՌՄ-ում, ժողովրդական դեմոկրատիայի երկրներում: Այժմ դրանք սավառնում են աշխարհի բոլոր մայրցամաքներում, մոբիլիզացնում պրոլետարիատի ուժերը, ամրապնդում խաղաղության, դեմոկրատիայի և սոցիալիզմի համար մարտնչող աշխատավոր մասսաների հավատը: Մանիֆեստի ոգով է ներծծված Սովետական Միության կոմունիստական նյարտիայի նոր, լենինյան ծրագիրը՝ մեր դարաշրջանի կոմունիստական մանիֆեստը:

2

Մարքսիզմի տարածումը, որ ամեն մի ժողովրդի քաղաքական կյանքի և հասարակական մտքի բախտորոշ իրադարձությունն է, յուրաքանչյուր երկրում պատմականորեն ընթացել է առանձին ճանապարհով, տեղի և ժամանակի պայմանների համեմատ: XIX դարի 40—90-ական թվականներին Ռուսաստանի առաջագեմ միտքը, ցարիզմի անլուր հալածանքների և վայրի կամայականությունների պայմաններում, որոնում էր ռեոլյուցիոն ճիշտ թեորիա: Նա այդ գտավ «...չարչարանքով, անլուր տանջանքների ու զոհերի, շտեպանված ռեոլյուցիոն հերոսություն, անհավատալի եռանդի ու անձնվեր որոնումների, ուսման, պրակտիկայում փորձելու, հիասթափումների, ստուգման, Եվրոպայի փորձի զարգացման կեսդարյա պատմությամբ» (Վ. Ի. Լենին, Երկեր, հ. 31, էջ 11):

Մարքսիստական, սոցիալ-դեմոկրատական գրականության հայերեն հրատարակության առաջին փորձերը կատարեցին ռուսական կենտրոնական քաղաքներում և Եվրոպայում սովորող հայ ուսանողները: 1880-ական թվականներից սկսած արտասահմանում սովորող առանձին հայ ուսանողներ անձնական կապեր են հաստատում Գ. Պլեխանովի հետ, ծանոթանում «Աշխատանքի ազատագրության» խմբի գործունեությանը: Հին սոցիալ-դեմոկրատներից մեկը Գ. Ղարաջյանն էր, (Ս. Տ. Արկղմեղ), որը 1886 թվականին ժնկում առանձնապես ծանոթացել էր Գ. Պլեխանովի հետ:

1886 թվականից մինչև 1889 թվականի աշնանը Գ. Ղարաջյանը արտասահմանում հաճախ հանդիպում էր Գ. Պլեխանովի և մասամբ էլ՝ Վ. Զասուլի-  
չի հետ։—«Գ. Պլեխանովին և նրա ընկերներին մենք տեսնում էինք այն ժամա-  
նակ մտքի և գործի հերոսական դերի մեջ,— պատմում է Գ. Ղարաջյանը,—  
նրանք հերոսներ էին և՛ բարոյական, և՛ քաղաքական մտքով» (Գ. Ղարաջյան—  
Հեղափոխականի հիշատակաբանը, ձեռագիր աշխատություն, մաս 2, էջ 43)։  
Տև՝ս ՍՄԿՊ ԿԿ-ին կից մարքսիզմ-լենինիզմի ինստիտուտի հայկական ֆիլիալի  
արխիվ, Գ. Ղարաջյանի ֆոնդի նյութերը)։ Հենց այս ժամանակ էլ, Մարքսի  
մահից 4 տարի անց, Ֆ. էնգելսի կենդանության օրոք, նախնական քայլեր են  
արվում Մանիֆեստը հայերեն թարգմանելու և հրատարակելու ուղղությամբ։  
1887 թվականին, Գ. Ղարաջյանը ֆրանսերենից՝ ռուսերենի հետ համեմատելով,  
հայերեն է թարգմանում Կոմունիստական պարտիայի մանիֆեստը, իսկ ռուսե-  
րենից՝ Դիկտոնյի Ո՛վ ինչով է ապում գրքուկը։ Մանիֆեստի թարգմանու-  
թյունը Գ. Ղարաջյանը մի հոգավածի հետ միասին ուղարկում է Մարսել, Առմե-











հոկտեմբերի 20-ին ուղարկած նամակում Վ. Ի. Լենինը և Գ. Վ. Պլեխանովը գրել են. «Մենք այժմ եռանդուն մտածում ենք այստեղ վրացական և հայկական գրականության հրատարակության կազմակերպման մասին: Այդ գործին ձեռնամուխ են եղել ձեռնհաս ընկերներ, փող հույս ունենք ձարել: Հարկավոր է օգնություն և՛ գրականություն, և՛ միջոցներով» (Վ. Ի. Լենին, Երկեր, հատ. 34, էջ 199):

1904 թվականի փետրվարի 22-ին ՌՍԴԲՊ Կենտկոմը հաստատում է վրացերեն և հայերեն սոցիալ-դեմոկրատական գրականության հրատարակման հանձնաժողովի կազմը, իսկ 24-ից, Կենտկոմի կողմից հաստատված կանոնադրության համաձայն, ձեռնամուխ են լինում հրատարակչական աշխատանքներին: Վ. Ի. Լենինի հանձնարարությամբ հանձնաժողովի աշխատանքները գլխավորում էր Ստ. Շահումյանը: Ժնևյան հանձնաժողովը նշովական ու բարոյական օգնություն ստանալու նպատակով Բեռլինում, Բեռնում, Ժնևում և այլ քաղաքներում ստեղծում է առանձին խմբեր, իր շուրջն է համախմբում Եվրոպայի հայ ուսանողների միության որոշ անդամներին:

ՌՍԴԲՊ Կենտկոմի Ժնևի պարտիական տպարանը ձեռք է բերում հայկական տառեր և ձեռնամուխ է լինում մարքսիստական թուղիկների, կոչերի, բրոշյուրների և գրքերի հրատարակությանը: Միայն 1904 թվականի մարտին Ժնևի պարտիական տպարանում լույս են տեսել ՌՍԴԲՊ կանոնադրությունը՝ 700 օրինակ, ռուս-ճապոնական պատերազմի առթիվ ՌՍԴԲՊ Կենտկոմի՝ Ռուս պրոլետարիատին պրոկլամացիան՝ 7000 օրինակ, Մրազիբ ռուս. սոց. դեմ. բան. կուսակցության (ընդունված երկրորդ հերթական համագումարում) 7000 օրինակ, Մանուգում Ռուսաստանի սոցիալ-դեմոկրատական բանվորական կուսակցության երկրորդ հերթական համագումարի մասին՝ 2300 օրինակ, ՌՍԴԲՊ II համագումարի բանաձևերը՝ 2300 օրինակ: Հրատարակվեցին Վ. Ի. Լենինի գրած ՌՍԴԲՊ Կենտկոմի մի քանի թուղիկներ, այդ թվում՝ Մայիսի մեկը, տպագրության պատրաստվեց Վ. Ի. Լենինի Գյուլական չփախչողները բրոշյուրը: Բոգդան Կոնյանցը, որ այդ ժամանակ վերադարձել էր ՌՍԴԲՊ II համագումարից և գլխավորում էր Բաքվի ռևոլյուցիոն շարժումը, պարտիական կազմակերպություններին զինում էր լենինյան գաղափարներով, Ժնևյան հանձնաժողովից անընդհատ մարքսիստական գրականություն էր պահանջում: Ստ. Շահումյանը ձեռնարկում է մարքսիստական մի շարք նշանավոր երկերի, այդ թվում՝ Կ. Մարքսի Վաթնու աշխատանք և կապիտալ, Կ. Մարքսի և Ֆ. էնգելսի Կոմունիստական պարտիայի մանիֆեստը և այլ գործերի թարգմանությունն ու հրատարակությունը: Ժնևյան հայկական հրատարակչական գործին օգնելու նպատակով Ստ. Շահումյանը Բեռլինից Ժնև է հրավիրում իր դասընկերներից Մ. Մանուչարյանին (Չար): Նա ձեռնարկում է բոլոր միջոցները Մանիֆեստի հրատարակությունն արագացնելու համար: Իր ձեռքի տակ ունենալով Մանիֆեստի մինչև այդ կատարված ևս երկու ձեռագիր թարգմանություններ, Մ. Մանուչարյանի օգնությամբ Շահումյանը կարճ ժամանակամիջոցում ավարտում է Կոմունիստական պարտիայի մանիֆեստի հայերեն թարգմանությունը և հանձնում տպագրության: Իր թարգմանությունը Շահումյանը կատարել էր գերմաներենից: Չնայած առողջական ծանր վիճակին, նա օր ու գիշեր աշխատում էր, թարգմանության տեքստը նորից ու նորից համեմատում գերմաներեն և այլ լեզուներով հրապարակի վրա եղած հրատարակությունների հետ:

Շահումյանը հետևում էր Մանիֆեստի տպագրությանը, խմբագրում շարվածքը: «Հենց այժմ իմ աչքի առաջ, ինչպես կենդանի, — 1922 թվականին գրել է Մ. Մանուչարյանը, — տեսնում եմ գրաշարների կողքին, տառարկղզների վրա գլուխը կախած Ստեփանին, մի փոքրիկ տպարանում, որտեղ տպագրվում էին Իսկրան և մեր գրքուկները» (Չար. «Ստեփանն արտասահմանում», Բախինսկի ռաբոչի, № 241, 1922 թ.):

Վ. Ի. Լենինն օգնում էր Մանիֆեստի հայերեն հրատարակությանը: Թե որքան ուշադիր և հոգատար էր Ժնևյան հրատարակչական հանձնաժողովի նկատմամբ Իլյիչը, ցույց է տալիս նաև այն փաստը, որ հայերեն ու վրացերեն լույս տեսած գրքերի վերջին էջերում ամեն անգամ տրվում է հետևյալ հասցեն՝ V. Oulianov 3 gic di la Coline Pres pant Neüt, Ceneve Suisse, для Комиссии: Դա Վ. Ի. Լենինի Ժնևյան հասցեն էր:

Այսպիսով, հայ իրականության մեջ 1904 թվականի ամռանը, Վ. Ի. Լենինի օգնությամբ, Ստ. Շահումյանի քաղաքացիությամբ և խմբագրությամբ, ՌՍԴԲՊ Կենտկոմի Ժնևի տպարանում առաջին անգամ լույս է տեսնում «Կոմունիստական պարտիայի մանիֆեստը», Մարքսի և էնգելսի երեք առաջաբաններով (1872, 1883 և 1890 թվականների գերմաներեն հրատարակությունների): Ի տարբերություն Մանիֆեստը թարգմանելու և հրատարակելու բոլոր նախորդ փորձերին, առաջին անգամ, շնորհիվ Ժնևի բոլշևիկյան հրատարակության, գիտական կոմունիզմի ծրագրային այդ մեծ փաստաթուղթը մատչելի է դառնում հայ պրոլետարիատին և աշխատավորական մասսաներին, տարածվում նրանց շրջաններում: Մանիֆեստի Ժնևյան հրատարակությունն իր քաղաքական նշանակությունից բացի կարևոր դեր խաղաց նաև մարքսիստական գրականության հետագա թարգմանությունների գործում: Ստ. Շահումյանը ստեղծագործական մոտեցում ցուցաբերելով Մանիֆեստի թարգմանությանը, հարազատ է մնացել տեքստին, հաղթահարելով բազմաթիվ դժվարություններ, ստեղծել և հայոց լեզվի ու գիտական շրջանառության մեջ է մտցրել մի շարք տերմիններ, որոնք մեծապես օգնեցին մայրենի լեզվի մարքսիստական, հասարակական-քաղաքական տերմինոլոգիայի մշակմանը՝ ռևոլյուցիոն գրականության հայերեն թարգմանությունների ընթացքում: Թողնելով մի այլ առիթի Կոմունիստական պարտիայի մանիֆեստի հայերեն հրատարակությունների թարգմանությունների խմաստային և լեզվա-ոճական վերլուծությունը, նշենք, որ Ժնևյան հրատարակությունում լավ են պահպանված բնագրի ուժն ու ոճը: Վերցնենք, թեկուզ, մի այսպիսի օրինակ: Մանիֆեստի գերմաներեն հրատարակության մեջ ասված է. «Alte Evrope...», ռուսերեն 1954 թվականի հրատարակության մեջ ասված է. «Все силы старой Европы»: Ստ. Շահումյանն այս արտահայտությունը թարգմանել է «Ալեոր (զառամյալ) Եվրոպայի բոլոր զորությունները...»: Մանիֆեստի հետագա հրատարակություններում այդ միտքը թարգմանված է «Հին Եվրոպայի բոլոր ուժերը...»: Մեր կարծիքով Մանիֆեստում խոսքը ոչ թե Եվրոպայի հին լինելու մասին է, այլ Եվրոպայի ծերացածության մասին, այն մասին, որ բուրժուական-կապիտալիստական Եվրոպան արդեն իր դարն ապրել է:

Հետագայում, սովետական իշխանության տարիներին, ձեռնարկելով Մանիֆեստի նոր թարգմանությունը, Ս. Կասյանը ճիշտ է նկատել, թե Մանիֆեստը «...կրասիկ ստեղծագործություն է. թարգմանությունն էլ պետք է կարելույն չափ նմանեցնել դրան: Պետք է այն ոչ թե բառացի թարգմանել՝ առանց ըմբռ-



նելու, առանց խորապես պատկերացնելու այդ անմահ գործի հանճարեղ մըտքերի հակիրճ ձևակերպումները, միաժամանակ ոտնակոխ անելով թարգմանության լեզվի հատկությունները, այլ տալ անսխալ կերպով այդ ձևակերպումները, պահել այդ աշխատության շեշտի ու տոնի հսկայական ուժը, ռիթմի ուրույնությունը, ընթերցման սահունությունը, բոլոր դեպքերում էլ պահպանելով դյուրամթնոնելիությունն ու հայոց լեզվի օրենքները<sup>1</sup>։

Ստ. Շահումյանը եռանդուն կերպով աշխատում էր ընդարձակել մարքսիստական հայերեն հրատարակությունները, աշխատավորության մեջ լայնորեն պրոպագանդել գիտական կոմունիզմի գաղափարները։ Գտնվելով արտասահմանում, նա մեծ ջանք թափեց Եվրոպայի հայ ուսանողների միությունը գաղնակցության աղղեցությունից ազատելու ուղղությամբ։ 1902—1905 թվականներին Բեռլինի սոցիալ-դեմոկրատական կոմիտեի գործունեյա և անհաշտ անդամներից մեկն էր նա։ 1905 թվականի ապրիլին Վ. Ի. Լենինի հանձնարարությամբ ու օգնությամբ նա մասնակցում է «Եվրոպայի հայ ուսանողների միության» 6-րդ կոնգրեսին։ Համագումար գնալուց առաջ Շահումյանը Իլլիչին հայտնում է, թե «Միությունը» մինչև վերջերս գտնվում էր գաղնակցության աղղեցության տակ, որը մենաշնորհ կերպով օգտագործում էր Եվրոպայի գրեթե ամբողջ հայ ուսանողությանը, որ սոցիալ-դեմոկրատական աշխատանքի շնորհիվ նրան հաջողվել է ուսանողության զգալի մասը թեքել բոլշևիկների կողմը։ Այնուհետև նա պատմում է, որ կոնգրեսում հետամուտ է լինելու, «որ միությունը ցրվի և հայ ուսանողության բոլոր սոցիալ-դեմոկրատ տարրերը համախմբվեն սոցիալ-դեմոկրատիայի ղեկավարության ներքո<sup>2</sup>։ Կոնգրեսում իր շուրջը համախմբելով ռուսացիոն պատգամավորներին, Շահումյանը տրոհում է միությունը։ Ապրիլի 8-ին կոնգրեսում հրապարակվում է Շահումյանի կազմած մանիֆեստը՝ ուղղված Եվրոպայում սովորող հայ ուսանողներին, որտեղ հանգամանորեն վերլուծում է ստեղծված իրադրությունը, քննադատում գաղնակցության գաղափարախոսությունը։ Ապրիլի 30 (17)-ին Մանիֆեստը հրատարակվեց բոլշևիկյան Վալերյոդ թերթում։

Կ. Մարքսի և Ֆ. Էնգելսի «Կոմունիստական պարտիայի մանիֆեստի» հայերեն առաջին հրատարակությունը նշանավոր իրադարձություն էր հայ հասարակական մտքի զարգացման, Հայաստանում մարքսիզմի տարածման և բոլշևիկյան կազմակերպությունների պատմության մեջ։

Կ. Մարքսի և Ֆ. Էնգելսի Կոմունիստական պարտիայի մանիֆեստը նախառևույցիոն շրջանում հայերեն լեզվով վերահրատարակվեց 1906 թվականին՝ Բաքվում։ Մանիֆեստը բազմիցս հայերեն հրատարակվեց ու տարածվեց

<sup>1</sup> Տե՛ս Ս. Կասյան, Մանիֆեստի հայերեն թարգմանությունների առթիվ. Կոմունիստական մանիֆեստ, գերմաներենից թարգմանեց Ս. Կասյան, Երևան, 1927, էջ IV։ Դժբախտաբար Ս. Կասյանը, ինչպես երևում է Մանիֆեստի հայերեն հրատարակությունների առթիվ նրա գրած համառոտ առաջաբանից, ծանոթ չի եղել Շահումյանի 1904 թվականի թարգմանությանը։

<sup>2</sup> Տե՛ս ՍՄԿՊ Կենտկոմին կից մարքսիզմ-լենինիզմի ինստիտուտի կենտրոնական պարտիական արխիվ. ֆ. 18, ցուց. 34, գ. 36934։ Վալերյոդ, № 16, 30 (17) ապրիլի 1905, Պրեկտորի, № 4, 17(3), հուլիսի, 1905 թ., Ապագա (Փարիզ), № 6, 15(2) հուլիսի, 1905 թ.։

Հոկտեմբերյան սոցիալիստական մեծ ռուսացիայի հաղթանակից հետո 1918 թվականին Մոսկվայում Պ. Մակինցյանի թարգմանությամբ լույս է տեսնում Մանիֆեստի նոր հրատարակությունը։ Մինչև այժմ Մանիֆեստը հայերեն լեզվով հրատարակվել է 25 անգամ, ավելի քան 150 հազար օրինակ տիրաժով։ Այն հայերեն հրատարակվել է նաև արտասահմանում՝ Ամերիկայում, Բուլղարիայում, Հունաստանում և այլուր։ 1933 թվականին Ֆրանսիայի կոմունիստական պարտիայի հայկական սեկցիան Աթենքում ժակ Դյուկլոյի առաջաբանով, Կ. Մարքսի մահվան 50-ամյակի առթիվ հրատարակել է Մանիֆեստը<sup>1</sup>։

Մարքսիզմի կլասիկների երկերի, մասնավորապես Մանիֆեստի հայերեն հրատարակության գործում մեծ եռանդ է նվիրաբերել նշանավոր ռուսացիոններ Ս. Կասյանը (Տեր-Գասպարյան)։

Կոմունիստական պարտիայի մանիֆեստը աշխարհում ամենատարածված գիրքն է։ Միայն ՍՍՌՄ-ում 1917—1963 թվականներին այն հրատարակվել է մոտ 80 լեզվով։ Մանիֆեստի գաղափարները խոր զարգացում են գտել Վ. Ի. Լենինի աշխատություններում, կոմունիստական պարտիայի մեծ գործերում, ՍՄԿՊ XX և XXII համագումարների որոշումներում, ՍՄԿՊ նոր ծրագրում։

Սովետական Միության կոմունիստական պարտիան հաղթել և հաղթում է՝ իր ամբողջ գործունեության մեջ ղեկավարվելով մարքսիզմ-լենինիզմով։ Այժմ, երբ շինական կոմպարտիայի ղեկավարները բռնել են միջազգային կոմունիստական շարժումը պառակտելու, մարքսիզմի կարևորագույն դրույթները ռեզիայի ենթարկելու և մարքս-լենինյան ուսմունքի սկզբունքներն ամենակոպիտ կերպով աղճատելու ավանտյուրիստական ուղին, հսկայական նշանակություն ունի Պեկինի վաղ տեսաբանների՝ շինական ուրացողների հակալենինյան դիրքերի հետևողական մերկացումը։

XX դարը մարքսիստական-լենինյան գաղափարների իրականացման դարն է։ Այժմ, քան երբեք աշխարհում ավելի բարձր է հնչում Կ. Մարքսի և Ֆ. Էնգելսի Կոմունիստական պարտիայի մանիֆեստի մարտական կոչը՝ ՊՐՈՒՆՏԱՐՆԵՐ ԲՈՒՈՐ ԵՐԿՐՆԵՐԻ, ՄԻԱՅՆՔ։

<sup>1</sup> Տե՛ս «Մանիֆեստ կոմունիստ կուսակցության», հրատ. ֆրանս. կոմ. կուսի, Աթենք, տպարան Սնան, 1933 թ.։





## ՍՈՎԵՏԱԿԱՆ ՖԻԶԻՈԼՈԳՆԵՐԻ ՖՈՐՈՒՄԸ ԵՐԵՎԱՆՈՒՄ

Ս. Կ. ԿԱՐԱՊԵՏՅԱՆ

Հայաստանի ֆիզիոլոգիական ընկերության նախագահ, համագումարի  
կազմկոմիտեի նախագահի տեղակալ

Սովետական Միության ամենախոշոր գիտական ընկերություններից մեկը  
Ֆիզիոլոգների համամիութենական ընկերությունն է, որը կազմակերպվել է  
դեռ 1917 թվականին և կրում է հայրենական ֆիզիոլոգիայի ամենակարկառուն  
գեմքերից մեկի՝ Ի. Պ. Պավլովի անունը: Տասնամյակների ընթացքում հիա-  
նալի տրագիդիա է ստեղծվել: յուրաքանչյուր շորս տարին մեկ հրավիրվում է  
ընկերության համագումար, որտեղ քննության են առնվում գիտության այդ  
բնագավառում ձեռք բերված նվաճումները և նշվում հետազոտությունների  
նոր հեռանկարներ: 1959 թվականին Մինսկում տեղի ունեցավ ֆիզիոլոգների  
ընկերության IX համագումարը, որը որոշում ընդունեց հերթական X համա-  
գումարը հրավիրել 1964 թվականին, Երևանում (կազմկոմիտեի որոշմամբ  
համագումարը տեղի կունենա հոկտեմբերի 22-ից 28-ը):

Այդ մեծ պատիվ էր Հայաստանի ֆիզիոլոգների համար և, միաժամանակ,  
լուրջ պատասխանատվություն է դնում ընկերության հայկական բաժանմուն-  
քի, գիտահետազոտական ինստիտուտների և բուհերի ֆիզիոլոգիայի ամբիոն-  
ների աշխատողների վրա: Բավական է ասել, որ համագումարի աշխատանք-  
ներին մասնակցելու են մոտ 1000 գեղեցատներ, գեկուցողներ և հյուրեր: Մեր  
խնդիրը ո՛չ միայն համագումարի նորմալ աշխատանքների համար անհրա-  
ժեշտ պայմաններ ստեղծելն է, այլ, որ ամենից գլխավորն է, այնպես անել,  
որ Հայաստանի ֆիզիոլոգները ակտիվ կերպով մասնակցեն համագումարի աշ-  
խատանքներին, հանդես գան գիտական գեկուցումներով և ելույթներով:

Հայաստանի ֆիզիոլոգներին ընկերությունը մոտ մեկ տարի է, ինչ այդ  
նպատակով նախապատրաստական աշխատանքներ է կատարում, ընտրելով  
գիտական լուրջ արժեք ներկայացնող գեկուցումներ, որոնք պետք է ցույց տան  
մեր գիտահետազոտական ինստիտուտների, լաբորատորիաների և բուհերի  
ամբիոնների գործունեության հիմնական արդյունքները:

Սովետական Միությունը ամենապրոգրեսիվ ֆիզիոլոգիական գաղափար-  
ների հայրենիքն է: ՍՄԿՊ ծրագրի դրույթն այն մասին, որ մաթեմատիկայի,

ֆիզիկայի, քիմիայի, բիոլոգիայի զարգացման բարձր աստիճանը—տեխնիկա-  
կան, բժշկական, գյուղատնտեսական և այլ գիտությունների վերելքի և ար-  
դյունավետության անհրաժեշտ պայմանն է,— սովետական գիտնականների և,  
մասնավորապես, ֆիզիոլոգների առաջ նոր խնդիրներ դրեց, որոնք կապված  
են երկրի ժողովրդական տնտեսության և կուլտուրայի զարգացման համար  
առավել ակտուալ և կարևոր նշանակություն ունեցող պրոբլեմների խոր տե-  
սական մշակման հետ:

ՍՄԿՊ Կենտկոմը և ՍՍՌՄ Մինիստրների սովետը 1963 թվականի հունի-  
սի 9-ին ծավալուն որոշում ընդունեցին «Բիոլոգիական գիտության հետազո-  
տարգացման և պրակտիկայի հետ նրա կապի ամրապնդման միջոցառումների  
մասին»: Որոշման մեջ նշվում է, որ աչքի ընկնող նվաճումներ են ձեռք բեր-  
վել նաև բժշկական և գյուղատնտեսական գիտությունների բնագավառում:  
Այստեղ մեծ դեր խաղաց Ի. Պ. Պավլովի ուսմունքի լայն օգտագործումը  
պրակտիկ բժշկության և գյուղատնտեսական կենդանիների մթերատվության  
բարձրացման մի շարք հարցերի տեսական հիմունքները մշակելու իմաստով:  
Սովետական ֆիզիոլոգների հետազոտությունները կարևոր դեր խաղացին մար-  
դու կողմից առաջին տիեզերական թռիչքներն իրագործելիս: Այս նվաճում-  
ների հետ միասին միանգամայն աեղին նշվում է, որ մի շարք դեպքերում  
կենսաբանության բնագավառում հետազոտությունները տարվում են ցածր  
մակարդակով, տեսականորեն անպատուղ են, չունեն պրակտիկ նշանակություն:  
Անբավարար են ուսումնասիրվում, մասնավորապես, ողջի քիմիան ու ֆիզիկան:

Պարտիայի Կենտկոմի և Մինիստրների սովետի այդ որոշումը մեծ ազ-  
դակ հանդիսացավ ֆիզիոլոգիական գիտության հետազոտարգացման համար:  
Վերջին տարիներս Միության մասշտաբով լուրջ աշխատանք է կատարվել  
ֆիզիոլոգիական հետազոտությունների կոորդինացման ուղղությամբ: Հետա-  
զոտությունները կատարվում են միասնական կոմպլեքսային պլանով, որը  
հնարավորություն է տալիս խուսափելու ավելորդ գումարահոսքերից և  
գիտնականների ուժերն ու նյութատեխնիկական հնարավորությունները  
կենտրոնացնելու առավել ակտուալ և կարևորագույն պրոբլեմների լուծման  
վրա: Շնորհիվ այդ միջոցառումների, և հետազոտությունների խորացման,  
սովետական ֆիզիոլոգիական գիտությունը նկատելի նվաճումներ ձեռք բերեց  
կենդանի օրգանիզմի կենսագործունեության նրբագույն մեխանիզմների և օրի-  
նաչափությունների բացահայտման բնագավառում:

Վերջին տարիների հետազոտություններն առանձնապես բեղմնավոր էին  
նեյրոֆիզիոլոգիայի և մարդու ու կենդանիների բարձրագույն ներվային գոր-  
ծունեության ուսումնասիրության բնագավառում: ՍՍՌՄ Գիտությունների ա-  
կադեմիայի բարձրագույն ներվային գործունեության և նեյրոֆիզիոլոգիայի  
ինստիտուտում, որը գլխավորում է ՍՍՌՄ ԳԱ թղթակից անդամ Եղրաս Հաս-  
րաթյանը, էլեկտրահաշվիչ տեխնիկայի օգտագործումը էնցեֆալոգրաֆիկ  
գրանցումների վերլուծության մեջ հնարավորություն տվեց պարզելու, որ պայ-  
մանական գրգռիչը առաջացնում է գլխուղեղի կեղևի և ենթակեղևային բա-  
ժինների էլեկտրական ակտիվության նմանության որոշակի ավելացում (պրոֆ.  
Մ. Ն. Լիվանովի հետազոտությունները). պրոֆ. Ն. Հասրաթյանի լաբորատո-  
րիայում շատ արժեքավոր էքսպերիմենտալ տվյալներ են ստացվել մարդու և  
կենդանիների մոտ պայմանական ռեֆլեքսների առաջացման և փոխազդեցու-  
թյան վերաբերյալ: Մեծ արժեք են ներկայացնում այդ բնագավառում կա-



տարած հետազոտությունների արդյունքները կենսագրափ ի. Պ. Պավլովի անվան ֆիզիոլոգիայի ինստիտուտում, Ուկրաինական ԳԱ Ա. Ա. Բոգոմոլցի անվան ֆիզիոլոգիայի ինստիտուտում, Մոսկվայի և Ռոստովի պետական համալսարանների ֆիզիոլոգիայի ամբիոններում և մի շարք այլ լաբորատորիաներում ու ամբիոններում: Բեղմնավոր արդյունքներ են ստացվել նաև մարդու և կենդանիների ֆունկցիաների էվոլյուցիայի ֆիզիոլոգիական, բիոքիմիական և ստրուկտուրային հիմունքների ուսումնասիրության, զգայարանների ֆիզիոլոգիայի, բիոքիմիայի, մորֆոլոգիայի և բիոֆիզիկայի, օրգանիզմի կենսագործունեության ներքին-հումորալ կարգավորման, կորտիկա-վիսցերալ փոխհարաբերությունների, ներվային սխեմայի ֆունկցիոնալ բիոքիմիայի, գյուղատնտեսական կենդանիների ֆիզիոլոգիայի, էկոլոգիական ֆիզիոլոգիայի, կոսմիկական ֆիզիոլոգիայի և ֆիզիոլոգիական գիտության մի շարք այլ բնագավառներում:

Ձեռք բերված նվաճումներն անվիճելի են և պատիվ են բերում սովետական ֆիզիոլոգներին, որոնք մեծ լուծա են ներդրել ո՛չ միայն սովետական, այլև համաշխարհային ֆիզիոլոգիական գիտության զարգացման գործում:

Բայց ճիշտ չէր լինի գերազնահատել այդ նվաճումները և հանգստանալ ձեռք բերածով: Վերջին տասնամյակի բացառիկ նվաճումները ֆիզիկայի, քիմիայի, տեխնիկայի և մաթեմատիկայի բնագավառում նոր հորիզոններ են բացում կենսաբանական գիտության, այդ թվում և ֆիզիոլոգիայի զարգացման համար: Այդ հնարավորությունները պետք է օգտագործել մաքսիմալ չափով: Գուցե և քիչ հիմքեր կան ֆիզիոլոգիայի բնագավառում սպասելու նոր սենսացիոն հայտնագործությունների, որոնց ժամանակը, ըստ երևույթին, անցել է, բայց անվիճելի է, որ ֆիզիոլոգիական հետազոտությունների մայրուղին հետաշուտ պետք է լինի պրոբլեմների համատեղ-կոմպլեքսային մշակումը՝ սերտ համագործակցած սահմանակից գիտությունների հետ, լայնորեն կիրառելով ֆիզիկական, քիմիական և մաթեմատիկական ժամանակակից մեթոդները, միաժամանակ նրանց օգնությամբ կատարելագործելով հետազոտությունների կլասիկ եղանակները և, առաջին հերթին, պայմանական ռեֆլեքսների մեթոդը: Սովետական ֆիզիոլոգներն իրենց համագումարն են գալիս «առատ բերքով» և լի են պատրաստականությամբ՝ ամենաբարձր տեսական մակարդակի վրա քննարկելու ձեռք բերած նվաճումների ռեալ արժեքը և նշելու առաջիկա հետազոտությունների նոր բնագծեր: Բնորոշ է, որ ֆիզիոլոգների ներկա համագումարում առաջին անգամ զգալի տեղ են զբաղում այն հետազոտությունները, որոնք կատարվել են ժամանակակից ֆիզիկո-մաթեմատիկական գիտությունների վերջին նվաճումների հիման վրա:

Համագումարում լավելու և քննարկվելու են մոտ 540 գիտական զեկուցումներ, հիմնականում սիմպոզիալ և սեկցիոն նիստերում: Այդ նպատակով կազմակերպված են 22 սիմպոզիումներ (որտեղ լավելու են 119 զեկուցումներ) և 17 սեկցիաներ (որտեղ կլավեն 412 զեկուցումներ): Բացի այդ, 5 զեկուցումներ կլավեն երկու պլենար նիստերում: Սիմպոզիումները նվիրված են առավել կոնկրետ պրոբլեմների, նպատակ ունենալով տվյալ բնագավառի մասնագետների ակտիվ մասնակցությամբ բազմակողմանի քննության առնել այդ պրոբլեմների տարբեր ապակետները: Քննարկումների գիտական բարձր մակարդակն ապահովելու նպատակով համագումարի կազմկոմիտեն սիմպոզիումների և

սեկցիաների ղեկավարներ է նշանակել յուրաքանչյուր բնագավառի հեղինակավոր մասնագետների: Այսպես, առաջին սիմպոզիումում լավելու և քննարկվելու է. «Ներվային բջջի և սինապտիկ հաղորդման ֆիզիոլոգիան»: Սիմպոզիումի ղեկավարներն են՝ պրոֆեսորներ Դ. Ս. Վորոնցովը և Պ. Գ. Կոստյուկը:

Երկրորդ սիմպոզիումում քննարկվելու է «էլեկտրա-էնցեֆալոգրաֆիկ տվյալների մաթեմատիկական անալիզը» թեման: Սիմպոզիումի ղեկավարներն են՝ պրոֆեսորներ Մ. Ն. Լիվանովը և Վ. Ս. Ռուսինովը: Զորրորդ սիմպոզիումում զեկուցումներ կլավեն պայմանական և անպայման ռեֆլեքսների ֆունկցիոնալ-կառուցվածքային հիմունքների մասին (ղեկավարներ պրոֆեսորներ՝

**Պ. Ս. Կուպալով**, Պ. Կ. Անոխին և Ե. Հ. Հասարայան), յոթերորդ սիմպոզիումում զեկուցումների թեման է՝ «Ներվային գործունեության մոդելացումը» (ղեկավարներն են՝ պրոֆեսորներ Ա. Բ. Կոզանը և Ե. Ն. Սոկոլովը): Իններորդ սիմպոզիումում կլավեն զեկուցումներ «խոլիներգիկ միջոցների ֆարմակալոգիան» պրոբլեմի մասին (ղեկավարներ Հայկական ՍՍՌ ԳԱ ակադեմիկոս Ա. Լ. Մնջոյան և նույն ակադեմիայի թղթակից-անդամ Ս. Հ. Միրզոյան): Տասնչորսերորդ սիմպոզիումում զեկուցման թեման է՝ «Ներքին անալիզատորների ֆիզիոլոգիայի պրոբլեմը» (ղեկավարներ ակադեմիկոս Վ. Ն. Չեռնիզովսկի և պրոֆ. է. Շ. Հայրապետյան): Քսաներկուերորդ սիմպոզիումի քննարկմանն է դրված «Գյուղատնտեսական կենդանիների վերարտադրական ֆունկցիայի ներքին-հումորալ կարգավորման պրոբլեմը» (ղեկավարներ Ի. Ա. Բարիշնիկով և ուրիշներ):

Սիմպոզիալ նիստերի առանձնահատկություններից մեկն էլ այն է, որ այդ նիստերում լավող զեկուցումների թիվը 5—6-ից չի անցնում, որը հնարավորություն կտա գլխավոր ուշադրությունը դարձնել զեկուցումների բազմակողմանի քննարկման վրա:

Մի փոքր այլ սկզբունքով են կազմակերպված համագումարի սեկցիոն նիստերը: Այստեղ քննարկվող պրոբլեմներն ավելի լայն առում ունեն, և լավող զեկուցումների թիվը անհամեմատ ավելի մեծ է: Օրինակ, առաջին սեկցիայում, որը նվիրված է բարձրագույն ներվային գործունեության ֆիզիոլոգիայի պրոբլեմին, կլավեն 40 զեկուցումներ, իսկ կենտրոնական ներվային համակարգության սեկցիայում (երրորդ) կլավեն մոտ 60 զեկուցումներ:

Մեծ հետաքրքրություն են ներկայացնում համագումարի պլենար նիստերում կարգացվելիք ընդհանրացնող զեկուցումները, որոնցով հանդես կգան մեր երկրի մի շարք ճանաչված ֆիզիոլոգներ: «Կոմսիկական և ավիացիոն ֆիզիոլոգիայի զարգացման արդյունքները և հեռանկարները» թեմայով հանդես կգան ակադեմիկոս Վ. Ն. Չեռնիզովսկին, բժշկական գիտությունների ակադեմիայի ակադեմիկոս Վ. Վ. Պարինը և պրոֆեսորներ Օ. Գ. Գոդենկոն և Վ. Ն. Յազգովսկին: Հայկական ՍՍՌ ԳԱ ակադեմիկոս և ՍՍՌ ԳԱ թղթակից-անդամ Ե. Լ. Հասարայանի զեկուցման թեման է՝ «Կեղևային արդեալական ծագումը և լուկալիզացիան»: Ակադեմիկոս Ի. Ս. Բերիտաշվիլին կզեկուցի «Կենդանիների հիշողության, նրա բնութագրման և ծագման» մասին: ՍՍՌ ԳԱ թղթակից անդամ պրոֆ. Մ. Ե. Սեբերը հանդես կգա «ֆիզիոլոգիական ֆունկցիաների էներգետիկ ապահովումը» թեմայով: ՍՍՌ ԳԱ թղթակից-անդամ, պրոֆ. Գ. Վ. Գերշոնիի զեկուցման թեման է՝ «Արտաքին ազդանշանի տարբերման պրոցեսի ներքին ֆիզիոլոգիական մեխանիզմների ուսումնասիրություն»:



Ինչո՞ւ են դիմավորում X համագումարը Հայաստանի ֆիզիոլոգները:

Ամենից առաջ նշենք, որ Հայաստանում կենսաբանական գիտությունների, այդ թվում և ֆիզիոլոգիայի բնագավառում հետազոտություններն սկսվել են սովետական կարգերի հաստատումից հետո միայն: Ֆիզիոլոգիական հետազոտությունների առաջին օջախն է եղել Երևանի պետական համալսարանը: 1928 թվականին կազմակերպվեց նաև Երևանի անասնաբուժական-անասնաբուժական ինստիտուտի գյուղատնտեսական կենդանիների ֆիզիոլոգիայի ամբիոնը: Հիմնականում այս երկու օջախներում էին տարվում գիտական հետազոտությունները ֆիզիոլոգիայի բնագավառում, այստեղ աճեցին հայ ֆիզիոլոգների առաջին երիտասարդ կադրերը: Երևանի պետական համալսարանի սաներից են այսօր ամբողջ աշխարհում ճանաչված, անվանի ֆիզիոլոգ Եղրաս Հասրաթյանը, հանգուցյալ պրոֆեսոր Արարատ Ալեքսանյանը և շատ ուրիշներ: Առաջին ինքնուրույն ֆիզիոլոգիական գիտահետազոտական ինստիտուտը Հայաստանում կազմակերպվեց միայն 1943 թվականին, Հայկական գիտությունների ակադեմիայի կազմակերպման հետ միասին, որը և մտավ նրա կազմի մեջ: Պետք է խոստովանել, որ երկար տարիներ այդ ինստիտուտը գտնվում էր ծանր պայմաններում, չունեի հարմարավետ շենք և լաբորատորիաներ, կադրերի մեծ մասը սկսնակ էր և կարիք էր զգում մշտական գիտական ղեկավարության, լաբորատորիաները վատ էին կահավորված և զուրկ էին ժամանակակից սարքավորումներից, երկար ժամանակ ինստիտուտը չունեի մըշտական գիտական ղեկավար: Այս բոլորի հետևանքով շատ թույլ էին զարգանում ֆիզիոլոգիական հետազոտությունները, դրա հետ միասին դանդաղ էին աճում նաև կադրերը: Այդ դրությունը շարունակվեց ընդհուպ մինչև 1958 թվականը, երբ Հայկական ՍՍՌ ԳԱ նախագահությունը մի շարք միջոցառումների գիմնք ֆիզիոլոգիայի ինստիտուտի վիճակը արմատապես բարելավելու նպատակով: Ամենից առաջ ինստիտուտն ամրապնդվեց ղեկավար գիտական կադրերով և նյութատեխնիկական բազայով: Այսօր արդեն հանրահռչակ ֆիզիոլոգ Լևոն Աբգարի Օրբելու անունը կրող Հայկական ՍՍՌ ԳԱ ֆիզիոլոգիայի ինստիտուտը զարձակ է առաջավոր գիտահետազոտական հիմնարկներից մեկը ո՛չ միայն ռեսպուբլիկայում, այլև Միության մեջ: Անցած 5—6 տարիների ընթացքում ինստիտուտում աճեց, հասակ առավ երիտասարդ, շնորհալի ֆիզիոլոգների մի ստվար կոլեկտիվ: Ինստիտուտը ներկայումս ունի չորս ինքնուրույն լաբորատորիաներ, որոնք կահավորված են ժամանակակից սարքերով և կատարում են բեղմնավոր հետազոտություններ ամենաակտուալ պրոբլեմների բնագավառում: Բավական է ասել, որ ինստիտուտում կատարվող 13 թեմաներից վեցը մտնում են միութենական կառավարության կողմից հաստատված կարևորագույն պրոբլեմների ցանկի մեջ:

Վերջին երկու տարվա ընթացքում ռեսպուբլիկայում կազմակերպվեցին երեք նոր ինքնուրույն ֆիզիոլոգիական գիտահետազոտական հիմնարկներ—բիոֆիզիկայի լաբորատորիա (որը ձևավորվել էր ֆիզիոլոգիայի ինստիտուտի ընդերքում), նեյրոբիոֆիզիկայի լաբորատորիա, աշխատանքի ու սպորտի ֆիզիոլոգիայի պրոբլեմային լաբորատորիա՝ ֆիզկուլտուրայի ինստիտուտի կազմում: Թվարկածներից բացի, ֆիզիոլոգիական հետազոտություններ են կատարվում նաև մի շարք այլ գիտահետազոտական ինստիտուտներում (անասնաբուժական-անասնաբուժական գիտահետազոտական ինստիտուտ—պրոֆ. Ս. Շ. Սաֆանյան, կենդանաբանության, արյան փոխանակման ինստիտուտ և այլն):

Վերջին շրջանում լուրջ տեղաշարժեր կատարվեցին նաև բարձրորակ գիտական կադրերի պատրաստման ուղղությամբ: Ներկայումս ռեսպուբլիկայում աշխատող ֆիզիոլոգների կազմում արդեն կան 10 գիտության դոկտոր, որոնցից հինգը դիսերտացիա են պաշտպանել վերջին 3—4 տարիների ընթացքում: Գիտության թեկնածուների թիվը հասնում է մոտ 50-ի: Լաբորատորիաներում, ամբիոններում և ասպիրանտուրայում (ինչպես ռեսպուբլիկայում, այնպես էլ կենտրոնական քաղաքներում) ֆիզիոլոգիայի ամենաակտուալ ուղղությունների գծով պատրաստվում են մեծ թվով նոր երիտասարդ կադրեր: Երիտասարդ, բայց արդեն հասուն ֆիզիոլոգների մի ստվար խումբ հաջողությամբ աշխատում է դոկտորական դիսերտացիաների վրա, որոնք պաշտպանության կներկայացվեն առաջիկա մեկ-երկու տարում: Միայն Լ. Ա. Օրբելու անվան ֆիզիոլոգիայի ինստիտուտում դոկտորական դիսերտացիաները ավարտել, կամ ավարտելու վրա են 6 ավագ գիտաշխատողներ, լաբորատորիաների ղեկավարներ:

Հայաստանի ֆիզիոլոգները X համագումարին ներկայացրել են 57 ղեկուցում: Բոլոր ղեկուցումներն ընդունված են և կհրատարակվեն համագումարի նյութերի ժողովածուներում, այդ թվում 4 ղեկուցում կարգացվելու է սիմպոզիումներում:

Հայաստանի ֆիզիոլոգների՝ համամիութենական X համագումարին ներկայացրած ղեկուցումներն արտացոլում են վերջին տարիների հետազոտությունների այն արդյունքները, որոնք բնորոշում են յուրաքանչյուր լաբորատորիայի կամ ամբիոնի գիտական գործունեության հիմնական ուղղությունը:

Ֆիզիոլոգիայի ինստիտուտի վեգետատիվ սիստեմի զարգացման լաբորատորիան, որի ղեկավարն է գիտությունների թեկնածու Հ. Գ. Բակլավաջյանը, նեյրոֆիզիոլոգիական հետազոտությունները կատարում է նուրբ էլեկտրոնային սարքերի օգնությամբ, որը հնարավորություն է տալիս դատելու նույնիսկ առանձին ներվային բջիջների կենսագործունեության մասին: Լաբորատորիայում առանձնահատուկ ուշադրություն է նվիրվում հիպոթալամուսի, ուղեղի կեղևի, որոշ ենթակեղևային գոյացությունների և ողնուղեղի ֆունկցիոնալ փոխհարաբերության ուսումնասիրությանը: Այդ հետազոտությունները մեծ նշանակություն ունեն պրակտիկ բժշկության համար:

Արժեքավոր աշխատանքներ են կատարվում նաև օրգանիզմի խանգարված ֆունկցիաների վերականգնման ուղղությամբ, որոնք նույնպես ունեն կարևոր պրակտիկ նշանակություն (գիտ. թեկնածուներ՝ Լ. Ա. Մատինյան, Տ. Գ. Ուրդանջյան, Գ. Ն. Գրիգորյան): Այս աշխատանքների արդյունքների մասին համագումարին են ներկայացվել 12 ղեկուցում: Կենտրոնական ներվային սիստեմի զարգացման լաբորատորիան (վարիչ՝ բժշկական գիտությունների թեկնածու Վ. Վ. Ֆանարջյան) էլեկտրաֆիզիոլոգիական մեթոդը համակցելով պայմանական ռեֆլեքսների մեթոդի հետ, ուսումնասիրում է ուղեղիկի ֆիզիոլոգիան և ենթակեղևային գոյացությունների դերը պայմանական ռեֆլեկտոր գործունեության մեջ: Այս կարևոր հետազոտությունները զարգացնում և խորացնում են ակադեմիկոս Լ. Ա. Օրբելու ուսմունքը ուղեղիկի ադապտացիոն-տրոֆիկ ֆունկցիայի մասին: Հետազոտությունները պարզել են, թե ինչպես է ուղեղիկը ազդում գանգուղեղի կեղևի վրա և որոնք են նրա ներգործության ֆիզիոլոգիական մեխանիզմները: Այս պրոբլեմի շուրջ համագումարին 7 ղեկուցում է ներկայացված:



Գիտական մեծ արժեք են ներկայացնում ինստիտուտի հիստորիայի և նեյրոմորֆոլոգիայի լաբորատորիայում կատարվող հետազոտությունները (լաբորատորիայի վարիչ, բիոլոգիական գիտությունների թեկնածու Հ. Հ. Զիլինգարյան): Ներվային սիստեմի բջջային բարդ կառուցվածքը հնարավոր դարձավ բազմակողմանիորեն ուսումնասիրել միայն մեր դարի սկզբներում, երբ այդ նպատակի համար մշակվեցին հատուկ նեյրոհիստոլոգիական մեթոդներ: Բայց այդ մեթոդներն այսօր արդեն չեն բավարարում նոր խնդիրներին, քանի որ ներվային բջիջների ստրուկտուրային ուսումնասիրությունից հետո առաջանում են նոր հարցեր, կապված նեյրոնի ֆիզիկո-քիմիական կառուցվածքի և ֆունկցիոնալ բնույթի հետ: Այս ամենը պահանջում է նոր, առավել կատարելագործված հիստոքիմիական մեթոդների ստեղծում: Այդ պրոբլեմի լուծման վրա էլ հենց աշխատում է լաբորատորիան: Արդեն մշակվել և կիրառվում են մի քանի նոր ուրույն մեթոդներ, որոնք բարձր զնահատական են ստացել ինչպես հայրենական, այնպես էլ արտասահմանյան խոշոր մասնագետների կողմից: Լաբորատորիայի կողմից մշակված մեթոդները կարող են զգալի դեր խաղալ նաև ենթաբջջային գոյացությունների ստրուկտուրայի և բիոքիմիական հետազոտությունների մեջ: Այս հետազոտությունների արդյունքների մասին կզեկուցվի համագումարում:

Ֆիզիոլոգիայի ինստիտուտի՝ կենդանիների բազմացման ֆիզիոլոգիայի և մթերատվության խթանման լաբորատորիան ուսումնասիրում է կենդանիների վերարտադրական ֆունկցիայի նեյրո-հումորալ կարգավորման պրոբլեմը, որն ունի ո՛չ միայն տեսական, այլ նաև կարևոր գործնական նշանակություն, քանի որ այդ հետազոտությունները հնարավորություն են տալիս մշակելու գյուղատնտեսական կենդանիների մթերատվության և կենսունակության բարձրացման ֆիզիոլոգիական հիմունքները: Կատարած աշխատանքների արդյունքների մասին համագումարին ներկայացվել են 6 զեկուցում: Հետաքրքրական ուսումնասիրություններ են կատարված Հայկական ՍՍՌ ԳԱ բիոֆիզիկայի լաբորատորիայում, պրոֆ. Հ. Գ. Դեմիրճյոզյանի ղեկավարությամբ: Հետազոտությունների հիմնական ուղղությունը անալիզատորների բիոֆիզիկայի ուսումնասիրությունն է: Բիոֆիզիկական, էլեկտրաֆիզիկական և հիստոքիմիական մեթոդներով ուսումնասիրվում են այն սկզբնային պրոցեսները, որոնք զտնվում են դեպի տեսողական, լսողական և շոշափելիք անալիզատորները փոխանցվող էներգիայի հիմքում: Այս պրոբլեմի մասին համագումարին ներկայացվելու են երեք զեկուցումներ:

Ակադեմիայի սիստեմում վերջերս կազմակերպված նեյրոբիոնիկայի լաբորատորիան պրոֆ. Լ. Ս. Ղամբարյանի ղեկավարությամբ աշխատում է կարևոր մի պրոբլեմի վրա՝ «Ուղեղի ֆունկցիայի հուսալիության սկզբունքները և այդ սկզբունքների օգտագործման ուղիները էլեկտրոնային-տեխնիկական սարքերի հուսալիության բարձրացման համար»: Լաբորատորիայի ուսումնասիրությունները պարզել են, որ ուղեղի հուսալիության կարևոր սկզբունքներից մեկը՝ կապերի սիստեմների կրկնումը—երկրորդումն է (ընդօրինակումը) կենտրոնական ներվային սիստեմում: Երկրորդ կարևոր սկզբունքը ուղեղի բազմանալիզատորային գործունեության սկզբունքն է, որն ապահովում է ուղեղի ֆունկցիայի բարձրագույն հուսալիությունը: Այս վերջին սկզբունքի մասին զեկուցում կլսվի համագումարում: Բժշկական ինստիտուտի՝ մարդու նորմալ ֆիզիոլոգիայի ամբիոնը (ամբիոնի վարիչ դոցենտ Գ. Պ. Մուշեղյան)

ուսումնասիրում է վեգետատիվ ներվային սիստեմի և որոշ հորմոնների ազդեցությունը հյուսվածքային նյութափոխանակության վրա, որը շարունակում և զարգացնում է Լ. Ա. Օրբելու ուսմունքի բնագավառներից մեկը: Այդ պրոբլեմին նվիրված զեկուցմամբ համագումարում հանդես կգան ամբիոնի չորս դասախոսներ:

Գյուղատնտեսական կենդանիների ֆիզիոլոգիայի բնագավառում հետաքրքրական հետազոտություններ են կատարվում Երևանի անասնաբուժական-անասնաբուժական ինստիտուտի կենդանիների ֆիզիոլոգիայի ամբիոնում, պրոֆ. Հ. Գ. Ստեփանյանի ղեկավարությամբ: Արժեքավոր արդյունքներ են ստացվել, մասնավորապես, բնական ստամոքսային հյութի ուսումնասիրության ուղղությամբ, մի կողմից՝ որպես մի շարք հիվանդությունների բուժիչ նյութի, մյուս կողմից՝ որպես գյուղատնտեսական կենդանիների աճի ու մթերատվության խթանիչի: Այս արդյունքների մասին նույնպես զեկուցում է ներկայացված համագումարին: Պետական համալսարանի ֆիզիոլոգիայի ամբիոնը, պրոֆ. Ս. Ա. Հակոբյանի ղեկավարությամբ, կատարում է հետաքրքրական ուսումնասիրություններ ռադիոբիոլոգիայի ասպարեզում: Համագումարի համապատասխան սեկցիայում այս մասին զեկուցումով հանդես կգա պրոֆ. Ս. Հակոբյանը:

Որոշակի հետաքրքրություն են ներկայացնում ակադեմիայի կենդանաբանության ինստիտուտի լաբորատորիաներից մեկում կատարվող հետազոտությունները, որոնք կապված են հիբրիդների զարգացման բիոլոգիայի հետ: Մասնավորապես պարզված է, որ հիբրիդների (թռչուններ) բջիջների կորիզի մեջ ավելանում է դեզոկսիռուբինոկլինինային թթուն, որին հեղինակները վերագրում են այն բիոլոգիական տեղաշարժումները, որոնք առաջանում են հիբրիդային օրգանիզմում: Այս աշխատանքների մասին կզեկուցեն Ա. Հ. Զիլինգարյանը, Ե. Ֆ. Պավլովը և Յու. Ա. Մաղաքյանը:

Ֆիզիոլոգիայի ինստիտուտի ֆիզիոլոգիայի ամբիոնի աշխատողները, ամբիոնի վարիչ, դոցենտ Հ. Կ. Ստեփանյանի ղեկավարությամբ, մշակել են սպորտի ֆիզիոլոգիայի մի քանի կարևոր հարցեր և համագումարին ներկայացրել երկու զեկուցում:

Սպորտի և աշխատանքի ֆիզիոլոգիայի պրոբլեմային լաբորատորիան, որ ամենից երիտասարդ ֆիզիոլոգիական հիմնարկն է ռեսպուբլիկայում, արդեն որոշ հետաքրքրական արդյունքներ է ստացել: Համագումարին զեկուցում է ներկայացրել լաբորատորիայի վարիչ, գիտության թեկնածու Ա. Հ. Կոստանյանը:

Մեկ հոգիվածում հնարավոր չէ, իհարկե, անդրադառնալ ռեսպուբլիկայում կատարվող ֆիզիոլոգիական բոլոր հետազոտություններին, բայց բերած օրինակներն էլ բավական են համոզվելու, որ Հայաստանի ֆիզիոլոգները, որոնք կազմում են սովետական ֆիզիոլոգների հզոր բանակի ամենաերիտասարդ շրջաններից մեկը, ամենաակտիվ կերպով մասնակցելու են համագումարի աշխատանքներին, նպատակ ունենալով իրենց համեստ լուծան մուծել ֆիզիոլոգիական գիտության զարգացման բնագավառը: Մենք համոզված ենք, որ ֆիզիոլոգների համամիութենական համագումարի հրավիրումը Հայաստանում նոր խթան կհանդիսանա մեր ռեսպուբլիկայում գիտության այդ ճյուղի հետագա զարգացման համար:



## ՍՍՏՐ ՍՈՑԻԱԼԻՍՏԱԿԱՆ ԱՂԳԵՐԻ ԶԱՐԳԱՅՄԱՆ ՏԵՆԴԵՆՑԻ ՄԱՍԻՆ

### Հ. ԳԱՐՔԻԵԼՅԱՆ

ՍՄԿՊ XXII համագումարը նշեց, որ մեր մոտակա խնդիրը կոմունիզմի նյութատեխնիկական բազայի նստեցումն է, սոցիալիստական հասարակական հարաբերությունների աստիճանական վերածումը կոմունիստական և նոր մարդու դաստիարակումը, իսկ վերջնական նպատակը՝ լիակատար կոմունիստական հասարակության կառուցումը։ Ելնելով սրանից՝ համագումարը սոցիալիստական ազգերի արդի վիճակի ու զարգացման ընթացքի մասին արձանագրեց։ «Սոցիալիզմի պայմաններում տեղի է ունենում ազգերի ծաղկում, ամրապնդվում է նրանց սովորելությունը։ Ազգերի զարգացումը կատարվում է ոչ թե ազգային երկպառակության, ազգային սահմանափակության ու էգոիզմի ուժեղացման ուղիներով, ինչպես դա տեղի է ունենում կապիտալիզմի օրոք, այլ նրանց մերձեցման, եղբայրական փոխօգնության ու բարեկամության ուղիներով»։ «Կոմունիստական ծավալուն շինարարությունը ՍՍՏՐ-ում ազգային հարաբերությունների զարգացման էտապ է նշանավորում, որը բնութագրվում է ազգերի հետագա մերձեցմամբ և նրանց լիակատար միասնության իրագործմամբ»։ (ՍՄԿՊ XXII համագումարի նյութերը, էջ 536)։

Մեր պարտիայի ծրագրի հիշյալ հիմնական դրույթները մեկնաբանելիս ձևակերպվել են երկու հակադիր տեսակետներ, Գրանցից մեկն աշխատում է ապացուցել, որ Սովետական Միության սոցիալիստական ազգերն իբր այսօր արդեն ձուլվում են, նրանց հիմնական հատկանիշները, բացառությամբ լեզվի, վերանում են (Вопросы истории, № 12, 1961, էջ 8—9)։ Համաձայնելով այս տեսակետի հետ, Հ. Աղաջանյանը գրում է. «Գլխավոր հատկանիշը, որով տարբերվում են, դեռևս երկար ժամանակ կտարբերվեն միմյանցից սոցիալիստական ազգերը՝ լեզուն է» (Լենինյան ուղիով, № 3, 1964, էջ 112)։

Վ. Կելենն ու Մ. Կովալոնեն ավելի հեռուն են քննում։ Նրանք գտնում են, որ սոցիալիստական ազգերի լեզուն ևս արդեն «ձևավորվել է որպես որոշակի ընդհանրություն» (Исторический материал, 1962, էջ 292)։ Այլ կերպ ասած, ըստ այս հեղինակների, ազգերն արդեն վերանում են ու մեզ ոչինչ չի մնում անելու, բայց եթե արագացնել այդ պրոցեսը։ Այս տեսակետի հակառակորդներից Ա. Նդիազարյանը հավատացնում է, որ իբր առհասարակ սոցիալիստական ազգերի և ոչ մի ձուլում տեղի չի ունենում։ «Սովետական իրականությունը կամ սովետական շինարարության փորձն ամբողջովին հերքում է սոցիալիստական ազգերի ասիմիլացիայի մտացածին կոնցեպցիան» (Լենինյան ուղիով, № 7, 1964, էջ 101)։

Ուստի, նման հարցադրումը սխալ է և հիմնովին հակասում է պարտիայի ծրագրին, եզրակացնում է նա։

Արդ, այս հարցադրումներից ո՞րն է ճշմարիտ։ Մեր կարծիքով, երկուսն էլ խնդրին մոտենում են միակողմանի, այդ իսկ պատճառով որոշ ճշմարտություններ պարունակելով հանդերձ, այնուամենայնիվ, էիմենական հաջորդաբար լուծում են սխալ։

Առաջին տեսակետի կողմնակիցները ճիշտ կերպով նկատելով սոցիալիստական և բուրժուական ազգերի արմատական տարբերությունը և այն, որ սոցիալիզմը, վերացնելով ազգերի անտառնիստական հարաբերությունները, նրանց միավորում է մի մեծ ընտանիքի մեջ, ստեղծելով միասնական ճակատ բուրժուական աշխարհի ու նրա զաղափարախոսության բոլոր ձևերի դեմ, մոռանում են, որ այդուհանդերձ, սոցիալիստական ազգերի զարգացման արդի շրջանի բնորոշ կողմը նրանց կոնսոլիդացիան է, որի ընթացքում ազգի գոյության հիմնական պայմաններն ու հատկանիշները, որակագծանքները

փոփոխության ենթարկվելով հանդերձ, դեռ շարունակում են պահպանվել։ Բանն այն է, որ եթե ազգը կա, ապա նա չի կարող տերիտորիայի, տնտեսական կյանքի, կուլտուրայի և լեզվի հանրություն չունենալ, որովհետև տարբեր երկրներում կամ վայրերում ապրողները, մեկը մյուսի հետ տնտեսապես շատնշվողները, տարբեր կուլտուրա ունեցողներն ու տարբեր լեզուներով խոսողները մի ազգ կազմել չեն կարող։

Բայց ազգերի գոյության այդ պայմաններից և հիմնական հատկանիշներից յուրաքանչյուրն իր բովանդակությամբ ու սոցիալ-հասարակական ֆունկցիաներով հիմնական փոփոխության է ենթարկվում, երբ սոցիալիստական ռևոլյուցիայի շնորհիվ բուրժուական ազգը վեր է ածվում սոցիալիստական ազգի։ Այս դեպքում տերիտորիան դադարում է ժողովուրդներն իրարից բաժանող միջոց լինելուց, որովհետև այն այլևս մասնավոր սեփականություն չէ։ Տնտեսական հանրությունը մարդկանց միավորում է սոցիալիստական հիմքի վրա։ Այս հանգամանքն ազգային կուլտուրային տալիս է սոցիալիստական բովանդակություն, որը դրականորեն է անդրադառնում ազգային ձևի վրա, մղելով այն դեպի նորանոր կատարելագործումներ։ Այդ մասին մեր պարտիայի ծրագրում ասված է. «Սոցիալիստական ազգերի զարգացման պատմական փորձը ցույց է տալիս, որ ազգային ձևերը չեն քարանում, այլ կերպարանափոխվում, կատարելագործվում և մերձենում են միմյանց, ազատվելով հնացած այն ամենից, ինչը հակասում է կյանքի նոր պայմաններին» (ՍՄԿՊ XXII համագումարի նյութերը, էջ 537—538)։ Փոխվում է նաև լեզուն որպես ազգային կուլտուրայի հիմնական ձևը, տեղի է ունենում լեզուների փոխադարձ ներազդում, որի հետևանքով ազգային լեզուները հարստանում են ինչպես նոր բառերի ստեղծման, այնպես էլ փոխադարձ փոխառման միջոցով։ Չնայած այս էական փոփոխություններին, այնուամենայնիվ, սոցիալիզմի ժամանակ ազգերի գոյության հիմնական պայմաններն ու հատկանիշները դեռ չեն վերանում։ Փաստն այն է, որ Սովետական Միության բոլոր ռեսպուբլիկաներն էլ ունեն իրենց ազգային տերիտորիան, տնտեսության զարգացման պլան, ազգային ինքնատիպ կուլտուրա ու լեզու։ Անտեսել այս ամենը չի կարելի։

Հակադրվելով Հ. Աղաջանյանին, Ա. Նդիազարյանն արդարացի է, երբ ասում է, թե սոցիալիստական ազգերից յուրաքանչյուրն այսօր ունի իր տերիտորիան, տնտեսական, կուլտուրա-

կան և լեզվի հանրություն, որոնցով նրանք տարբերվում են միմյանցից։ Բայց նա սխալվում է, երբ մեր երկրի ազգերի փոխադարձ ձուլման և ոչ մի երևույթ չի տեսնում, երբ ամեն մի խոսակցություն այդ մասին «մոտացածին կոնցեպցիա» է համարում և հավատացնում է, թե մեր պարտիայի ծրագրում սոցիալիստական ազգերի ձուլման, այսինքն՝ նրանց հատկանիշների աստիճանական ամրաման մասին ոչ մի խոսք չկա (Լենինյան ուղիով, № 9, 1963, էջ 86)։ Իրականում Մրագրում ասված է. «Վճռական նշանակություն տալով ՍՍՏՐ ժողովուրդների կուլտուրաների սոցիալիստական բովանդակության զարգացմանը, պարտիան կնպաստի նրանց հետագա փոխհարստացմանն ու մերձեցմանը, նրանց ինտերնացիոնալ հիմքի ամրապնդմանը և դրանով իսկ կոմունիստական հասարակարգի ապագա համամարդկային միասնական կուլտուրայի ձևավորմանը» (ՍՄԿՊ XXII համագումարի նյութերը, էջ 538)։ Հնարավոր է արդյոք ծրագրել ապագայում ստեղծելու «միասնական համամարդկային կուլտուրա», մշտապես հոգ տանելով միայն ազգային կուլտուրաների առանձնահատկությունների զարգացման մասին։ Ո՛չ, հնարավոր չէ։ Այդ գիտակցությամբ էլ առաջնորդվելով, XXII համագումարը, ինչպես տեսանք արդեն, իր ընդունած ծրագրում նշեց, որ ազգային ձևերը ոսկրացած չեն, որ դրանք ևս «կերպարանափոխվում են, կատարելագործվում և մերձենում միմյանց, ազատվելով հնացած այն ամենից, ինչը հակասում է կյանքի նոր պայմաններին»։ Այս նշանակում է, որ պարտիան առաջարկելով սոցիալիստական ազգերի բազմակողմանի զարգացման հարցը և պայքարելով դրա իրականացման համար, միաժամանակ նկատում է նաև այն ճորդը, որ ծնվել է արդեն և սկսել է իր համար ուղիներ հարթել, որպես հենց այն ՆՈՐՔ, որի ամրացումն ու զարգացումը նախապատրաստելու է «միասնական համամարդկային կուլտուրայի» ստեղծումը։ Ա. Նդիազարյանը ճիշտ չի վարվում, երբ ուշադրությունը կենտրոնացնում է հարցի միայն մի կողմի վրա, անտեսելով մյուսը։

Ա. Նդիազարյանն ասում է. «...սոցիալիստական ազգերի գոյությունն ու զարգացումը պայմանավորվում է ազգը բնորոշող շուրջ հատկանիշների միատեղ առկայությամբ» (Լենինյան ուղիով, № 9, 1963, էջ 86)։ Անշուշտ, ազգերի գոյությունն անհրաժեշտորեն ենթադրում է դրանց հատկանիշների միատեղ առկայությունը, բայց նրանց զարգացման պայմանը արտադրության առաջավոր եղանակն է, սոցիալական այն ուժերը, որոնք ընդունակ են և կոչված են հասարակությունն առաջ տանելու։ Օրինակ, հայերը



սուլթանական թուրքիայում ազգային որևէ հատկանիշից զուրկ չլին, բայց առաջադիմելու շատ քիչ հնարավորություններ ունենին: Բացի այդ, որպեսզի ազգերը զարգանան, պահանջվում է, որ նրանց հիմնական հատկանիշները փոփոխության ենթարկվեն, հարստանան, նոր որակ կազմեն, հակառակ պարագային ազգերն ինչպես եղել են, այնպես էլ կմնան: Եթե, օրինակ, հայերի տնտեսական հանրությունը չփոխվեր՝ ֆեոդալականից չվերածվեր բուրժուականի, այս վերջինն էլ՝ սոցիալիստականի, եթե նարեկացու և այնուհետև Թուամնյանի շրջանի հայ կուլտուրան որակական լուրջ փոփոխության չենթարկվեր, եթե դարարը չփոխարինվեր աշխարհարարով, իսկ այս վերջինն էլ սոցիալիզմի շրջանում չհարստանար նրա պահանջները բավարարելու համար, ապա հայ ազգի ծաղկման մասին խոսք լինել չէր կարող: Ա. Եղիազարյանն ազգերի ծաղկման կողմնակից է, բայց դրա պայմանը համարում է ազգերի գլխավոր հատկանիշների «միատեղ առկայություն» փաստը, որը սխալ է:

Իհարկե, ասել, որ Ա. Եղիազարյանը ոչ մի փոփոխություն չի ընդունում, ճիշտ չի լինի, որովհետև նա ազգերի տերիտորիայի, տնտեսական հանրության և կուլտուրայի փոփոխման հարցը դնում է: Բայց դա, նախ, հակասում է իր վերոհիշյալ հիմնական դրույթներին և, երկրորդ, նրա ընդունած փոփոխություններն այնպիսիք են, որ որոշակիորեն ցույց չեն տալիս բուրժուական ազգերը սոցիալիստականի վերածվելու որակական պրոցեսը, դրանց անհամասեղելի տարբերությունը և սոցիալիստական ազգերի զարգացման տենդենցը, նրանց ապագան: Ա. Եղիազարյանը հավատացնում է, որ «յուրաքանչյուր ազգ այդ (սոցիալիստական) հասարակարգում իրենից ներկայացնում է նախկին բուրժուական ազգերի վերափոխված և կազմավորված սոցիալիստական ազգ» (Լեհիմյան ուղիով, № 7, 1964, էջ 98, ընդգծ. բնագրում): Այլ կերպ ասած, մեր հեղինակը սոցիալիստական ազգը ոչ թե բուրժուականից նոր երևույթ է համարում, այլ հին սոսկ վերափոխումը: Ա. Եղիազարյանը հարկ չի համարում գոնե ասելու, որ այդ վերափոխումն արմատական է, հին հիմքերի ոչնչացում:

Ճիշտ առարկելով Ստալինին, որ չի կարելի ասել թե սոցիալիստական ազգը բարձրանում է «բուրժուական ազգի փլատակների վրա», Մ. Մելիքյանը «վերափոխում» տերմինի բովանդակությունը տեսնում է այն բանի մեջ, որ սոցիալիստական ռեյուցիայից հետո «Ռուսները, ուկրաինացիները, վրացիները, հայերը և մյուս ազգերը չվերացան, չփոխարինվեցին այլ ազգերով, այլ, պահպանելով ու զարգացնելով

իրենց բնական-պատմական ընդհանրությունները, դարձան ավելի միաձուլվ, ավելի բարձր զարգացած ազգեր» (Լեհիմյան ուղիով, № 8, 1964, էջ 20): Անկասկած ճիշտ է, որ Հայաստանի սովետականացումից հետո հայերը չվերացան, մնացին՝ ազատվելով ֆիդիկական ոչնչացումից, բայց ճիշտ է նաև այն, որ հայ բուրժուական ազգը վերացավ, հայերը կազմեցին մի նոր սոցիալիստական ազգ: Այդ նշանակում է, որ նրանց մինչ այդ եղած «պատմական ընդհանրությունը» ոչ թե «պահպանվեց», այլ արմատական փոփոխության ենթարկվեց: Եթե մինչև սոցիալիզմի հաղթանակն այդ ընդհանրությունը կառուցված էր կապիտալիզմի, ապա 1920 թ. նոյեմբերի 29-ից հետո արդեն՝ սոցիալիզմի հիմունքների վրա: Անտեսիլ այս ամենը, սոցիալիստական և բուրժուական ազգերի տարբերությունը հանգեցնել երանց «միաձուլության» ու «զարգացման» աստիճանների տարբերությանը, նշանակում է կանգնել սխալ ճանապարհի վրա: Սուրբեկտիվորեն ընկ. Մելիքյանն այդ չի ցանկանում, որովհետև ուրիշ տեղերում նա ճիշտ է դնում հարցը, բայց վերահիշյալ ձևակերպման օբյեկտիվ հետևանքն ընդունելի չէ:

Ա. Եղիազարյանի ընդդիմախոս Հ. Աղաջանյանը մեկ այլ ծայրահեղության մեջ է ընկնում խոսելով սոցիալիստական ազգերի մասին: Նա գրտնում է, որ այս վերջիններիս տնտեսական, տերիտորիալ և կուլտուրական հանրությունն այսօր արդեն այնքան է փոխվել, որ մեկ ազգը մյուսից կարելի է տարբերել միմյանց չեզոքով: Ո՛չ, ասում է Ա. Եղիազարյանը, սոցիալիստական ազգերի ձուլման կամ ասիմիլյացիայի և ոչ մի երևույթ տեղի չունի, դա սոցիալիզմի հետ անհամատեղելի է: Ներկայումս սոցիալիստական ազգերը միայն ծաղկում են: Իհարկե, «ծաղկումն էլ որոշ պայմաններում կարող է (ընդգծումը մերն է) — Հ. Գ.) վերածվել մարման: Սակայն անտեսել ժամանակի և տարածության գործոնները և ջնջել ծաղկման ու մարման միջև առկա տարբերությունը միայն այն հիման վրա, որ ծաղկումը ինչ-որ հետագայում (ընդգծումը մերն է) — Հ. Գ.) պետք է վերածվի մարման, դա կնշանակի դիալեկտիկական վերածել սոփիստության» (Լեհիմյան ուղիով, № 7, 1964, էջ 101): Եվ սոփիստությունից խուսափելու նպատակով մեր հեղինակը դիմում է մետաֆիզիկային, կարծելով, որ ազգերի ներկա ծաղկումը իբր բացառում է ձուլման որևէ երևույթ կամ, որ դրանք ներկա շրջանում չեն կարող միասնաբար հանդես գալ առաջինի առաջնությունը, որ դա ինչ-որ շատ հեռավոր ապագայի հարց է և այլն:

Նախ, ինչ գեր են կատարում տերիտորիալ ու

տնտեսական հանրություններն ազգերի կյանքում: Ի. Ստալինն ասել է, թե դրանք ազգերի հիմնական հատկանիշներից են: Նույնը կրկնում է Ա. Եղիազարյանը: Մեր կարծիքով դա ճիշտ չէ: Տերիտորիան ու տնտեսական միասնությունն ազգերի առաջացման ու գոյության հիմնական նախապայմաններն են, այն կովանները, առանց որոնց և ոչ մի ազգ կազմավորվել, գոյություն ունենալ ու զարգանալ չի կարող: Բայց դրանք ազգերի հատկանիշները չեն: Միևնույն տերիտորիայի վրա ապրել և ապրում են բազմաթիվ ազգերի ներկայացուցիչներ, օրինակ, Հայաստանում՝ հայեր, բրդեր, ադրբեջանցիներ, ռուսներ և այլն, սակայն դրանով նրանք մի ազգ չեն կազմում: Տերիտորիան այսօր ազգի հիմնական հատկանիշ են համարում բուրժուա-նացիոնալիստական որոշ պետություններ: Օրինակ, Փուրբիայում՝ բուրժուա-ապրոդներին թուրքական պետությունը թուրքեր է համարում, որոնք տարբերվում են միմյանց իրենց կրոնական հավատալիքներով: Այդ միջոց է փոքր ժողովուրդներին բռնի ասիմիլյացիան և ցույց է տալիս, թե փնջ անհեթեթության կարելի է հասնել տերիտորիան ազգի հատկանիշ համարելով: Տերիտորիան որպես ազգի գոյության նախապայման, որպես հայրենիք, վճռական դեր է կատարում ժողովրդի կյանքում, ազգում է նրա կուլտուրայի և հոգեբանության վրա, մտնում է նրա կենցաղի մեջ, դառնում հայրենասիրության օբյեկտ, մարդկանց մղում է սխրագործությունների և այլն, բայց այն ազգի հատկանիշ չէ, որովհետև, օրինակ, Տիգրանին ու Հասոյին մենք իրարից տարբերում ենք ոչ թե իրենց ապրած տերիտորիայով, այլ կուլտուրայով, լեզվով ու նման այլ հատկանիշներով: Մի ժամանակ Հյուսիսային Ամերիկայում ապրում էին հնդիկներ, այսօր՝ անգլիկներ խոսող բուրժուական մի նոր ազգ: Եթե տերիտորիան ազգի հատկանիշ լիներ, ապա նա պետք է որ հնդիկների անհետացման հետ անհետանար, որովհետև ժողովրդի կամ ազգի մահացումը հենց նրա հատկանիշների մահացումն է: Բայց Ամերիկայի Միացյալ Նահանգները մնում են որպես նոր ժողովրդի հայրենիք, որպես մի նոր ազգի գոյության հիմնական նախապայման:

Տնտեսական ընդհանրությունը շատ բաներով տարբերվում է տերիտորիալ ընդհանրությունից, բայց սա ևս ազգի առաջացման ու գոյության նախապայման է և ոչ թե հատկանիշ: Իր հիմնական դժբերով կապիտալիզմն Անգլիայում կամ Ֆրանսիայում, Գերմանիայում կամ Իտալիայում եղան է եղել, որը և, քանզիով ֆեոդալական

1 Այդ սխալը ժամանակին կատարել են և Կ. Հ. Գ.:

հարաբերությունները, ձևավորել է այդ երկրների ժամանակակից բուրժուական ազգերը: Ուստի, ոչ թե տնտեսական հանրությունն է ազգի հատկանիշը, այլ դրա հետևանքը՝ ժողովուրդների միավորումը մի լեզվական ընդհանրության մեջ, հոգեոր կուլտուրան և այլն:

Ա. Եղիազարյանը գտնում է, որ «ազգի տնտեսական կյանքի ընդհանրությունը — դա զարգացող կամ տիրապետող արտադրական հարաբերությունների հիման վրա ազգի տարբեր հատվածների տնտեսական միավորն է, այդ հատվածների մեջ տնտեսական կապերի ստեղծումն է, նրանց զարգացումը, կապեր, որոնց հիմքում ընկած է աշխատանքի բաժանումը» (Լեհիմյան ուղիով, № 9, 1963, էջ 79): Անշուշտ ճիշտ է, որ ազգի տնտեսական կյանքի ընդհանրությունն ազգի անդամների տնտեսական կապերի ստեղծումն է, բայց ճիշտ չէ, որ դրա «հիմքը աշխատանքի տերիտորիալ բաժանումն է», որովհետև այդ բաժանումն, ի վերջո, պայմանավորված է արտադրության եղանակով և մարդկանց տարբեր ազգերի մեջ միավորելու նախապայման լինել չի կարող: Այդպիսի նախապայման հանդիսանում է արտադրության եղանակը:

Հ. Աղաջանյանը ճիշտ է նկատել Ա. Եղիազարյանի ձգտումը՝ կտրելու ազգի տնտեսական կյանքի ընդհանրությունը հասարակական բազմիս բնույթից, բայց նա սխալվում է, երբ այդ ընդհանրությունը հանգեցնում է արտադրական հարաբերությունները միշտ էլ գոյություն են ունեցել, իսկ ազգերը՝ ոչ, անգամ այն ժամանակ, երբ մասնավոր սեփականության առաջացման հետևանքով առաջիններն ընդունել են անտառոնիստական բնույթ: Հ. Աղաջանյանը ճիշտ կլիներ, եթե ազգերի փոխարեն խոսեր դասակարգերի առաջացման մասին: Ազգերն առաջացել են դասակարգերի առաջացումից շատ հետո, արտադրության եղանակից բխող մարդկանց տնտեսական որոշ բնույթ ունեցող կապերի հետևանքով: Տնտեսական ամեն մի կապ ազգի առաջացման հիմք լինել չի կարող: Այդ պատճառով էլ չի կարելի այդ կապը կտրել իր բովանդակությունից՝ արտադրության եղանակից:

Չնայած վերոհիշյալին, Ա. Եղիազարյանը գրում է. «Սոցիալիստական ազգերի տնտեսական կյանքի ընդհանրությունը խաբսվում է ազգի տարբեր հատվածների ներգրավմամբ մի տնտեսական միասնության մեջ, որի հիմքն է կազմում աշխատանքի տերիտորիալ պլանային բաժանումը» (նույն տեղը, էջ 80): Ամենից առաջ, սոցիալիստական ազգերի տնտեսական կյանքի ընդհանրությունը և նրանց «տարբեր հատված-



ների ներգրավումը մի տնտեսական միասնության մեջ՝ միևնույն բանն է նշանակում, այդ պատճառով էլ առաջինը երկրորդի համար խարխալ դառնալ չի կարող: Այդ խարխալ սոցիալիստական արտադրանքային է, որը կապիտալիզմի համեմատությամբ, որակական նոր բովանդակություն է տալիս այդ կապերին և առհասարակ սոցիալիստական ազգերի գոյության հիմքն է:

Երկրորդ, ազգերի տնտեսական կյանքի ընդհանրության հիմքը փնտրել աշխատանքի տերիտորիալ բաժանման մեջ, նշանակում է ազգերի գոյության հիմքը հանգեցնել աշխատանքի տերիտորիալ բաժանմանը: Այդ կերպ վարվելով, Ա. Նդիազարյանը որոշակի նպատակ է հետապնդում՝ հիմնավորել իր թեզը այն մասին, թե սոցիալիստական ազգերի ասիմիլյացիայի վերաբերյալ եղած ամեն մի դատողություն «մտացածին կոնցեպցիա է», և սոցիալիստական տնտեսության զարգացումը որևէ շահով սոցիալիստական ազգերի ապագա ձուլման համար նախադրյալներ չի ստեղծում, այլ միայն նպատում է նրանց բարգավաճմանը:

Մ. Մելիքյանն աշխատանքի տերիտորիալ բաժանման մասին չի խոսում, բայց նա կարծում է, որ սոցիալիզմը շարունակում է ամրացնել կապիտալիզմի ժամանակ ստեղծված տնտեսական կապերը: Զարգացած իր հակառակորդների վրա, նա հարցնում է. «Իսկ սոցիալիզմի, այսինքն՝ արտադրողական ուժերի զարգացման տեսակետից ալիքի բարձր հասարակարգի պայմաններում այդ կապը թուլանում է, թե զարգանում, ամրանում» (Լենինյան ուղիով, № 8, 1964, էջ 23): «Այդ կապը», այսինքն՝ սոցիալիզմից առաջ եղած տնտեսական կապը, ոչ թուլանում է, ոչ էլ ամրանում, այլ պարզապես վերանում է: Սոցիալիզմը ստեղծում է իր բնութով տնտեսական միանգամայն նոր կապ: Բացի այդ, եթե ազգերի պահպանման հիմքը մարդկանց տնտեսական կապերի ամրացումը լինել, այդ դեպքում ազգերի ասիմիլյացիա երբեք տեղի ունենալ չի կարող, որովհետև գնալով այդ կապերը պետք է ավելի ամրանան:

Առաջնորդվելով նրանով, որ ազգերի տնտեսական կյանքի ընդհանրության հիմքը արտադրության եղանակն է, մեր պարտիայի ծրագիրն ուղղված է. «Պատակարարների միջև եղած սահմանների ջնջվելը և կոմունիստական հասարակական հարաբերությունների զարգացումը ուժեղացնում են ազգերի սոցիալական միասնությունը, նպաստում են կուլտուրայի, բարոյականության ու կենցաղի կոմունիստական ընդհանուր գծերի զարգացմանը, նրանց փոխադարձ վստահության և բարեկամության հետագա ամրապնդմանը» (ՄՄԿԳ XXII համագումարի նյութ-

թերը, էջ 536): Այլ կերպ ասած, սոցիալիստական արտադրահարաբերությունների՝ նորանոր կատարելագործումները տնտեսապես հասունացնում են ազգերի հատկանիշների հետագա մահացումը, երբ կոմունիզմն ամենուրեք կենցաղ դառնա, նրանց կուլտուրաների ու կենցաղի ընդհանուր կոմունիստական գծերի զարգացումը որպես ազգերի սոցիալական միասնության ստեղծման բնականոն հետևանք:

Ա. Նդիազարյանն ասում է, թե սխալ է պնդել, որ սոցիալիստական ազգերն արդեն կորցրել կամ կորցնում են իրենց տերիտորիալ ընդհանրությունը: Նա իրավացի է և չի կարելի համաձայնել Հ. Աղաջանյանի հետ, թե իբրև Սովետական Միության մեջ այսօր արդեն տերիտորիան չի բաժանվում ըստ ազգությունների (Լենինյան ուղիով, № 3, 1964, էջ 109): Անկասկած, Սովետական Միությունը մի ամբողջական տերիտորիա է, որը հավասարապես պատկանում է այդ երկրի բոլոր բազմազաններին, անկախ նրանց ազգային պատկանելությունից: Բայց այդ հանգամանքը չի հակասում այն փաստին, որ ամեն մի ռեսպուբլիկա ունի իր որոշակի տերիտորիան և շփոթել, օրինակ, Հայաստանն Ուկրաինայի հետ, չի կարելի: Եթե մենք ժխտենք սովետական ազգային ռեսպուբլիկաների տերիտորիաների գոյությունը, ապա այդ ռեսպուբլիկաները կվերածվեն սոսկ կուլտուր-բարոյական հասկացությունների: Մինչդեռ Լենինը պահանջում էր ազգերի ինքնուրույնությունը հասցնել մինչև պետական սահմանների, այսինքն՝ ազգի տերիտորիայի որոշման: Այդ պահանջն այսօր լիովին կատարված է:

Ա. Նդիազարյանը, ճիշտ արձանագրելով վերահիշյալ փաստերը, դրանցից եզրակացնում է, թե սոցիալիստական ազգերի տերիտորիալ ընդհանրությունն, իբրև, չի փոխվել և չի կարող փոխվել, որովհետև այդ ազգերից ոչ մեկը չի «չվել այլ տերիտորիա», որովհետև սոցիալիստական երկրներում գործադրություն չկա, որն առաջացնում է ուժեղ էմիգրացիա» (Լենինյան ուղիով, № 9, 1963, էջ 81—82): Անշուշտ, ճիշտ է, որ Սովետական Միության մեջ ոչ ազգերի «չվում» է տեղի ունենում և ոչ էլ մասսայական էմիգրացիա: Դրանք մասնավոր սեփականություն վրա հիմնված հասարակությունների հատկանիշներ են, ուստի դրանց լինելու կամ չլինելու հիման վրա դատել սոցիալիստական ազգերի տերիտորիալ ընդհանրությունների փոփոխման մասին, չի կարելի:

Հայտնի է, որ սոցիալիզմը կապիտալիզմից ժառանգեց տնտեսապես անհամաչափ զարգացած տերիտորիաներ, ծարիրի տիրապետության օրոք ողջ արդյունաբերությունը, առաջ և ազգաբնակչության հիմնական մասը, կենտրոնացված

էին երկրի մի քանի քաղաքներում ու շրջաններում: Միեկիտի ինչպես նաև Ղազարխանի և միջինասիական երկրների հսկայական տարածություններն անմարդաբնակ էին և եղած հարստությունները չէին շահագործվում:

Լենինն իր ժամանակին նկատել էր, որ ազգաբնակչության հսկայական զանգվածների կուտակումը որոշ վայրերում, ի հաշիվ մյուսների, կապիտալիզմի մեծագույն շարժանքից մեկն է, որը սոցիալիզմը պետք է վերացնի: Հոկտեմբերից հետո Լենինի նշած շարժքի վերացման ուղղությամբ հսկայական աշխատանք է կատարվել: Ա. Նդիազարյանը չի ժխտում, որ 1928 թվականի համեմատությամբ, 1959 թվականին Ղազարխանում ապրող ղազախների տոկոսը 57-ից իջել է 30-ի, Ուզբեկստանում ուզբեկներին՝ 74,2-ից 62,2-ի կիրգիզայում կիրգիզներին՝ 66,6-ից 40,5-ի, Տաջիկստանում տաջիկներին՝ 74,6-ից 52,1-ի, Թուրքմենիայում թուրքմեններին՝ 70,2-ից 60,9 տոկոսի և այլն: Ընդունելով այս փաստերը, մեր հեղինակը գրանց այլ բացատրություն է տալիս: Նա ասում է. քանի որ այդ ամենը տեղի է ունեցել ոչ «չվելու» միջոցով, ապա, ուրեմն, չի կարելի գրանց դիտել որպես սոցիալիստական ազգերի տերիտորիալ ընդհանրության որևէ փոփոխություն: Տարօրինակ տրամաբանություն: Ի՞նչ անուն տալ այն փաստին, որ 33 տարում Ղազարխանի ազգաբնակչությունն այնքան է փոխվել, որ դրա 70 տոկոսն արդեն ղազախներ չեն, այսինքն՝ ղազախական տերիտորիայի վրա ապրելու են եկել նաև ուրիշ ազգեր: Իհարկե, դա ղազախների ազգային տերիտորիայի ընդհանրության վերացում չէ, բայց, միաժամանակ, չի կարելի ասել, որ այդ ընդհանրությունը որևէ փոփոխման չի ենթարկվել: Ո՛ր, այն ենթարկվել է, այն դարձել է նաև եկվորների հայրենիք, որովհետև եկվորները ժամանակավոր հյուրեր չեն, այլ մշտական ապրողներ:

«Սոցիալիզմի առավելությունը կապիտալիզմի համեմատությամբ նաև այն է, որ սոցիալիզմն ապահովում է ազգաբնակչության զբաղվածությունն ամեն մի ազգային ռեսպուբլիկայում», գրում է Ա. Նդիազարյանը (նույն տեղը, էջ 82): Իսկ ի՞նչ է հետևում դրանից: Մեր հեղինակը բավականաչափ հետևողական է: Փաստորեն ազգերի գոյության հիմքը հանգեցնելով աշխատանքի տերիտորիալ բաշխմանը, նա ամուր կառնել է տերիտորիայից և ընթերցողներին համոզում է, որ նրանք չսխալվեն հեռանալ իրենց տերիտորիայից, որովհետև ռեսպուբլիկան կարող է իրենց ապահովել աշխատանքով:

Ոչ մի կասկած այն մասին, որ ամեն մի սովետական ռեսպուբլիկա կարող է իր ազգաբնակչության զբաղվածությունը լիովին ապահո-

վել: Բայց չէ որ դրա հետ միասին կա ու գործում է նաև արտադրողական ուժերի սոցիալիստական բաշխման օրենքը, որը տարածվում է ո՛չ միայն գործարանների ու դրանց մեքենաների, այլև մարդկանց վրա, որովհետև նրանք ևս արտադրողական ուժեր են: Ինչպե՞ս մենք կյուրացնենք խոպան հողերը, եթե առաջնորդվենք Ա. Նդիազարյանի դրույթով, թե ամեն մի ռեսպուբլիկա կարող է ապահովել իր ազգաբնակչության զբաղվածությունը: Ո՛ր, կյանքը և արտադրողական ուժերի սոցիալիստական բաշխման օրենքը հարկադրում են խախտել Ա. Նդիազարյանի առաջադրած սկզբունքը: Իսկ դա անխուսափելիորեն տանում է դեպի ազգային տերիտորիաների ընդհանրության փոփոխում:

Մեր պարտիայի ծրագրում ասված է. «ՍՍՌԾ շրջանակներում միավորական ռեսպուբլիկաների միջև սահմաններն ավելի և ավելի են կորցնում իրենց՝ երբեմնի նշանակությունը: Ցիտելով այս տողերը՝ Ա. Նդիազարյանը հավատացնում է, որ դրանից բխում է. «Եթե 25—30 տարի առաջ Սովետական Միության ռեսպուբլիկաների միջև եղած սահմաններն արտահայտում էին այդ ռեսպուբլիկաների միջև գոյություն ունեցող տնտեսական և կուլտուրական զարգացման մակարդակների տարբերությունը, ապա քանի գնաց, այնքան սահմանները կորցրին այդ նշանակությունը» (նույն տեղը, էջ 82): Կասկած չկա, որ հիշյալ տողերը նաև այդ նշանակությունն ունեն, սակայն դրանք միաժամանակ արձանագրում են այն փաստը, որ սովետական աշխարհում վերջ է տրվել ազգամիջյան կոիվներին, տերիտորիալ վեճերին, որ սովետական ռեսպուբլիկաների սահմանների վրա սահմանապահներ չկան, որ հայր կարող է Ադրբեջան գնալ, ադրբեջանցին՝ Հայաստան, որ մի ազգի անդամ կարող է մեկ այլ ռեսպուբլիկայի մեջ մշտական բնակություն հաստատել առանց որևէ արգելքի, մի խոսքով, որ սովետական ժողովուրդը ձեռք է բերել իրական տնտեսական ու քաղաքական ազատություն և բոլորը միասին մի անբաժան ընտանիք են կազմում: Ինչու՞ է ընկ. Նդիազարյանն այս փաստերը մոռանում: Զե՛ք որ դրանք ցույց են տալիս, որ սոցիալիստական ազգերն այլևս նախկին ինքնապարկակ ազգերը չեն, որ լիակատար ազատության պայմաններում շփվելով իրար հետ, ազգերով մեկը մյուսի վրա, նրանք հարստացնում են իրենց կուլտուրան, իրենց լեզուն, կատարելագործում են իրենց կենցաղը, կարճ՝ ընթանում են այն ճանապարհով, որը տանում է դեպի նրանց ոչ միայն նյութական, այլև հոգեկոր-զարգացման միասնությունը: Ղազախական ազգերի հոգեկան կերտվածքի համար



ընդհանուր են ոչ թե տարբերությունները, այլ այն, ինչ որ ընդհանուր է նրանց համար» (Լենինյան ուղիով, № 3, 1964, էջ 110):

Եթե խոսքը վերաբերում է հոգևոր կուլտուրայի բովանդակությանը, այդ դեպքում է. Աղաջանյանը ճիշտ է, որովհետև բոլոր ժողովուրդների մոտ էլ դա սոցիալիստական բնույթ ունի և կառուցված է առաջնորդ սկզբունք ունենալով մարքսիզմ-լենինիզմը: Իսկ եթե նկատի ունենանք այդ կուլտուրաների ձևը, ապա պետք է ասենք, որ է. Աղաջանյանն արդեն ճիշտ չէ: Եթե, օրինակ, հայ ու վրացական գեղարվեստական գրականությանը բովանդակության տեսակետից բնութագրենք ընդհանրությունն է, որովհետև երկու ժողովուրդների մոտ էլ դա սոցիալիստական է, ապա ձևի տեսակետից արդեն այդ բանն ասել չի կարելի, հայ գեղարվեստական գործերը գրվել են հայերեն, որը վրաց լայն մասսաներին մատչելի չէ: Նույնը պետք է ասել վրացերեն գործերի մասին:

Կարելի է արդյոք հիշյալ փաստը «ազգի հոգեկան կերտվածքի գլխավոր և որոշիչ կողմը» համարել: Է. Աղաջանյանն այդ հարցին բացառական պատասխան է տալիս: Եվ դա ճիշտ է. եթե սոցիալիստական ազգային կուլտուրան հանդեպ վի ազգային ձևին: Բայց կարելի է արդյոք խոսել ազգային կուլտուրայի, օրինակ, Չարենցի գործերի մասին, ազգային ձևը «գլխավոր և որոշիչ» կողմերից մեկը չհամարելով: Է. Աղաջանյանն իր հարցադրումը հիմնավորում է, ելնելով մարքսիստական այն դրույթից, թե ձևի և բովանդակության հարաբերության ժամանակ որոշիչը բովանդակությունն է: Սակայն նա մոռանում է Լենինի դիտողությունն այն մասին, որ մատերիայի առաջնությունը նշանակություն ունի միայն փոխոտոյություն ընդհանուր հարցի որոշման ժամանակ, մնացած դեպքերում կարող է որևէ երևույթի զարգացումն այնպես ընթանալ, որ հոգին, ներկա դեպքում ձևը, իբր բովանդակությանը նկատմամբ մինչև իսկ առաջնություն ձևի բերի: Ազգային ձևը դա ազգային կուլտուրայի առաջին կեղծը չէ, այլ դրա կառուցման օրենքը: Ուստի, երբ խոսքը վերաբերում է սոցիալիստական ազգային կուլտուրաներին, «գլխավոր և որոշիչ կողմը» պետք է համարել ոչ միայն բովանդակությունը, այլ նաև ձևը: Դրանք միասնական են և անբաժան, որը բնավ չի բացասում բովանդակության որոշիչ դերն այդ միասնության մեջ:

Իսկ փոխվում են արդյոք սոցիալիստական ազգերի կուլտուրաների ձևն ու բովանդակությունը, կամ այդ ազգերի հոգեկան կառուցվածքը որպես առանձին հատկանիշ: Ա. Նղիազարյանը գտնում է, որ «կոմունիստական հասարակության ժամապահուն կառուցման ժամանակաշրջանում»

սոցիալիստական ազգերի հոգեկան կառուցվածքի ընդհանրության հատկանիշը լինելով հանդերձ փոփոխական մեծություն», պահպանում է «իր նշանակությունը որպես սոցիալիստական ազգի ընդհանր հատկանիշ» (Լենինյան ուղիով, № 9, 1963, էջ 85): Դա միանգամայն ճիշտ է: Բայց Ա. Նղիազարյանն իր ամբողջ ուշադրությունը կենտրոնացնելով հիշյալ հարցադրման ասպեկտում վրա, մոռանում է այդ հատկանիշի զարգացումն ու փոփոխումը, որը գտնում է ազգային «կուլտուրաների կոմունիստական ընդհանուր գծերի զարգացման» ուղղությամբ, ինչպես ասված է մեր պարտիայի ծրագրում: Նա չի ժխտում, իհարկե, որ «1959 թվականի մարդահամարը հայտնաբերեց մասնակի ասիմիլացիայի պրոցես սոցիալիստական ազգերի»: Բայց նա գտնում է, որ դա տեղի է ունենում «գերազանցապես էթնոտիրիտորիալ հատվածների նկատմամբ», իսկ միութենական 15 ռեսպուբլիկաների ազգերը ոչ մի փոփոխության չեն ենթարկվում և չեն էլ կարող ենթարկվել, քանի որ մեր պարտիան կուրս է վերցրել ազգերի հետագա զարգացման վրա (Լենինյան ուղիով, № 7, 1964, էջ 100—101): Սակայն այդ նույն մարդահամարի տվյալներով հիշյալ ազգերից էլ 4,541,091 ուկրաինացիներ և 1,212,269 բելոռուսներ իրենց մայրենի լեզուն համարել են ռուսերենը, իսկ 177 հազար ռուսներ հայտարարել են, որ իրենց մայրենի լեզուն ուկրաիներենն է, հայերենը, վրացերենը և այլն: Այլ կերպ ասած, ազգերի, անկասկած մասնակի, բայց և այնպես միաձուլման երևույթը փաստ է:

Ա. Նղիազարյանն ասում է, որ սա նոր երեւույթ չէ. անցյալում էլ եղել է նման պրոցես, այն տարբերությամբ միայն, որ մեր հասարակարգում դա ներկայացնում է կամովին, բնականոն պրոցես» (նույն տեղը, էջ 100): Բայց մի՞թե այդ հանդամանքը որևէ չափով կարող է նվաստացնել փաստի արժեքը: Ա. Նղիազարյանի դիտողությունն այդ նպատակն է հետապնդում: Նա անտեսում է ազգերի ասիմիլացիայի լենինյան թեորիան: Նա գրում է. «Միայն դոգմատիզմով տառապողները կարող են Լենինի 1913 թ. ասածները կամ դրույթները կապիտալիստական աշխարհի մասին, տարածել սոցիալիստական աշխարհի վրա, կամ թե պրոլետարիատի անելիքը բուրժուական հասարակության շրջանակներում տարածել սոցիալիստական հասարակության վրա» (նույն տեղը, էջ 98):

Տեսնենք թե ինչ է ասել Լենինը 1913 թ., որը Ա. Նղիազարյանն այսօրվա համար միանգամայն անընդունելի է համարում:

Ազգային հարցի մասին 1913 թ. Լենինի գրած աշխատությունների և առանձին հոդված-

ների հիմնական թեման եղել է «կուլտուր-ազգային ավտոնոմիայի» տեսության ռեակցիոն բնույթի մերկացումը, հակադրելով դրան ազգերի լիակատար անկախության և ինտերնացիոնալ կուլտուրայի ստեղծման ու զարգացման պահանջը, «...արդեն կապիտալիզմի ժամանակ մարդկության ողջ տնտեսական, քաղաքական ու հոգևոր կյանքն ավելի շատ ինտերնացիոնալիստականանում է: Սոցիալիզմն ամբողջությամբ ինտերնացիոնալականացնելու է այն» (հ. 19, էջ 216), գրում է Լենինը, ապացուցելով, որ բանվոր դասակարգը չի կարող համաձայնել նեղ ազգայնական կուլտուրայի կառուցման հետ, որովհետև դա վնասում է իր ինտերնացիոնալ նախ՝ այն պատճառով, որ նացիոնալիզմի դեմ մեր պայքարը դեռ չի ավարտվել. դրա անհրաժեշտությունն ընդգծված է մեր պարտիայի նոր ծրագրում, երկրորդ, այն պատճառով, որ Լենինը ցույց է տալիս սոցիալիզմի, այսինքն՝ մեր ապրած ժամանակաշրջանի հասարակական կյանքի զարգացման ընթացքը, որը մենք պարտավոր ենք հաշվի առնել ամեն քայլափոխին:

Քննադատելով բուրժուական Լիբմանին, Լենինը գալիս է այն եզրակացության, որ եթե դեն նետենք ամեն տեսակի հարկադրանք, այդ դեպքում «կմնա ազգային պատենդների փշրման, ազգային առանձնահատկությունների վերացման, ազգերի ասիմիլացիայի կապիտալիզմի համաշխարհային-պատմական այն տենդենցը, որն ամեն մի տառամայակում ավելի հզոր է արտահայտվում, որը կապիտալիզմը սոցիալիզմի վերածող մեծագույն շարժիչներից մեկն է» (հ. 20, էջ 12): Կարո՞ղ է արդյոք բանվոր դասակարգն այսօր ևս ճիշտ ազգային քաղաքականություն ձևակերպել, անտեսելով Լենինի այս սկզբունքային հարցադրումը: Դա վերաբերում է ո՞չ միայն կապիտալիստական, այլև սոցիալիստական երկրների բանվոր դասակարգին, որովհետև Լենինը ազգերի կամավոր ասիմիլացիայի համարենթադրելով կապիտալիզմը սոցիալիզմի վերածող մեծագույն շարժիչներից մեկը, դրանով արդեն որոշում է նաև սոցիալիստական ազգերի զարգացման ուղին և այն դիժը, որը պետք է տարվի սոցիալիստական երկրի ղեկավար դասակարգի ու պարտիայի կողմից: Հետևաբար, Ա. Նղիազարյանի դիտողությունն այն մասին թե ազգային հարցի վերաբերյալ 1913 թ. Լենինի ասածները կիրառելի են միայն բուրժուական աշխարհում, ճիշտ չէ:

Լենինն ասում է, թե Ամեն կարգի նացիոնալիզմի փոխարեն մարքսիզմը առաջ է քաշում ինտերնացիոնալիզմ, բոլոր ազգերի միաձուլումը մի բարձր միասնության մեջ...» (նույն

տեղը, էջ 17): Ի՞նչ կասի ընկ. Նղիազարյանը, մի՞թե այս հարցադրումն էլ նկատի ունի միայն կապիտալիստական աշխարհը և սոցիալիստական աշխարհի նկատմամբ կիրառելի չէ: Միակ փաստարկը հօգուտ այդ կարգի դիտողության այն է, որ Լենինի հիշյալ խոսքերն ասվել են նախքան սոցիալիստական ռեոլյուցիան: Բայց այդ կերպ դատելով մենք կհանգենք մարքսիզմի, որպես դիտական, աշխարհայեցողության ժրխամանը, որովհետև, եթե այն, ուսումնասիրելով բուրժուական հասարակությունը, չի կարողացել կանխատեսել սոցիալիստական հասարակության զարգացման ընդհանուր տենդենցը, այդ դեպքում այն դիտական թեորիա չէ: Առանց դիտական կանխատեսման չկա դիտական թեորիա:

Բարեբախտաբար մեկ ուրիշ տեղ Լենինն ուղղակի խոսում է սոցիալիզմի նպատակի մասին: Նա գրում է. «Սոցիալիզմի նպատակը ոչ միայն մարդկության մասն պետությունների բաժանման և ազգերի ամեն տեսակի առանձնացման ոչնչացում է, ոչ միայն ազգերի մերձեցում, այլև նրանց միաձուլումը» (հ. 22, էջ 135): Ճիշտ է, Լենինն այս գրել է ոչ թե 1913, այլ 1916 թ., բայց ընկ. Նղիազարյանը մեզ վրա շարանալու հիմք չունի, որովհետև 1916 թ. ևս դեռ սոցիալիզմը և ոչ մի երկրում չէր հաղթանակել: Չնայած դրան, Լենինը շատ հստակ կերպով որոշում է սոցիալիզմի նպատակը ազգային հարցում: Նա այդ նպատակը չի սահմանափակում ազգերի մերձեցմամբ, դնում է նաև ազգերի միաձուլման հարցը: Ա. Նղիազարյանը գտնում է, որ սոցիալիզմը ազգերի միայն մերձեցման հարցն է լուծում, նրանց ձուլման հարցը նրա նպատակի մեջ չի մտնում: Ինչպես տեսնում է ընթերցողը, այս հարցադրումը հակասում է Լենինի հարցադրմանը, դրա համար էլ Ա. Նղիազարյանը շարունակում է այն մարդկանց վրա, որոնք փորձում են առարկել իրեն, դիմելով նաև Լենինի 1913 թ. գործերի օգնությանը:

Ընկ. Մելիքյանը գտնում է, որ Լենինը, խոսելով ազգերի ասիմիլացիայի մասին կապիտալիզմի օրոք, նկատի ունի միայն այն «հատվածների ձուլումը», որոնք գտնվում են «երեկոց մայր երկրից դուրս... կորցնում են տնտեսական, տիրիտորիալ, կուլտուրական և այլ կապերը մայր ազգի հետ», իսկ ինչ վերաբերում է «մայր երկրներում» եղած ազգերին, ապա դրանք ասիմիլացիայի չեն ենթարկվում: «Մի՞թե կարելի է պնդել, թե կապիտալիզմի ժամանակ եվրոպական ազգերը... ասիմիլացվում են մյուս ազգերի մեջ, վերանում են որպես ինքնուրույն ազգեր», իր թեզը հիմնավորելու համար հարցնում է Մ. Մելիքյանը (Լենինյան ուղիով, № 8, 1964, էջ 22): Ամենից առաջ ճիշտ չէ, որ Լենինը, խոսելով ազգերի ասիմիլացիայի մաս-



աին, նկատի է ունեցել միայն «իրենց մայր երկրից դուրս» գտնվող տարրերի ասիմիլացիան: Մենք տեսանք, որ լենինը ճաշակովի ասիմիլացիան կապիտալիզմի համաշխարհային-պատմական տեղեկանքն է համարում, «կապիտալիզմը սոցիալիզմի վերածող մեծագույն շարժիչներից մեկը»: Այլ կերպ ասած, լենինը բացահայտել է բուրժուական ազգերի զարգացման արդի շրջանի հիմնական օրենքը: Իսկ օրենքը մասնակի երևույթների հիման վրա չի հաստատվում, դրա համար պահանջվում է կողմերի ամենաբնորոշ և հարաբերականորեն մնայուն կապերի հաստատում: Անտեսել այս, նշանակում է թերագնահատել լենինի հաստատած պատմական օրինաչափության նշանակությունը:

Երկրորդ, եթե «Եվրոպական ազգերը»՝ անգլիացիները կամ գերմանացիները տակավին պահպանում են իրենց ազգային գոյությունը, ապա այդ չի նշանակում, թե նրանք ասիմիլացման պրոցեսից բաժնուկին դուրս են: Մենք գիտենք, որ բուրժուական ազգերի գոյության հիմքը կապիտալիստական հողի վրա ստեղծված տնտեսական կապերն են, որոնք դնալով «ինտերնացիոնալականում են» (լենին), այսինքն՝ կորցնում են իրենց ազգային սահմանափակվածությունը, ուստի և ազգերի ինքնամոտիվումը անհիշ է տալիս նրանց փոխադարձ շփման, որի ջնդհով նրանք աստիճանաբար մերձենում են իրար, նախապատրաստվելով ապագա լրիվ միաձուլմանը: Ի՞նչ բան են, օրինակ, «Երնհանուր շուկա» ու նման կազմակերպությունները, եթե ոչ տնտեսական ու քաղաքական այն ձեռնարկումները, որոնց հետևանքն է վերջո ազգերի ասիմիլացիան է: Իմպերիալիստական կապիտալիզմը այսօր բնականոն ասիմիլացիայով բավարարվել չի կարող, նա դիմում է բռնություն, բայց դրանից երևույթի էությունը չի փոխվում՝ ասիմիլացիան տեղի է ունենում: Բայց, քանի որ դա կատարվում է բռնությամբ, այդ պատճառով այն ծնում է նացիոնալիզմ, ռասայականություն և այլն, որոնք նորից ծառայում են շահագործող դասակարգերի նպատակներին:

Եվ, վերջապես, երրորդ, երբ լենինն ասում է,

«Թե ազգերի ասիմիլացիան կապիտալիզմի համաշխարհային-պատմական տեղեկանքն է», այդ չի նշանակում թե անգլիացիներն ու իռլանդացիները, գերմանացիներն ու շվեդները պետք է որ անմիջապես կորցնեն իրենց ազգային կերպարն ու ձուլվեն իրար մեջ: Պատմական տեղեկանքը երկարատև պրոցես է, որի ընթացքում այդ ազգերը կարող են նաև զարգանալ, ինչպես իմպերիալիզմը որպես կապիտալիզմի վերջին փուլ, որին հատուկ է սիստեմի ներսումը, չի բացառում բուրժուական առանձին երկրների տնտեսության աշխուժացումը, մինչև իսկ վերելքը: Այն փաստից, որ շվեդներն ու նորվեգացիները որպես ազգեր պահպանվում են, չի կարելի եզրակացնել, թե բուրժուական ազգերի ասիմիլացիայի լենինյան թեորիան կիրառելի է միայն «իրենց մայր երկրից դուրս» գտնվող տարրերի նկատմամբ և այնուհետև անալոգիայի կարգով եզրակացություններ անել Սովետական Միության մեջ տեղի ունեցող երևույթների մասին:



Վերջացնենք: Սոցիալիստական ազգերը պատմականորեն առաջացած մարդկային համակեցության միանգամայն նոր ձևեր են: Սոցիալիզմն ստեղծում է բոլոր հնարավոր պայմանները, որ նրանք բարգավաճեն, հարստանան ու հարստացնեն մարդկության կուլտուրան, Դրա համար սոցիալիզմը վերջ է տալիս կապիտալիզմին հատուկ ազգերի անտառգոնիստական հարաբերություններին, մերձեցնելով նրանց միմյանց, ստեղծելով նրանց միջև եղբայրական հարաբերություններ: Սոցիալիզմի ժամանակ ազգերի գոյության հիմնական պայմաններն ու հատկանիշները մնում են ու զարգանում: Այդ զարգացումը ազգերի ծաղկում է, որը նախադրյալներ է ստեղծում նրանց ձուլման համար, երբ կոմունիզմն ամենուրեք կենցաղ դառնա: Հետևաբար սոցիալիզմի նպատակը ազգերի ո՛չ միայն մերձեցումն է, այլ նաև միաձուլումը (լենին), որը զարգացման ներկա շրջանում հիմնական տեղեկանքն է, բայց անտեսել չի կարելի:



Ռ. ԱՐԱՆՅԱՆ

## ԼՈՒՅՍԻ, ՈՒՇԻ ԵՎ ՀՁՈՐՈՒԹՅԱՆ ԱՂԲՅՈՒՐԸ

ԼՈՒՍԱՍՏԵՂԾ ԶԵՌՔԵՐ

Զեռքեր... Արևից, անձրևից, քամուց սևացած, կոշտուկածածկ հպոր ձեռքեր: Դուք կարող եք երկաթե ձողը ծռել առանց ճիգ ու ջանքի, կարող եք հսկա մի սյուն գետնից պոկել, քարը-քարին դնել ու ամեն շարքի հետ բարձրանալ, միշտ բարձրանալ...

Զեռքս պարզում եմ բարևի համար, և գրչի սովոր մատներս կարծես սեղմվում են մամակի մեջ: Հետո մամակի սեղմումը թուլանում է, և ես պզուռ եմ կոշտուկները քո ափերի, որոնք առաջացել են աշխատանքի մեջ, քարի ու երկաթի հետ ամենօրյա շփումից: Արդյոք պողպատե լարերն են ձգված քո մաշկի տակ, թե՛ մկաններ:

Զեռքեր... Կոպիտ, կոշտուկներով ծածկված, արևից այրված ձեռքեր: Դուք հպոր եք աշխատանքի պահին, քնքույշ՝ սիրո ժամին, բարեկամի համար՝ նուրբ եք, չարակամի համար՝ պողպատե մուրճ, ու երբ մանկան գլուխն եք շոյում, ձեր կոշտուկները չեն էլ պզգցվում:

Եվ ահա վոր ու գիշեր աշխատել եք դուք, հոգնել ու թմրել, հանգստացել մի երկու վայրկյան, ապա կրկին սեղմել երկաթը, կրկին ցավել է մկանը, բայց երբ բարձրացել են կառույցներն, ու դրողացել է առաջին մեքենան, դուք բաժակ եք բարձրացրել բոլոր ձեռքերի հպորության կենացը...



Երևանից Արտաշատ տանող խճուղու ձախափնյա հարթավայրում բարձրացել են շերմալեկտրակենտրոնի հպոր կորպուսները: Երբ անցնում ես «Պոլիմիլիացետատ» գործարանի տուֆակերտ շինությունները և ուղղվում դեպի Նորագավիթ, հայացքիդ դեմ հառնում է շախ-

մատաձև ներկված հաստաբուն ծխնեղույզ, որից, սակայն, ծուխը չի ելնում պալան-պալան: Եթե փորձես բարձրանալ աշտարակաձև այդ ծխնեղույզի գագաթը, ապա ամբողջ Երևանը, Արարատյան դաշտը, մինչև Քանաքեռի ու Նորքի բարձունքները, մինչև Արարատի ցեմենտի ծխաշատ գործարանը կփռվեն հայացքիդ դեմ: Կտեսնես բարձունքներից հոսող զալաբազեղ Հրապոյանի ժապավենը, Կարմիր բլուրի փոսորակները, որտեղից մեր հնագետները մինչև այսօր էլ հանում են հապարամյա բրածոները, ապա հայացքիդ դեմ կփռվի Երասխի լուսահեղեղ շղթան՝ փռված շամբուների ու սիլախոտի ծովում: Իսկ ոտքերիդ տակ դու կտեսնես նորածնուկ մի հսկա, որն արդեն դարձել է լույսի, հպորության անսպառ աղբյուր:

Աղմկալի է շերմալեկտրակենտրոնի առօրյան: Այստեղ ոչ մեկի աշխատանքից թեկույ մեկ թուլեով չես կարող կտրել: Մեկը հպոր մի մեքենա է վարում, մյուսը կռում է երկաթը՝ պատի հիմքի մեջ դնելու համար, երրորդը թառել է բրգանման սառնարանի գագաթին ու չես էլ կարող որոշել, թե ինչ է անում — այնքան բարձր է այդ բուրգը: Հարյուրավոր մարդիկ եռուկեռի մեջ են, և այդ բոլորի մեջ եկվորը, թեկույ նա թղթակից լինի, իրեն անսահման փոքր ու միայնակ է պզուռ:

Թող ընթերցողին չթվա, թե այս հրաշքը կառուցող մարդիկ անբարյացակամ են եկվորների նկատմամբ և պրուցել չեն սիրում: Ամենայն: Նրանք աշխատանքի պահին պարզված են սաստիկ և վայրկյան կորցնել չեն ուզում, այլապես պարթ ու խրախճախեր են, երազող ու հուզվող, երբեմն նույնիսկ շատախոս: Եվ երբ հաջողվում է հանգիստ պահ ընտրել ու պրուցի բռնվել մեկի հետ, ապա նա բացում է իր սիրտը ափեափի և իր գործի մասին խոսում



այնպիսի հափշտակությամբ, ինչպես պատանին՝ առաջին սիրո մասին:

Ահա հենց այդպիսին է հերթափոխի իմեններ Երվանդ Հայրապետյանը:

Կիրակի է, վաղ առավոտ: Ամբողջ Երևանն է հանգստանում այսօր: Սակայն ջերմակեղևա-կենտրոնում, ուր ծնվում է գոյորջին և գոյորջուց էլ էլեկտրականությունը, դրդում են ագրեգատները: Համեմատաբար անաղմուկ ու հանգիստ է միայն կենտրոնական և խմբա-յին ղեկավարման վահանների մոտ, ուր օրվա հերթապահներն ակնդետ հետևում են հար-յուրավոր սլաքների ու այլազան սարքերի աշխատանքին: Եվ այդ անդորոտության մեջ հան-կարծ պոռթկում է վանգի դողանքը: Ցուցանա-կի վրա վառվում է օտար աչքի համար մինչև այդ անտես ու աննշմար մի լամպ: Լեռնիդ Տե-րեշկյան, ջահել, լրջոճ մի տղա, իսկույն հե-ռախոսավորո՞ւ է վերցնում: Հարկ չկա նրան ասելու, թե ինչ է պահանջում վանգը. նա արդեն գիտե: Նա գիտե, որ ջրածնային սառեցման սիստեմում ինչ-որ թերություն կա: Հեռախոս-փողի մեջ նա երկու բառ է շնչում միայն, իսկ մի քանի վայրկյան անց թերությունը վերաց-վում է: Այդ էլ արդեն հերթապահ ստուգող Վո-լոյա Հովակիմյանի գործն է:

Հերթապահ իմենները գոհունակ ժպտում է: Գրեթե կարճահասակ, ամրակուռ մի տղամարդ է հերթապահը՝ Երվանդ Հայրապետյանը: Եթե հատկապես չծանոթացնեն, կթվա, որ շարքային բանվորներից մեկն է, այն հարյուրներից մեկը, որոնց ջանքերով կառուցվել է այս հսկան: Հազվադեպ է հասարակ, դեմքին ու շարժումնե-րի մեջ արտակարգ ոչինչ չկա: Խոսում է ցած-բաձայն, հրամայական ոչ մի շեշտ խոսքի մեջ: Բայց հենց որ երևում է որևէ բաժանմունքում, Բայց հենց որ երևում է որևէ բաժանմունքում, մարդիկ, որ առանց այն էլ աչալուրջ էին, զգաս-տանում են:

Իր գործին սիրահարված մարդու պես է խոսում նա: Պատմում է հափշտակությամբ: Ով խոսում նա: Պատմում է հափշտակությամբ: Ով կիցներին ու այցելուներին պատմել այն բոլոր պրոցեսների մասին, որ կատարվում են կայա-նում: Բայց դարձյալ ու դարձյալ պատմում է, ավելի շուտ արտասանում, ինչպես սիրած բա-նաստեղծություն, որը կարող ես հազար անգամ կրկնել ու չձանձրանալ:

Ջերմակեղևալարայանը հիդրոկայանից մի-անգամայն տարբեր սկզբունքներով է աշխա-տում: Ճիշտ է, հիմնական աղբյուրը ջուրն է, բայց...

Հսկայական ջրամբարները շարված են կողմ-կողքի: Փակ են, ոչ ոք չի կարող տեսնել, թե ինչ է կատարվում դրանց ներսում: Մինչդեռ աչքի համար անտեսանելի այդ փակ ամբար-

ներում սովորական ջուրը կտվում է, անցնում քիմիական մաքրման բարդ մի պրոցես:

Սովորական գետերում սառը ջուրը ոչ մի ազ-դեցություն չի գործում տուրբինների ու գենե-րատորների վրա: Իսկ երբ ջուրը դառնում է գոյորջի, կարող է քայքայել մետաղը: Ահա թե ինչու ջերմակայանում ջուրը պետք է լինի մա-քուր ու անխառն, պեժ ամեն տեսակ քիմիական միացություններից: Ուստի և այն այստեղ անց-նում է քիմիական մաքրման կայանի միջով: Սակայն այս կայանն էլ լիովին չի կարող պոռ-ջուրը: Եվ ահա ջուրը այստեղից մղվում է դեպի այն հարմարանքը, որտեղ դրված են կալոյնի-սային մաքրիչները՝ ֆիլտրերը: Չման երկրորդ պրոցեսն անցնելով, ջուրը մղվում է անյոնիտա-յին ֆիլտրերի միջով, որտեղից հզոր պոմպերն այն 1,2 մթնոլորտային ճնշմամբ մղում են դեա-երատորների մեջ: Այստեղ ջուրն ու գոյորջին միախառնվում են, տաքանում մինչև 103—104 աստիճան: Եռացման այս աստիճանում ջրից անջատվում է թթվածինը: Այնուհետև հզոր պոմ-պերը եռման ջուրը մղում են վեց մթնոլորտա-յին ճնշման դեաերատորի մեջ, ուր ջերմաստի-ճանը բարձրանում է մինչև 158-ի: Ջուրը եռում է, գոյորջին մոլեգնում, բայց մարդու ձեռքը սանձում է այն, ստիպում անցնել ևս մի քանի պրոցես և տաքանալ մինչև 560 աստիճան: Եվ ահա գոյորջու անսանձ հոսանքը մղվում է տուր-բինների մեջ, պատում հզոր գեներատորները, որտեղ և սառը մետաղից ծնվում է լույսը:

Երվանդ Հարությունյանը ժպտում է. պարզ ու հասարակ ժպիտ, որի մեջ այնքան իմաստ կա:

— Այս ամենը կատարվում է փակ սարքերի մեջ, ոչինչ հնարավոր չէ ցույց տալ: Ափսոսում եմ, բայց ինչ արած: Պետք է ընկալել հոգու և մտքի աչքերով, այլապես խոսքը չի կարող պարզաբանել այն ամբողջ բարդ գործողա-թյունը, որի շնորհիվ ջուրը դառնում է ուժ ու հզորություն: Եվ ահա այս ամենը կառուցել, պատրաստել են մեր մարդիկ: Հիշում եմ...

Ո՛չ, բարեկամ, բավական է որքան քեզ պա-ղեցրինք, կորեցինք աշխատանքից: Եթե հարկ է արդ հիշել մարդկանց ու նրանց գործերը, ա-յա կթերթենք այս մեծ կառույցի շինարարու-թյան գրված ու չգրված պատմության էջերը, և մեր առջև կհանեն դեմքեր ու դեպքեր, որ մի օր պիտի դառնան չքնաղ մի վեպի առաղձը:

Այդ մարդիկ են, որ մի օր ասին.

— Եվ թող լույս լինի...

Եվ լույսը եղավ, լույսը ծնվեց հզոր ձեռքերի սեղմումից, մարդկանց քրտնքի կաթիլներից, ծնվեց կառույցի հերոսական տարեգրությունից:

Ուրեմն թերթենք այդ տարեգրության էջերը, և ծանոթանանք մարդկանց հերոսական գործերի դրվագներին:

## ԷԼԵԿՏՐԱԾԻՆԱՐԱՐՆԵՐԻ ՆՈՐ ՀԱՐԺԱՆԿԸ

Այս տարեմուտին գործարկվեցին կայանի եր-րորդ տուրբոգեներատորն ու երկրորդ կաթասն:

Այս նվաճումը ձեռք բերվեց շինարարների ու մոնտաժողների անձնվեր աշխատանքով: Կա-ռուցողների ինտերնացիոնալ կոլեկտիվը պատ-վով կատարեց ստանձնած պարտավորությունը. 1963 թվականին կյանքի ուղեգիր ստացան ե-րեք տուրբոգեներատորներ ու երկու կաթաս: Այժմ արդեն կայանի կարողությունը հասնում է 150 հազար կիլովատի: Շինարարների ու մոն-տաժողների բարեկամությունն ավելի ամուր է, քան բետոնապատվող այն հիմքերը, որոնց վրա ամրացվում են սարքավորումները:

Ջերմային կայանի կառուցմանը մասնակցում են մի շարք կազմակերպություններ: Պետք է ա-սել, որ նրանք բոլորն էլ հաջողությամբ են կա-տարում իրենց առաջադրանքները: Առանձնա-պես պետք է նշել Ավագ Գալուստովի ղեկավա-րած՝ «Յուժտեպլոէներգոմոնտաժ»-ի Երևանի տեղամասի կոլեկտիվի աշխատանքը:

## ՏՈՒՐԲՈԳԵՆԵՐԱՏՈՐԻ ՏԵՂԱՄԱՍԵՐԸ

Այստեղ գործարկման հետ կապված վերջին աշխատանքները կատարեց վարպետ մոնտա-ժող Վլադիմիր Եֆրեմովի ղեկավարած բրիգա-դան: Մոնտաժողները հմտորեն տեղադրեցին տուրբինի կարգավորման սարքը:

Անձնվիրաբար աշխատեցին Ֆյոդր Բելուխ-յի ղեկավարած բրիգադայի անդամները: Նա-խագործարկման օրերին, խնայված ժամանակի հաշվին նրանք տեղադրեցին երկու նախա-պաշտպանիչ կապարիչները: Ետ չմնացին նաև Անդրեյ Գեդելկոյի ղեկավարած բրիգադայի ան-դամները: Նրանք ժամանակից շուտ ավարտե-ցին էլեկտրահաղորդման գծի անցկացումը, ինչ-պես նաև շարժիչի նորոգումը: Նախագործարկ-ման վերջին օրերին հիմնալի էին աշխատում բոլորը: Դրա համար էլ տուրբոգեներատորը փորձարկման պատրաստվեց նախատեսված ժամկետից երկու օր շուտ:

## ՆԱ ԱՐԺԱՆԻ Է

Էդվարդ Շարուրյանը ոչ կաթաս է մոնտա-ժում, ոչ էլ տուրբոգեներատոր: Սակայն ա-ռանց նրա մասնակցության ոչ մի սարքավորում չի տեղադրվում գլխավոր կորպուսում:

Կաթասայի և տուրբոգեներատորի վրա կախ-վում էին կռունկների կնճիթները: Ռեզերվ վրա-յով սահում էր կամրջակային ամբարձիչը: Որ-պեսզի այդ կռունկներն անխափան աշխատեն, գիշեր ու ցերեկ գլխավոր տեղամասերում էր լի-

նում անվանի մեխանիկատորը: Նա աչալուրջ հետևում էր մեխանիկաների աշխատանքին, հարկ եղած դեպքում անմիջապես վերացնում խափանումը:

Երիտասարդ մեխանիկատորին շատերն են ճանաչում ու հարգում շինմասում: Բոլորը գոհ են նրա աշխատանքից: Մի քանի ամիս առաջ «Յուժտեպլոէներգոմոնտաժ»-ի Երևանի տեղա-մասի սկզբնական պարտիական կազմակերպու-թյունը նրան ընդունեց կոմունիստական պար-տիայի շարքերը:

## ՈՐ ՎԱՌ ՄՆԱՆ ԼՈՒՅՍԵՐԸ

Ով գեթ մեկ անգամ գիշերը եղել է ջերմակեղ-տրակենտրոնի շինարարությունում, անշուշտ տեսել է հազարավոր լամպերն ու լուսարձակ-ները: Որպեսզի այդ լամպերն ու լուսարձակ-ները լուսավորեն մարդկանց ճանապարհը, քրտնաջան են աշխատել էլեկտրիկները, աշխա-տել են, որ առատ լինի լույսը, որ լույսով ողող-վեն շինարարական բոլոր հրապարակները, կորպուսները, տեղամասերը... Էլեկտրիկները պատվով կատարեցին իրենց խնդիրը՝ ամբողջ շինարարությունն ապահովեցին լույսով: Ոչ մի-այն լույսով, քանի՜, քանի մեխանիկաներ են աշ-խատում էլեկտրականությամբ: Անհրաժեշտ է ապահովել դրանց անխափան աշխատանքը: Է-լեկտրիկներ Ժորա և Արշավիր Բաղդասարյան-ներն անմիջապես վերացնում էին գծերի վնաս-վածքներն ու վթարները, նորմալ պայմաններ ստեղծում մեխանիկաների, ինչպես նաև մոն-տաժողների, կոդողների համար:

Նախագործարկման եռուն օրերին էլեկտրիկ-ները լարել էին ուժերը, գործում էին առավել հմտությամբ: Նրանց անձնվեր աշխատանքը զուր չանցավ: Այն տվեց հիմնալի արդյունք: Էլեկտրիկների վառած լամպերի ու լուսարձակ-ների լույսի տակ գիշեր ու ցերեկ աշխատեցին էներգաշինարարները, աշխատեցին, որպեսզի վառվեն ու վառ մնան միլիոնավոր նոր լամպեր, որպեսզի հոսանք ստանան ռեսպուբլիկայի ար-դյունաբերությունը, քաղաքները, գյուղերը:

## ԴԻՐԻԺՈՐԸ

Տուրբոգեներատորի փորձարկման ժամ է: Տուրբինի արտադրամասի պետ Մայիս Դիլան-յանը տարերքի մեջ է: Ցուցումներ է տալիս:

— Միացրե՛ք գոյորջին:

— Փականներն ամրացրե՛ք:

— Բացե՛ք փականները:

Այդ պահին նա ոգեշնչված է ինչպես դիրի-ժորը:

Այո՛, Մայիս Դիլանյանը դիրիժորի եռ նը-



Նոր տարվա առաջին իսկ օրից հներգաշինարարները նոր եռանդով ձեռնամուխ եղան չորրորդ և վեցերորդ տուրբոգեներատորների շինարարության ու տեղադրման աշխատանքներին: Նրանք ամեն ինչ կանեն այս ագրեգատները ևս ժամկետից շուտ շահագործման հանձնելու համար:



Դուք ծանոթացաք հունվարյան օրերի պատմությանը միայն: Հապա գարո՞ւնը: Ուրեմն, լսեցե՛ք...

Գեո տարեմուտին, երրորդ տուրբոգեներատորի ու երկրորդ կաթսայի գործարկումից անմիջապես հետո, էներգաշինարարները ձեռնամուկ եղան չորրորդ տուրբոգեներատորի և երկրորդ կաթսայի գործարկման աշխատանքներին: Հունվարի վերջին շինարարներն արդեն ավարտել էին այն բոլոր հիմնական գործերը, որոնք կապված էին ագրեգատի մոնտաժման հետ: «Յուժտեպլոէներգոմոնտաժ»-ի Ա. Գալուստովի ղեկավարած կուլեկտիվը պատրաստվում էր

ՀՐԱՇԱԳՈՐԾ ԶԵՌՔԵՐ

Ահա բոլոր էլեկտրականացման աշխատանքները

Այս բուրգն էլ հենց սառնարանն է և ունի

— Դե, ի՛նչ պատմեմ, սովորական մարդիկ են էլի,— լռեալում է նա,— սովորական, մի քիչ էլ անսովոր: Աշխատում են առանց հրահանգի, ամեն մեկն իր գործը գիտե: Ե՛վ բետոնի գործը գիտեն, և՛ հյուսնի, և՛ երկաթից են զուլի հանում: Դրա համար էլ «կոմպլեքսային» ենք: Նեղ մասնագիտացված օղակներ չունենք: Քառասուններկու հոգի ենք և ամեն ինչ մենք ենք ա-



ման: Պակասում էր միայն դիրիժորական փայտիկը: Այդ հանգամանքը չխանգարեց, որ տուրբոգեներատորի բոլոր մասերը ներդաշնակորեն սկսեն իրենց «համերգը»:

Նոր տարվա առաջին իսկ օրից էներգաշինարարները՝ նոր եռանդով ձեռնամուխ եղան չորրորդ և վեցերորդ տուրբոգեներատորների շինարարության ու տեղադրման աշխատանքներին: Նրանք ամեն ինչ կանեն այս ագրեգատները ևս ժամկետից շուտ շահագործման հանձնելու համար:



Նրանք ամեն ինչ կանեն... Սովորական, թղթակիցների կողմից հապարհապարհ անգամ կրկնված խոսք: Այնքան սովորական, որ հաճախ կարողաիս ուշադրության չենք առնում: Բայց այժմ, երբ թերթում են կառույցի մարդկանց աշխատանքային սխրանքների տարեգրության էջերը, հանդիպում են այդ խոսքերին և մեկնում շինարարություն, նոր են միայն պզուռ, թե որքան իմաստ կա դրանց մեջ և ինչպիսի մեծ ճշմարտություն են արտահայտում:

Ընթերցող, մի՛ վարմանա, որ ես քեզ մատուցեցի լրագրողի օրագրի էջերը հունվարյան օրերից: Այդ օրերը, թվում է, պատմության գիրկն են անցել և դարձել հուշ: Բայց չէ՝ որ հերոսների կատարած գործերը հուշ չեն դառնում, այլ հուշարձան՝ հավերժ ի տես սերունդներին: Եվ, եթե արդ վերհիշում ենք նրանց գործերը, ապա միայն այն բանի համար, որ նրանց աշխատանքային սխրանքներն օրինակ դառնան բոլորի համար, որ նրանց անունները հավերժ ապրեն:

Դուք ծանոթացաք հունվարյան օրերի պատմությանը միայն: Հապա գարո՞ւնք: Ուրեմն, լսեցե՛ք...

#### ՀԱՅԱՆ ԹԱՓ Ե ԱՌՆՈՒՄ

Կառույցն ընդարձակվում է, թևերն ավելի լայնորեն է փռում տասնյակ հեկտարների վրա: Ծնվում են նոր օբյեկտներ, կապակերպվում մոնտաժային նոր հրապարակներ:

Դեռ տարեմուտին, երրորդ տուրբոգեներատորի ու երկրորդ կաթսայի գործարկումից անմիջապես հետո, էներգաշինարարները ձեռնամուխ եղան չորրորդ տուրբոգեներատորի և երկրորդ կաթսայի գործարկման աշխատանքներին: Հունվարի վերջին շինարարներն արդեն ավարտել էին այն բոլոր հիմնական գործերը, որոնք կապված են ագրեգատի մոնտաժման հետ: «Յուստեպլոէներգոմոնտաժ»-ի Ա. Գալուստովի ղեկավարած կոլեկտիվը պատրաստվում էր

տուրբինի և կաթսայի մոնտաժմանը: Վլադիմիր Եֆրեմովի, Օլեգ Տեյմիստրենկոյի, Պյոտր Կոշլոյի բրիգադաները մոնտաժային հրապարակում սարքավորումներն են պատրաստում:

Եվ, ահա, Վլադիմիր Եֆրեմովի ղեկավարած բրիգադան սկսեց տուրբինի կոնդենսատորի տեղադրումը:

Չորրորդ տուրբոգեներատորի մոնտաժման համար նախատեսված ժամկետն ավելի կարճ է, քան մյուս ագրեգատներինն էր: Եվ այդ բընակյան է: Նախորդների փորձն օգնում է մոնտաժողներին: Դրա համար էլ բոլորը համոզված են, որ ագրեգատը կսկսի հոսանք տալ ոչ թե ընթացիկ տարվա երրորդ եռամսյակի վերջին, այլ սկզբին:

Որպեսզի չորրորդ տուրբոգեներատորը էներգիա տա, պետք է գործարկվի նաև երրորդ կաթսան:

Նախորդների համեմատությամբ չորրորդ կաթսայի մոնտաժման ժամկետը խիստ սուղ է: Բայց այդ չի ընկճում մոնտաժողներին: Կասկած չկա, որ Ռաֆիկ Հովսեփյանի ղեկավարած կոլեկտիվը կաթսայի մոնտաժումը կավարտի պարտավորությամբ ստանձնած ժամկետում և ընթացիկ տարում ռեսպուբլիկայի արդյունաբերությունը կստանա 50 հազար կիլովատ լրացուցիչ էներգիա և ժամում 420 տոննա գոլորշի:

Բայց դրանով չի սահմանափակվում ջերմային կայանը կառուցողների աշխատանքը:

Կոլեկտիվը միաժամանակ աշխատում է վեցերորդ ագրեգատի տեղամասում: Մինչև ընթացիկ տարվա վերջը այստեղ պետք է ավարտվեն շինարարական բոլոր աշխատանքները, որպեսզի մոնտաժողներն սկսեն տեղադրել մեքենայական մասերն ու էլեկտրական սարքավորումները:

Չորրորդից հետո նախատեսված է գործարկել ոչ թե հինգերորդ ագրեգատը, այլ վեցերորդը, որը կունենա մինչև հիմա շարք մտած երեք ագրեգատների հզորությունը, այսինքն՝ 150 հազար կիլովատ: Դրա հզորությունն էլ նկատի ունենալով է, որ այն կառուցվում է արտահերթ:

...Էներգետիկ հսկան նոր թափ է առել, հզոր թափ: Հասունության օրեր է ապրում կառույցը: Ամռանը կլինի մեծ «բերքահավաքը»՝ չորրորդ ագրեգատի լուսավոր «հունձը»:

#### ՀՐԱՇԱԳՈՐԾ ԶԵՌՔԵՐ

Իսկ կառույցը դեռ թևերն է փռում: Ագրեգատների տեղադրմանը պուզընթաց, այս ու այնտեղ վեր են խոյանում նորանոր շինություններ, որոնց նպատակը անծանոթի համար անհասանելի է:

Ահա բուն էլեկտրակայանից անդին վեր է

խոյացել հսկա մի բուրգ: Ամբողջովին երկաթբետոնից է: Քանի մոտենում են, այնքան խոշորանում, այնքան հզոր է թվում: Եվ տարօրինակն այն է, որ այդ վիթխարի բուրգը ոչ թե նստած է գետին, այլ խաչաձև հեծանների վրա: Երկաթե ոլորապտույտ մի աստիճանաշար գետնից բարձրանում է բուրգի պատն ի վեր, մինչև կատարը ու այնտեղ կորչում, կարծես ձուլվում է երկնի կապույտին:

Ընդդռ շինող է, մեքենաների հզոր աղմուկ, մետաղի հռնդոց:

Երիտասարդ մի շինարար աչք ու ձախ հրահանգներ է տալիս, ապա մոտենում:

— Կորյուն Գրիգորյան, շինվարչության առաջին շինտեղամասի աշխույժ:

Ժպտում է նա: Հավանաբար վարմանում է այս թղթակիցներն ինչ են կիրակնօրյա այս վաղ առավոտին քաղաքից թռել-հասել այստեղ:

Այդ պահին նրան է մոտենում բարձրահասակ, ըմբիշի կապվածքով մի երիտասարդ:

— Ծանոթացե՛ք, խնդրեմ, կոմունիստական աշխատանքի բրիգադայի ղեկավար Ռաֆիկ Մելքոնյան:

— Ո՞րն է ձեր բրիգադայի հիմնական աշխատանքը:

— Հիմնականը, — Ռաֆիկ Մելքոնյանը ժղպտում է, — դժվար է հիմնականը երկրորդականից շուրջ: Մեզ մոտ երկրորդական գործեր չըկան: Սառնարաններ ենք կառուցում, բնակելի տներ, — ձեռքի լայն ափով մի աղեղ է գծում օդում, ու երբ հետևում են այդ աղեղին, հայացքը միանգամից չի կարողանում ընդգրկել տարածությունը:

Հայացքս չեմ կարողանում կտրել բուրգից: Հավանաբար կռահելով, որ դրա դերն ու նշանակությունը չեմ հասկանում, աշխույժը միջամտում է:

— Սառնարանը հենց սա է, որ կա: — Եվ, այլևս չսպասելով լրացուցիչ հարցերի, շարունակում է բացատրել. — Դուք գիտե՛ք, որ մեր կայանը ջերմային է: Այդ ամբողջ բարդ ապարատության, աշխատելով բարձր ջերմության գոլորշու ճնշման տակ, բնականաբար տաքանում է: Սառեցման համար կանգնեցնել չի կարելի, ուրեմն պետք է այդ անել աշխատանքին չուգընթաց: Իսկ դրա համար սառը ջուր է հարկավոր: Սառեցնող ջրի շրջապտույտ սխառն ստեղծելու համար մենք պետք է ունենանք սառնարաններ: Երբ ջրի մի որոշակի քանակություն սառեցնում է շիկացող տուրբիններն ու գեներատորները, բնականաբար տաքանում է: Ահա այդ տաք ջուրը պոմպակայանը մղում է սառնարան, սառեցվում է նորից մղվում է իր հիմնական նշանակության:

Այս բուրգն էլ հենց սառնարանն է և ունի

պարզ կառուցվածք: Ոչ մի ապարատ, ոչ մի մեքենա չկա այստեղ: Սա պարզապես երկաթբետոնե մի հսկա խողովակ է, հիմքում 48, իսկ վերևում՝ 27 մետր տրամագծով: Ունի 1520 քառ. մետր սառեցման մակերես:

Հիրավի, պարզ կառուցվածք ունի սառնարանը: Տաք ջուրը, մղվելով այստեղ, ճյուղավորվում է ջրատար առուների ցանցի մեջ ու այնտեղից էլ լցվում մի քանի շերտով շեղակի դրված տախտակյա ցանցի վրա, վերածվում է անձրևափոշու և թափվում ավազանի մեջ: Եվ, որովհետև սառնարանի հիմքը դրված է հեծանների վրա և բաց է, ուստի նրա ներսում առաջանում է օդափոխանակության հզոր հոսանք, որը և սառեցնում է այդ տաք անձրևը: Լցվելով ավազանի մեջ, արդեն հովացած ջուրը ավտոմատ կերպով նորից գնում է սառեցնելու գեներատորներն ու մյուս սարքերը:

— Մենք այսպիսի հինգ սառնարան ենք կառուցելու, — ասում է աշխույժը:

Աշխույժի ձայնը հաճախ խլանում է էքսկավատորների, բուլդոզերների հուժկու աղմուկի մեջ: Աշխատանքը շարունակվում է այնպիսի թափով, որ վարմանում են: Բույե առ բույե ջրը ջապատը փոխում է տեսքը, երրորդ սառնարանի հիմքի փոսորակը խորանում է այնքան, որ արդեն հալվել է նկատվում էքսկավատորի կընձիթը:

— Լավ, համերաշխ կոլեկտիվ է, իսկական կոմունիստական:

Նայում եմ Ռաֆիկ Մելքոնյանի ջանք, ժղպտուն դեմքին և չեմ ուզում հավատալ, որ նա շինարարական աշխատանքների այդպիսի փորձ ունի: Ավարտել է Շիրվանպոլեի անվան դպրոցը, աշխատել Արզնիգեսի շինարարությունում, մեկնել սովետական բանակ և երեք տարի ավելորդ են ծառայել, ապա կառուցել է Երևանգետը, աշխատել Թբիլիսի խճուղու վրա կառուցվող բնակելի շենքի վրա, այնտեղ էլ բնակարան է ստացել, իսկ հիմա կառուցում է ջերմակենտրոնը: Եվ կարողացել է վարպետանալ մի քանի մասնագիտությունների մեջ ու, ահա, ղեկավարում է կոմպլեքսային այն բրիգադան, որն առաջինն այստեղ նվաճեց կոմունիստականի կոչումը:

— Խաչիկ, պատմիր քո տղաների մասին, — խնդրում եմ ես:

— Դե, ի՞նչ պատմեմ, սովորական մարդիկ են էլի, — լրջանում է նա, — սովորական, մի քիչ էլ անսովոր: Աշխատում են առանց հրահանգի, ամեն մեկն իր գործը գիտե: Ե՛վ բետոնի գործը գիտեն, և՛ հյուսնի, և՛ երկաթից են գլուխ հանում: Դրա համար էլ «կոմպլեքսային» ենք: Նեղ մասնագիտացված օղակներ չունենք: Քառասուներկու հոգի ենք և ամեն ինչ մենք ենք ա-



նում: Աշխատանքային որոշակի ժամ չունենք՝ մեր կամքով: Մեր ժամացույցն արևն է: Բայց ուրախանալու, հանգստանալու, սովորելու ժամանակ էլ ենք գտնում: Այ, մեր մյուս Ռաֆիկը՝ Հարությունյանը, պոլիտեխնիկական ինստիտուտի երեկոյան բաժնի ուսանող է, Ժորա Պետրոսյանը՝ հաշվիչ մեքենաների տեխնիկոմի երրորդ կուրսում է սովորում...

— Օգնում եք իրար...

— Ի՛նչ խոսք, բայց դե դժվար է ասել, թե ով ում և ինչով է օգնել:— Մեթոնյանը ճակատն է շփում ինչ-որ բան հիշելու համար,— չէ, դժվարանում եմ ասել: Ի՛նչն է հետաքրքրում ձեզ...

— Դե, լավ, պատմիր, թե ո՞նց ամուսնացիրք Վարդգես Եսայանին,— օգնության է հասնում աշխղեկը:

— Դա հետաքրքրական պատմություն է և երկար, կարիք կա՞,— ստմտում է Ռաֆիկը:

— Պատմի՛ր, պատմի՛ր,— խնդրում են տղաները, թեև իրենք էլ այդ ամուսնության «մեղսակիցներին» են:

— Ի՛նչ պատմեմ: Սովորական ամուսնություն էր, միայն թե հարսնախոսք ոչ թե մեկն էր, այլ՝ բոլորս: Աղջկա մայրը, ճիշտն ասած, համառում էր, կառչում ինչ-որ հին օրենքներից, իսկ մենք այդ օրենքները չգիտեինք, չէինք ուսումնասիրել և պարզապես ասացինք, որ եթե գործը խաղաղությամբ չավարտեն, ապա աղջիկն ինքը կգա: Մայրը, վերջապես, տվեց իր «օրինանքը», և մենք էլ կոմունիստական հարսանիք կազմակերպեցինք: Այս քանի օրն էլ բնակարան կտանք... Ես, ախր, բնակարանային հանձնաժողովի անդամ եմ և հաճախ «կողմնապահություն» եմ անում, աշխատում եմ, որ մեր տղաները շատ և լավն ստանան:

Մեր տղաները... Ռաֆիկ Մեթոնյանն այնպիսի սիրով է արտասանում այս երկու բառը, որ ուղղակի վարմանում ես: Որքա՞ն սեր ու հարգանք կա նրա խոսքերում իր աշխատանքային ընկերների նկատմամբ: Այդքան մոտ ու հարավատ՝ եղբայրներն են լինում միայն:

Ահա այդ տղաները՝ Եվգենի Զիրկովը, Վարդգես Եսայանը, Դմիտրի Գարգալաշևը, Մելս Վանյանը, Բենիկ Կիրակոսյանը և ուրիշներ:

Ամեն մի մեծ կառույցի կոլեկտիվ մի մեծ ընտանիքի է նման: Եվ այն ստեղծվում է ոչ միանգամից: Հենց որ սկսվում են աշխատանքները, երկրի տարբեր ծայրերից գալիս են հարյուրավոր մասնագետներ: Նրանցից ամեն մեկն իր բնավորությունն է բերում, իր արհեստն ու մասնագիտությունը, իր նախասիրությունները: Առաջին պահի դժվարանում ես հավատալ, որ նրանք կհամակերպվեն նոր պայմաններին, կհաջողվեն միմյանց հետ, կձուլվեն ու կդառ-

նան միասնական մի կամք ու ցանկություն: Բայց ահա անցնում են օրերը, և այդ մեծ կոլեկտիվը դառնում է համերաշխ մի ընտանիք:

Երևանի ջերմաէլեկտրակայանի շինարարությունը կարելի է համարել եղբայրական կառույց: Կառուցողների բազմամարդ կոլեկտիվը բաղկացած է մեր մեծ Միության տարբեր ապագությունների ներկայացուցիչներից:

Իրար հետ միասին են աշխատում Պյոտր Ստարոդուսկու, Իվան Լևինի, Քաջիկ Շաբանյանի, Միխայիլ Սենինի, Վլադիմիր Եֆրեմովի, Հրաչիկ Հովսեփյանի, Փայլակ Մեթոնյանի, Սերգեյ Կուշոյանի ղեկավարած բրիգադաները:

Ստարոդուսկու բրիգադայում են աշխատում ռուս Վլադիմիր Կոլեսնիկովը, հայ Ռոբերտ Գալստյանը, ուկրաինացի՝ Պյոտր Սիվաշենկոն և ուրիշներ: Ի. Լևինի բրիգադայում են աշխատում փականագործ Հ. Մարտիրոսյանը, կարող Ա. Իսենկոն, էլեկտրապողոդ Պ. Ռոժկոն, փականագործ Պ. Ղազարյանը: Քուրդ բուլղոցերավար Ուլա Հաջոյանին շատերն են ճանաչում ջերմային կայանի կառույցներում: Նա մասնակցել է Սևան-Հրազդան կասկադի գետերի շինարարությանը: Առհասարակ, կառույցում աշխատող մարդկանցից քչերն են, որ Երևանի ջերմային կայանի շինարարությունում են մկրտվել որպես էներգաշինարարներ: Նրանք բոլորն էլ հզոր տուրբոգեներատորներ ու կաթսաներ են մոնտաժել Ռուսաստանում, Ուկրաինայում, Ադրբեջանում և Վրաստանում:

Շինարարներն ու մոնտաժողները համատեղ աշխատանքում ավելի են մտերմանում ու հարավատանում: Նրանք միասին աշխատում են միևնույն օբյեկտում, իրենց տարբեր գործերով ծառայելով միևնույն նպատակին՝ էներգետիկ հսկայի կերտմանը:

Օրինակ, Վիկտոր Ստարոդուսկու, Քաջիկ Շաբանյանի, Միխայիլ Սենինի, Սերգեյ Կուշոյանի ղեկավարած բրիգադաներն այժմ մոնտաժում են երրորդ կաթսան: Նրանց և կոլեկտիվի մյուս անդամների ջանքերով են մարմին առել առաջին և երկրորդ կաթսաները, որոնք այժմ գոլորշի են մատակարարում 50 հազարական կիլովատ կարողությամբ երեք տուրբոգեներատորների:

Այդ բրիգադաների անդամները մոնտաժային հրապարակներում հավաքել են կաթսայի եզրային ու կողային էլրանները, բլոկները: Այժմ այդ կիսահավաքած մասերը մոնտաժում են կաթսայի տեղամասում: Մարմին են առնում ծխակույրներն ու գազակույրները, ձգվում են ջրատար, սնման ու շոգետար խողովակները:

Վլադիմիր Եֆրեմովի ինտերնացիոնալ բրիգադան մոնտաժում է 50 հազար կիլովատ հզորությամբ 4-րդ տուրբոգեներատորը: Այստեղ

արդեն տեղակայվում են ստատորն ու ռոտորը: Իսկ տուրբինի հիմքերը վաղուց են ամրացվել: Ընկերական փոխօգնությունը բոլոր բրիգադաների աշխատանքային բնավորության գիծ է դարձել: Օրինակ, երրորդ ագրեգատն ու երկրորդ կաթսան գործարկելու օրերին Սերգեյ Կուշոյանի մոնտաժողների բրիգադան ժամանակից մոտ 10 օր շուտ կատարեց իր առաջադրանքը և օգնության հասավ Սենինի բրիգադային:

Վլադիմիր Մելնիկովը Ռուսաստանից է եկել Երևանի ջերմաէլեկտրակայանի շինարարություն, իսկ Քաջիկ Շաբանյանը՝ Բոսակոթ գյուղից: Այստեղ նրանք ծանոթացան ու մտերմացան: Մելնիկովը բրիգադավար էր, մի անպիսի փորձված հիդրոշինարար, որը մոնտաժային աշխատանք է կատարել տասնյակ հզոր էլեկտրակայաններում: Նրա օգնությամբ Ք. Շաբանյանը սովորեց մոնտաժողի դժվարին գործը և հիմա փոխարինում է նրան՝ դարձել է բրիգադավար: Այդ օրինակը եզակի չէ: Առաջին ագրեգատը գործարկելիս շատ քիչ էին հայ մասնագետները: Եվ այդ բնական էր: Չէ՞ որ առաջին անգամ էր Հայաստանում կառուցվում ջերմաէլեկտրակայան: Ռուս, ուկրաինացի և մյուս ապգությունների մասնագետների եղբայրական օգնությամբ շատ հայ երիտասարդներ հմտացան մոնտաժողի մասնագիտության մեջ և այժմ ինքնուրույն կատարում են մոնտաժային գործի ամենաբարդ պրոցեսները: Հիմա ջերմային կայանի կառույցն ունի իր կադրային հիմնական կորիզը: Եվ զուր չէ, որ նրանց այստեղ անվանում են բարեկամության ջահակիրներ:

## ԲԱՐԵՎԱՄՈՒԹՅԱՆ ՇԱՀԵՐԸ

Երազենք... Մեր կյանքն այնպիսի թափով է առաջադիմում, որ մինչև երազանքը ավարտում ես, այն արդեն իրականանում է: Ահա նորագույն օրինակը. մինչև ես ուսումնասիրեցի ջերմաէլեկտրակենտրոնի մարդկանց առօրյան, մինչև գրեցի նրանց աշխատանքային սխրանքների մասին, այնքա՛ն նոր իրադարձություններ եղան այնտեղ, որ, թերևս, հարկ կլիներ նորից գնալ ուսումնասիրության և նորից նստել գրասեղանի առջև՝ այդ ամենը թղթին հանձնելու համար:

Ահա արդեն գործարկվեց նաև չորրորդ ագրեգատը: Ընթացիկ տարում դա շինարարների և մոնտաժողների երկրորդ հալոթանակն է: Այժմ արդեն կարելի է ասել, որ կմյանի առաջին հերթի շինարարությունն ավարտված է: Գործարկված չորս ագրեգատների հզորությունը հասնում է 200 հազար կիլովատի: Սկսվել են նաև վեցերորդ և յոթերորդ բլոկների հիմնադրման աշխատանքները: Ջերմաէլեկտրակենտրոնի շինա-

րարությունն ընթանում է ամբողջ ճակատով:

Վերջին երկու բլոկների տեղադրմանը կոլեկտիվը ձեռնամուխ եղավ արդեն հասուն, կյանքի փորձությունները ճաշակած, իր ուժերի ծաղկման գագաթնակետին հասած: Եվ այն գիտակցությունը, որ այս երկու ագրեգատները միասին կտան ավելի շատ էլեկտրաէներգիա ու գոլորշի, քան բոլոր մյուսները միասին վերցրած, ավելի է ոգևորում շինարարներին:

Սակայն շատ չհրապուրվենք: Ես ուզում եմ ընթերցողին հիշեցնել, որ Երևանի ջերմաէլեկտրակենտրոնը կունենա յոթ ագրեգատ և նույնքան շոգեբլոկ՝ 650 հազար կիլովատ էլեկտրաէներգիայի արտադրողական հզորությամբ: Պատկերացնո՞ւմ եք, դա զգալի չափով ավելի է, քան Սևան-Հրազդան կասկադի բոլոր հիդրոկայանների հզորությունը միասին վերցրած:

Ջերմաէլեկտրակենտրոնի լրիվ գործարկումից հետո, իսկ դա այնքան էլ հեռու չէ՝ 1956 թվականին, մեծ փոփոխություն կստնի Հայաստանի էներգասխտեմի ընդհանուր հաշվեկշռի մեջ: Երևանի գործող, նոր կառուցվող, շրջակայքում գործող և կառուցվող արտադրական կարողությունները, գյուղատնտեսության օջախները լիովին կապահովվեն էներգիայով: Այդ լայն հնարավորություններ կընձեռի զգալիորեն բեռնաթափելու Սևան—Հրազդան կասկադի կարողությունները և դրանց էներգիայի մի մասը հղելու Հայաստանի մոտ և հեռու շրջանները:

Ջերմաէլեկտրակենտրոնն արտադրելու է վիթխարի քանակությամբ գերտաք գոլորշի, որը հատուկ ցանցով կուղարկվի գործարանները, ֆաբրիկաներն ու բնակելի շենքերը: Արդեն այսօր «Պոլիմիսիլացետառ» գործարանը երաժարվել է իր սեփական շոգեկաթսաներից և սնվում է ջերմաէլեկտրակենտրոնից: Շուտով այդ գոլորշին կապասարկի Ս. Մ. Կիրովի անվան գործարանին և այլ ձեռնարկություններին:

Հեռու չէ այն օրը, երբ Արտաշատ տանող ճանապարհի երկու կողմում փռված տարածությունները կծածկվեն ապակեպատ ջերմատներով: Կոլտնտեսականներն այնտեղ կաճեցնեն վարունգ, պոմիդոր, այլնայլ բանջարեղեն: Երեվանցին ձմռան ամիսներին կօգտվի այդ բարիքներից: Թե՛ է՛լ ինչպիսի բարիքների աղբյուր կարող է դառնալ ջերմաէլեկտրակենտրոնը, այսօր դժվար է ասել: Բայց մի բան հաստատ է. այս կայանը իսկական հեղաշրջում կմտցնի Հայաստանի էներգասխտեմի, մայրաքաղաքի արդյունաբերության, մոտակա շրջանների քաղաքամերձ տնտեսությունների կյանքում:

Ահա համառոտակի այն մասին, թե ինչ է իրենից ներկայացնում Երևանի ջերմաէլեկտրակենտրոնը՝ լույսի և ուժի այդ հզորագույն աղբյուրը:



## ՇԻՆԱՐԱՐՈՒԹՅԱՆ ՊԱՐՏԻԱԿԱՆ ԿՈՄԻՏԵՆ

(Հայկական ՍՍՌ-ի շինարարության միմիստրության Կիրովականի համաշինարարական տրեստի պարտիական կոմիտեի աշխատանքի փորձից)

Կիրովականը ռեսպուբլիկայի արագ զարգացող արդյունաբերական խոշոր կենտրոններից մեկն է։ Այստեղ վեր են խոյացել վարդազույն տուֆից բազմահարկ տներ, գործարաններ, դպրոցներ, դեպի անտառապատ լեռներն են ձգվել նոր, լայնարձակ պողոտաներ ու փողոցներ։ Քաղաքն օրավուր ընդարձակվում, բարգավաճում ու գեղեցկանում է։ Եվ այդ ամենը շինարարի ստեղծագործ, հերոսական աշխատանքով։ Չկա մի անկյուն, որտեղ չզնգա շինարարի մուրճը, վեր չբարձրանա շինարարական կռուները։ Քաղաքի տարբեր մասերում, նախկին ամալի տարածություններում ստեղծվել են նոր, բարեկարգ, հարմարավետ թաղամասեր։

Կիրովականի արդյունաբերության զարգացման զուգընթաց լայն թափ է ստանում նաև Կիրովականի շինարարությունը։ Եթե Հայկական ՍՍՌ-ի շինարարական-մոնտաժային աշխատանքների ծավալը 1959 թվականին կազմում էր 8.063 հազար ռուբլի, ապա ընթացիկ տարում այն կազմում է շուրջ 14 միլիոն ռուբլի։ Շինարարական աշխատանքների ծավալի մեծացման հետ զուգընթաց տրեստը մշտապես հարստացել է նոր տեխնիկայով, մեխանիզմներով ու սարքավորումներով։ շինարարներն օրավուր հմտանում են իրենց գործում, կիրառում նոր մեթոդներ ու ձևեր, հարստացնում աշխատանքի փորձը։ Այս բոլորի կողքին, սակայն, Կիրովականի համաշինարարական տրեստը տարիներ շարունակ ետ էր մնում, չէր ապահովում պետական առաջադրանքների կատարումը, վատ ցուցանիշներով էր փակում տնտեսական տարին։ Պատճառը, թերևս, կադրերի ոչ ճիշտ ընտրությունն ու տեղաբաշխումն էր։

Տրեստի պարտիական կոմիտեն և պարտիայի Կիրովականի քաղաքային կոմիտեն դեռևս անցյալ տարի վերանայեցին տրեստի մի շարք ղեկավար աշխատողների կազմը, այն ամրապնդեցին թարմ, ավելի գործիմաց ու կազմակերպական ջիղ ունեցող աշխատողներով։ Լուրջ տեղաշարժեր կատարվեցին և նրա պարտիական կազմակերպության գործունեության մեջ, վերանայվեցին ու փոխվեցին պարտիական աշխատանքի որոշ ձևեր ու մեթոդներ։

Պարտիական կոմիտեն ցեխային սկզբնական պարտիական կազմակերպությունների հետ որոշ չափով ուժեղացրեց պարտիական-կազմակերպական ու պարտիական քաղաքական աշխատանքը, դրանք ճիշտ զուգակցելով, ծառայեցրեց շինարարության պահանջներին ու խնդիրներին և տրեստի տնտեսա-

կան ղեկավարության հետ այս տարվա առաջին ամիսներին կարողացավ հասնել դրական արդյունքների։ 1964 թվականի ութ ամիսների շինարարական պլանը կատարվել է 102,8 տոկոսով։ Առավել մեծ հաջողությունների են հասել շինարարները ՍՄԿՊ Կենտրոնական կոմիտեի ղեկավարության պլանումի որոշումների կատարման ուղղությամբ՝ քիմիական արդյունաբերության օբյեկտների շինարարության պլանը նույն ժամանակամիջոցում կատարվել է 132,8 տոկոսով։

Ծավալելով սոցիալիստական մրցություն, տրեստի կոլեկտիվը պարտավորվել է շինմոնտաժային աշխատանքների տարեկան պլանը կատարել 1964 թվականի ղեկավարների 15-ին՝ 104 տոկոսով։ Այս օրերին տրեստի պարտիական կոմիտեն, պարտիական սկզբնական կազմակերպությունները և ամբողջ կոլեկտիվը ջանք չեն խնայում տված խոստումը կատարելու համար։ Այս տեսակետից Կիրովանտրեստի պարտիական կոմիտեն կուտակել է աշխատանքի որոշ ուսանելի փորձ։

Պարտիական կոմիտեն տրեստի ղեկավարության հետ միասին, տրեստի գործունեությունը բարելավելու նպատակով, մշակել և կիրառում է կոմպլեքս միջոցառումներ։ Գումարվել են պարտիական-տնտեսական ակտիվի նիստեր՝ արտադրության առաջավորների մասնակցությամբ։ Այդ նիստերն անց են կացվել ըստ շինարարական վարչությունների, որտեղ տրեստի մասնագետներն էկոնոմիկական տվյալների կոնկրետ անալիզով բացահայտել են տնտեսական վատ ցուցանիշների պատճառները։ Նախորդ տարիներին տրեստի անբավարար գործունեության պատճառը հիմնականում շինարարական աշխատանքների ոչ ճիշտ կազմակերպումն էր։ Նդեղ են դեպքեր, երբ շինանյութերը մեքենաներով փոխադրվել են տասնյակ կիրոմետր տարածության վրա, կառուցում պահվել են ավելորդ միավորներ, վատ է օգտագործվել տեխնիկան, հատկապես՝ ամբարձիչ կոնկրետները և այլն։ Շնորհիվ ձեռնարկված միջոցառումների, դեռևս անցած տնտեսական տարում վերացվեցին մի շարք թերություններ, որոնք արգելակում էին շինարարական տեմպերի վերելքը։

Պարտիական կազմակերպության նախաձեռնությամբ սկսվեց շարժում նոր օբյեկտների կառուցման ժամկետների կրճատման, աշխատանքի արտադրականության բարձրացման և շինարարական աշխատանքների տեմպերի արագացման համար։ Պարտիական կոմիտեի քարտուղար Սերգեյ Աբելյանի մոտավոր հաշվարկումները ցույց տվին, որ որոշ օբյեկտների կառուցման ժամկետների կրճատումը կտա զգալի օգուտ։ Այսպես՝ բնակելի շենքը նախատեսված է շահագործման հանձնել, օրինակ, 10 ամսում։ Այդ շենքի վրա աշխատում են երեք աշխղեկ, յուրաքանչյուրն ամսական 180 ռուբլի աշխատավարձով, 3 տասնյակով՝ յուրաքանչյուրը 100 ռուբլով, պահակներ և ամբարձիչ կոնկրետ, որի համար վճարվում է ամսական 100 ռուբլի։ Կրճատելով շենքի հանձնման ժամկետը մեկ ամսով, հիմնարկությունն ստանում է շուրջ 1050 ռուբլու միայն աշխատավարձի ֆոնդի տնտեսում։ Բայց չէ որ նման օբյեկտների թիվը տասնյակների է հասնում և գործի այսպիսի կազմակերպման ու վարման շնորհիվ օգուտն էլ կտասնապատկվի։

Կառույցները ժամկետից շուտ շահագործման հանձնելուն զգալի չափով նպաստում է և այն, որ այժմ այստեղ նախ կառուցվում են արտաքին կոմունիկացիաները, ապա նոր մնացածները։ Բնորոշն այն է, որ քարային աշխատանքներին զուգընթաց անմիջապես կազմակերպվում են նաև շենքի աշխա-



տատար պրոցեսներին՝ սանտեխ մոնտաժային աշխատանքները: Աշխատանքի այսպիսի զուգորդումը շինարարության մեծ ճակատ է ստեղծում, հնարավորություն է տալիս արագացնել կառուցյի հանձնման ժամկետը:

Պարտիական կոմիտեն ձեռնամուխ եղավ այդ գործին և սկզբնական պարտիական կազմակերպությունների հետ միասին կարողացավ ճիշտ տեղաբաշխել կոմունիստների ուժերը շինարարական հրապարակների վճարական տեղամասերում: Այսպես, ներկայումս տրեստի կոմունիստների 75 տոկոսն անմիջապես աշխատում է իբրև շինարարության բանվորներ ու աշխուկներ: ՆՆ 1, 2, 3, 4, 5 շինարարական վարչությունների կոմունիստների 85 տոկոսն անմիջապես զբաղված է շինարարական աշխատանքներով:

Տեղականորեն ետ մնացող որոշ տեղամասեր ուղարկվեցին փորձված, պրակտիկ աշխատանքում իրենց արդարացրած, հեղինակություն վայելող ընկերներ: Ն 5 շինարարական վարչությունում, որը շինարարական աշխատանքներ է կատարում գյուղում, գործերը վատ էին կազմակերպված: Այստեղ բանվորական ուժի զգալի պահանջ էր զգացվում, պլանները չէին կատարվում, բնկած էր կարգապահությունը: Վերջերս վարչության պետ առաջադրվեց տրեստի առաջավոր աշխուկ Հալկ Հարությունյանը, որի ղեկավարած նախկին կոլեկտիվն արժանացել էր կոմունիստական աշխատանքի պատվավոր կոչման: Սկսվեց նոր պայքար՝ ետ մնալը հաղթահարելու նպատակով: Եվ այսօր համարձակ կարելի է ասել, որ առաջին հաջողություններն արդեն ակներև են: Ընկ. Հարությունյանին հաջողվել է տեղի պարտիական ու սովետական կազմակերպությունների հետ լուծել գյուղից վերցվող բանվորական ուժի հարցը, կարգավորվել է օբյեկտները տեխնիկական փաստաթղթերով ապահովելու գործը, միջոցներ են ձեռնարկվել տուֆը տեղում տաշելու ուղղությամբ, որն զգալիորեն է ժանացնում է շինարարությունը:

Մոտիկից զբաղվելով շինարարության հարցերով, տրեստի պարտիական կոմիտեն իր նիստերում պարբերաբար քննարկել է շինարարության հիմնական կոնկրետ հարցեր: Այսպես, պարտիական կոմիտեն քննարկել է շինարարական աշխատանքի տեմպերի արագացման, շինարարության էժանացման, քիմիական արդյունաբերության օբյեկտների կառուցման ընթացքի, բնակատանային շինարարության որակի և այլ հարցեր: Փաղաքական ուսուցման, ցուցադրական ագիտացիայի կազմակերպման հարցերը, կոմերիտական, արհմիութենական կազմակերպությունների հաշվետվությունները պարտիական կոմիտեն քննարկում է շինարարական տեղամասերի առջև դրված խնդիրների հետ սերտորեն կապված:

Շինարարների պրակտիկայում մեծ տեղ է գրավում շինարարության հարցով շահագրգռված այլ կազմակերպությունների հետ աշխատանքի ճիշտ կազմակերպումը, համագործակցումը: Այս տեսակետից Կիրովականի շինարարական տրեստի պարտիական կոմիտեն առաջին դրական քայլերն է կատարել: Հաճախ են վիճելի հարցեր առաջ գալիս պատվիրատուի, նախագծողի և կառուցողի միջև: Այդ վիճերը լուծելու ճիշտ եղանակը՝ հարցերի համատեղ քննարկումներն ու պարզաբանումները, բարեբար ներգործություն են ունենում հարցերի լուծման վրա:

Կիրովականի Ալ. Մյասնիկյանի անվան քիմիական կոմբինատի, «Կիրշինտրեստի» պարտկոմների և Հալքիմնախաղի գիտահետազոտական ինստիտուտի պարտբյուրոյի համատեղ նիստերից մեկում քննարկվեց քիմիական կոմ-

բինատում տարվող շինարարության նախագծման ընթացքը: Պարտիական օրգանների համատեղ նիստի էին հրավիրվել Կիրովականի պարտիայի քաղկոմի պատասխանատու աշխատողներ, շինարարական վարչությունների պետեր, տրեստի կոմբինատի և ինստիտուտի ղեկավարներ, գլխավոր ինժեներներ, բաժնի վարիչներ և այլն: Համատեղ քննարկումը բացահայտեց լուրջ թեմեր, բաժնի վարիչներ և այլն: Համատեղ քննարկումը աշխատանքների կազմակերպություններ ու բացեր՝ ինչպես շինարարական աշխատանքների կազմակերպություններում, այնպես էլ հանքային պարարտանյութեր արտադրող օբյեկտները բանման, վորական գծագրերով և տեխնիկական փաստաթղթերով ապահովելու գործում: Ընկերական գործարար միջոցառումներ վեր հանելով թերությունները, պարտիական կոմիտեն միջոցառումներ նշեցին շինարարության տեմպերն արագացնելու համար: Միաժամանակ նրանք պաշտպանեցին Ստավրոպոլի քիմշինի Ն 11 և Ն 13 տրեստների և ՍՍՌՄ-ի պետմոնտաժշինի մոնտաժային կազմակերպությունների կոլեկտիվների հայրենասիրական նախաձեռնությունը՝ սոցիալիստական լայն մրցություն ծավալել հանքային պարարտանյութեր արտադրող նոր կարողությունները ժամկետից շուտ գործարկելու համար:

Այս կազմակերպությունում զգալի չափով ակտիվացել է աղմինխտրացիայի գործունեությանը վերահսկող պարտիական կազմակերպության հանձնաժողովների գործունեությունը:

Այդ տեսակետից ուշադրավ է պարտիական կոմիտեն կից աղմինխտրացիայի գործունեությանը վերահսկող հանձնաժողովի աշխատանքի փորձը: Այստեղ ընդգրկված են շինարար-ինժեներներ, առաջատար վարպետներ: Հանձնաժողովի նախագահ Հենրիխ Ադիլխանյանը պլանավորված աշխատանք է կատարում հանձնաժողովի անդամների հետ, օգնում սկզբնական ցեխային պարտիական կազմակերպություններին, աշխատանքի ղեկավարներին՝ ճիշտ և ժամանակին տեսնելու շինարարական օբյեկտներում թույլ տրվող անորակ աշխատանքների պատճառները:

Վերջերս լուրջ ահազանգեր էին ստացվում բնակարանային շինարարության մեջ թույլ տրվող որոշ աշխատանքների անորակության մասին: Հանձնաժողովի անդամները մանրամասն ուսումնասիրելով Ն 3 և Ն 69 բնակելի շենքերի շինարարական աշխատանքների որակը, այս տարվա մայիսին պարտիական կոմիտեի քննարկմանը ներկայացրին այդ հարցը՝ իրենց կոնկրետ առաջարկություններով:

Հարցի քննարկման ժամանակ, իրոք, պարտիական կոմիտեն լուրջ խոսակցություն տեղի ունեցավ շինարարական աշխատանքների որակի մասին: Եվ դա պատահական չէր: Հանձնաժողովի նախագահ ընկ. Ադիլխանյանը, հանձնաժողովի անդամ, ճանաչված պատշառող Համազասպ Հովսեփյանը կոմիտեին տված հաղորդման մեջ բերեցին փաստեր այն մասին, որ հաճախ, ձմեռային պայմաններում, քարային աշխատանքներ կատարելիս բաց տեղերում անհրաժեշտ պաշտպանական միջոցառումներ չեն կազմակերպվում, դռները և լուսամուտները տեղադրելու ժամանակ չեն ամրացվում փայտե սեպերով, խոնավ նյութի օգտագործման շնորհիվ շրջանակները ծռվում են: Ն 69 շենքում կոպիտ կերպով խախտվում են պատերի հետ անկերացնելու կանոնները, ծածկի պլանները տեղադրվում են խախտումներով (նստվածքը երբեմն կազմում է 5—6 սմ.) և մի շարք այլ լուրջ բացեր: Պարտիական կոմիտեն Ն 2 և Ն 4 շինվարչությունների ղեկավարներ Մանուկյանից, Աղաբաբյանից և աշխատանքի ղեկավարներ Թումանյանից և Աղամովից պահանջեց 10 օրվա ըն-



Թացքում վերացնել եղած թերություններն ու տեխնիկական սխալները: Մշակվեցին միջոցառումներ հավաքովի երկաթ-բետոնե կոնստրուկցիաների ճիշտ և անսխալ տեղադրման, տեխնիկական կանոնների խստիվ պահպանման, պարտիական կազմակերպությունների ու նրանց բյուրոներին՝ որակի համար մղվող պայքարի ուժեղացման, այդ հարցում ղեկավար կադրերի պատասխանատվության բարձրացման ուղղությամբ:

Պարտիական կոմիտեին լուրջ օգնություն են ցույց տալիս նաև տրեստի մյուս հանձնաժողովներն ու պարտիական-պետական վերահսկողության կոմիտեին աջակցող խմբերը:

Շինարարական տրեստի պարտիական կազմակերպությունը, նրա կոմիտեն լուրջ ուշադրություն են նվիրում կադրերի ուսուցմանն ու նրանց որակավորմանը, աշխատավորների գաղափարական դաստիարակությանը: Անցած ուսումնական տարում շինարարական տրեստում գործում էին 11 սեմինար և խմբակ, որոնցում ընդգրկված են մոտ 210 ունկնդիր, 50-ից ավելի կոմունիստներ ու անպարտիականներ ինքնուրույն ուսումնասիրում են մաթեմատիկան, ֆիզիկան, հիմունքները, 36 հոգի (որոնցից 29-ը բանվորներ) սովորում են բարձրագույն ուսումնական հաստատություններում, 153 հոգի տեխնիկումներում և միջնակարգ դպրոցներում: Բավական է նշել, որ վերջին տարիներին հեռակա ուսուցմամբ ավարտելով ինստիտուտը, 9 բանվորներ այժմ աշխատում են որպես ինժեներ-շինարարներ:

Քաղաքական ուսուցման ցանցում առանձնապես մեծ տեղ է հատկացված մաթեմատիկական-լենինյան տնտեսագիտական տեսության և շինարարության կոնկրետ էկոնոմիկայի հարցերի ուսումնասիրմանը: Այդ խնդիրները հաջողությամբ են կատարում շինարարության կոնկրետ էկոնոմիկական ուսումնասիրող 4 սեմինարները, որոնց ղեկավարները տրեստի լավագույն ու փորձված մասնագետներն ու տնտեսական ղեկավարներն են:

Տրեստի գլխավոր ինժեներ, պրոպագանդիստ Լևոն Տեր-Սիմոնյանի ղեկավարած շինարարության էկոնոմիկական ուսումնասիրող սեմինարում լրջորեն քննարկվում են շինարարության մեջ ինդուստրիալ մեթոդների կիրառման, հավաքովի երկաթ-բետոնե կոնստրուկցիաների լայն օգտագործման, աշխատանքի արտադրողականության բարձրացման հարցերը: Այդ ամենի շնորհիվ տեսական սեմինարը դարձել է առաջավոր մտքի, լավ նախաձեռնությունների խելական կենտրոն: Սեմինարի անդամները դարձել են ռաջիոնալիզատորներ, որոնք իրենց մտահղացումներով նպաստում են աշխատանքի արտադրողականության բարձրացմանը, շինարարության տեմպերի արագացմանը: Բավական է նշել, որ տրեստի արտադրական կոմբինատում թողարկվող 30 տեսակի երկաթ-բետոնե հավաքովի կոնստրուկցիաներից 15-ի հեղինակներն այդ սեմինարի ունկնդիրներն են:

Տրեստի կոնկրետիվի առաջ հաճախ հանդես են գալիս ագիտատորներ, դասախոսներ, զեկուցողներ: Այս գործում լուրջ աշխատանք է կատարում Գիտելիք ընկերության Կիրովականի քաղաքային բաժանմունքը: Միայն վերջին 4 ամիսներում կազմակերպվել են 60 զեկուցումներ ու դասախոսություններ, որոնց հիմնական մասը նվիրված է եղել կոմունիզմ կառուցողի բարոյական կողմերին:

Դաստիարակչական խոշոր նշանակություն ունեն շինարարների ամենամսյա հավաքները, ուր ամփոփվում են կատարված աշխատանքները, վեր

հանվում թերությունները, նշվում գալիք խնդիրների կատարման ուղիները: Հաճախակի կնքմակերպվում են երիտասարդ շինարարների հավաք-խորհրդակցություններ:

Շինարարական աշխատանքներում մեծ դեր է կատարում երիտասարդությունը և նրա առաջատար ջոկատը՝ կոմերիտական կազմակերպությունը: Երիտասարդության հաշվին օրավուր համալրվում են շինարարների շարքերը: Այսօր 800-ից ավելի երիտասարդներ մեծ եռանդով ու խանդավառությամբ պայքարի են ելել մեծ քիմիայի օբյեկտները ժամանակին շարք մտցնելու, ՍՄԿՊ Կենտկոմի ղեկավարության պլենումի որոշումները կատարելու համար:

Կիրովականում, երբ շինարարությանը պետք են լինում աշխատող ձեռքեր, դիմում են քաղաքի երիտասարդությանը: Այդպես եղավ և այս տարի, երբ մայիսին Կիրովականի ԼԿԵՄ քաղկոմը նորից հրավիրեց միջնակարգ դպրոցներն ավարտող տղաներին ու աղջիկներին: Այդ հավաքույթին հրավիրված էին նաև երիտասարդ շինարարներ, կառույցների վարպետներ: Հավաքում 50 պատանիներ ու աղջիկներ խնդրեցին դպրոցական արձակուրդների ընթացքում թույլ տալ աշխատելու, իրենց ավանդը դնելու հարազատ քաղաքի կառուցման գործում: Ահա երիտասարդ կիրովականցիների հայրենասիրական ներշնչմամբ տոգորված դիմումը:

«Մենք, № 5 դպրոցի 10-րդ դասարանի տասը տղաներս, կազմել ենք երիտասարդական բրիգադա և ցանկանում ենք աշխատել շինարարության դժվարին տեղամասերից մեկում: Խոստանում ենք աշխատել այնպես, ինչպես սովորեցրել է լենինյան կոմերիտիությունը»:

Մեծ է նման բովանդակությամբ դիմումների թիվը: Ներկայումս մեծ քիմիայի օբյեկտներում աշխատում են կոմերիտական-երիտասարդական երեք բրիգադա, որոնք պայքարում են կոմունիստականի պատվավոր կոչման արժանանալու համար: Կոմունիստական շարժումը դարձել է համաժողովրդական և տրեստում այն օրավուր նոր թափ է ստանում: Կոմունիստական աշխատանքի կոնկրետիվի բարձր կոչման համար պայքարում են 27 բրիգադա, 5 աշխույժություն, 2 ցեխ, մեքենադրանման վարչությունը, ավտոպարկի 3-րդ շարասյունը՝ ընդհանուր թվով 900 մարդ:

Պարտիական կոմիտեի աշխատանքի ձևերի ու մեթոդների հարստացմանն զգալիորեն նպաստել են ՀԿՊ Կիրովականի քաղկոմի ամենօրյա օգնությունն ու ղեկավարությունը, տրեստի կոմունիստների սրտացավ վերաբերմունքը:

Սակայն կան հարցեր, որոնց վրա պարտիական կոմիտեն պետք է առավել ուշադրություն դարձնի: Առանձին դեպքերում պարտիական կոմիտեն և որոշ սկզբնական պարտիական կազմակերպություններ, տարվելով տնտեսական հարցերի լուծումով, միշտ չէ, որ ճիշտ են ղուգակցում այդ հարցերը պարտիական կազմակերպչական ու պարտիական քաղաքական աշխատանքների հետ: Բացի այդ, առանձին սկզբնական պարտիական կազմակերպությունների բյուրոներ փաստորեն անգործության են մատնված: Նրանք բացի պարտիայի շարքերի աճի, կոմունիստների անձնական հարցերի ու կազմակերպության աշխատանքի պլանների քննարկումից այլ հարցեր չեն դարձնում բյուրոյի կոնկրետ քննարկման առարկա:

Վ. ՎԱՐԴԱՆՈՎ

ՀԿՊ ԿԿ պարտիական օրգանների բաժնի տեսուչ







Թուրքական կառավարության դրոժմամբ, կիպրոս-սաթուրք ազգաբնակչությունը զենքի դիմեց կղզու հյուսիս-արևելյան շրջանները կիպրոսի ռեսպուբլիկայից անջատելու միտումով: Օտարերկրյա միջամտությունն այդ գործում այնքան բացահայտ էր, որ կիպրոսի կառավարության բողոքով հրավիրված Անվտանգության խորհուրդը մարտի 4-ին և 13-ին բանաձևեր ընդունեց կիպրոսի ազգային անկախության և ազատության երաշխիքների մասին: Դրա համար կղզի մտցվեցին ՄԱԿ-ի զորքեր՝ զեներալ Սակարի Տուսմիսայի հրամանատարությամբ:

Կիպրոսի կառավարությունը դեմ էր այս վերջին քայլին, ՄԱԿ-ի զորքերի առկայությունը երկրում համարելով ոսնձգություն իր սովերենության դեմ: Բայց մեծ տերությունները կառավարության լուծեցին թե՛ պրեզիդենտ Մակարիոսին և թե՛ նրա հունական հովանավորներին, հասնելով ՄԱԿ-ի դրոշի ներքո կիպրոսի ներքին գործերին միջամտելու, այնտեղ թեկադրողի դիրք զբաղեցնելու արտոնությունը:

Ինչպես և սպասվում էր, ՄԱԿ-ի զորքերի առկայությունը ոչ թե զրոյությունը նորմալացրեց, այլ նպաստեց կղզու բաժանման հրահրմանը: Թուրքիան, որի պլանները կղզու մի մասին տիրելն էր, ամեն ինչ անում էր իրադրությունն ափսոսելի սրելու՝ նոր ընդհարումներ ու միջադեպեր ստեղծելու, ղինված զեմարշների միջոցով կիպրոսի կառավարությանն ահաբեկելու համար: Բայց ո՛չ Թուրքական շանտաժը, ո՛չ ամերիկյան ու անգլիական ճնշումը չսասանեցին կիպրոսցիների կամքը: Նրանք մնացին անհողդողդ:

Իր հերթին հնարավոր բոլոր միջոցներով կիպրոսին բարոյական աջակցություն էր ցույց տալիս Հունաստանը, որի կառավարությունն ամեն նախնական բողոքներ էր հայտնում ինչպես Անվտանգության խորհրդին, ՄԱԿ-ի գլխավոր քարտուղարին, այնպես էլ ԱՄՆ-ի, Մեծ Բրիտանիայի և Թուրքիայի կառավարություններին: Բայց ՆԱՏՕ-ի ավագ պարտնյորները հարցն իրենց համար լուծված էին համարում և լսել անգամ չէին ցանկանում կիպրոսին կամ Հունաստանին:

Նման իրավիճակը չէր կարող նոր կոնֆլիկտի տեղիք չտալ: Եվ այն տեղի ունեցավ: Հունիսի 20-ին Թուրքիան սանձազերծեց նոր պրովոկացիա: Թուրք էքստերմիստները վերսկսեցին հունական գիւղերի զնդակոծումը, գործի գրվեցին նույնիսկ Թուրքական ինքնաթիռները: Բայց հուլիսի խիստ մեկ ռեակտիվ ինքնաթիռը ոչ թե Թուրքական էր, այլ պատկանում էր ՆԱՏՕ-ի 112-րդ էսկադրիլիային, փաստ, որը մի անգամ ևս ցույց է տալիս ամերիկացիների ու անգլիացիների վերաբերմունքը զենքի կիպրոսի միջադեպը: Կղզու հյուսիսում՝ Կիրենիի քաղաքի շրջա-

նում, ամեն գիշեր ափ են հանվում Թուրքիայից ուղարկված զենք ու ռազմամթերք: Գործն այնտեղ է հասել, որ կիպրոսում ՄԱԿ-ի զորքերի հրամանատարը ՄԱԿ-ի գլխավոր քարտուղար Ու Տանին ուղարկած զեկուցագրում նշում է. «Կիպրոսում զորք ու զենք կուտակելու» վտանգավոր մասշտաբների մասին:

Օգտվելով անգլո-ամերիկյան թողտվության քաղաքականությունից, Թուրքիան մեծ քանակությամբ զենամատային նավեր է կուտակել Իսթենդերոն նավահանգստում (կիպրոսի ափերից 120 մղոն հեռավորության վրա), նրա ռազմական նավերը՝ էսկադրային ակնակիրներն ու սուզանավերը մանևրում են Միջերկրական ծովում, Կարադաշի և Մերսինի միջև՝ փորձելով ահաբեկել կիպրոսի կառավարությանը: Թուրքիայի պրեմիեր մինիստր Իսմեթ Ինենյուսն արդեն երրորդ անգամ հայտարարում է, որ կիպրոսի միջադեպի խաղաղ լուծում հնարավոր չէ, և Թուրքիան պարտավոր է օգնել կղզու թուրքական համայնքին: Իսկ պրեզիդենտ Գյուրսելը բացահայտ շեշտել է «Թուրքական ավիացիայի կողմից կիպրոսը ռմբակոծելու հնարավորությունը»:

Այսպիսի պայմաններում, հասկանալի է, որ անտարբեր չէր կարող մնալ և Հունաստանի կառավարությունը: Պրեմիեր-մինիստր Գեորգաս Պապանդրեուսն նախազգուշացրել է, որ Թուրքական ամեն մի ներխուժում կիպրոս, իր կառավարությունը կդիտի իրեն ագրեսիա Հունաստանի դեմ և առաջ կբերի Հունաստանի պատասխան զինված հարված:

Մի փոքրիկ ժողովրդի բախտի հետ խաղաղ թողնել անհետևանք, չաջակցել նրան, Սովետների մեծ երկիրը չէր կարող: Եվ, հասկանալի է, թե ինչ արժեք ունեին ինչպես Թուրքական կառավարության, այնպես էլ ՄԱԿ-ի գլխավոր քարտուղար Ու Տանի համար ՍՍՌՄ Միինիստրների սովետի նախագահ Ն. Ս. Խրուշչովի օգոստոսի 9-ի հեռագրերը և սովետական կառավարության օգոստոսի 17-ի հայտարարությունը: Դատապարտելով կոնֆլիկտը զենքի ուժով լուծելու Թուրքական կողմի ձգտումը, սովետական կառավարությունը կոչ արեց հարցը լուծել առանց զենքի, առանց արտաքին միջամտության: Բայց, միաժամանակ նախազգուշացնում է նա, «եթե զենքերը զարգանան այլ ուղղությամբ, եթե իրադրությունն առաջիկայում ևս սրվի ու բանը հասնի կիպրոսի ռեսպուբլիկայի տերիտորիա ներթուքելուն, ապա Սովետական Միությունը մի կողմ չի մնա»: Նա «...օգնություն ցույց կտա նրա անվտանգությանն ու անկախությանն օտարերկրյա ինտերվենցիայից պաշտպանելու գործում և պատրաստ է այժմ բանակցություններ սկսել այդ հարցի շուրջը»:

ԱՄՆ-ի, Անգլիայի և Թուրքիայի ագրեսիվ

շրջանները չհասկացող ձևանալով, դեռևս շարունակում են ոտնձգությունները կիպրոսի տերիտորիայի և, ընդհանրապես, նրա անկախության դեմ: Նրանք իրենց հաշիվ չեն տալիս այն նոր պրովոկացիաների հետևանքների համար, որ այս օրերին տեղի է ունենում Միջերկրական ծովի արևելյան շրջանում: Հավանաբար նրանք հավատում են կիպրոսի կառավարությանն ահաբեկելով զիջումների հասնելու մտքին:

Աշխարհի խաղաղասեր ուժերը վաղուց և լավ են հասկանում իմպերիալիստների քաղաքականության էությունը: Նրանք չեն հանդուրժի, որ հանուն ՆԱՏՕ-ի շահերի ոտնահարվեն որևէ, քեկուղ և շատ փոքրաթիվ, ժողովրդի շահերը:

#### ԱՄԵՐԻԿԱՆ ՊՐՈՎՈԿԱՑԻԱՆ ՏՈՆԿԻՆԻ ԾՈՎԱԾՈՅՈՒՄ

1964 թվականի օգոստոսի 2-ը աշխարհը ցնցեց իր սևնացիոն նորություններով: Այդ օրը հազաղ օվկիանոսի շրջանում ԱՄՆ-ի զինված ուժերի հրամանատարի շտաբը մամուլի համար հրապարակեց հայտարարություն, որտեղ ասվում էր. Տոնկինի ծովածոցում «տեղի է ունեցել տորպեդաների կատերների աննախադեպ հարձակում» ամերիկյան «Մեդոքս» էսկադրային ակնակիրի վրա, որը «սովորական պարեկություն» էր անում միջազգային ջրերում: Հարձակող կատերները «երեք տորպեդա արձակեցին և կրակ բացեցին 37 միլիմետրանոց հրանոթներից»: Ամերիկյան նավը «պատասխան կրակ բացեց»: «Տիկոնդերոգա» ավիակրից նրան օգնության հասան «Բ—8» տիպի չորս ինքնաթիռներ, որից հետո «տորպեդային կատերները ետ մղվեցին»:

Այդ կապակցությամբ, վաշինգտոնում, Սպիտակ տանը շուտափույթ խորհրդակցություն հրավիրվեց: Փոքր անց, գործակալությունները հրապարակեցին պրեզիդենտ Զոնսոնի հայտարարությունն այն մասին, որ ինքը հրաման է տվել. «1). Շարունակել պարեկությունը Տոնկինի ծովածոցում, 2). կրկնապատկել ամերիկյան զինված ուժերն այդ շրջանում, պարեկություն անող էսկադրային ակնակիրին ավելացնել մեկը ևս, 3). օդից ապահովել նրանց մարտական անվտանգությունը, 4). հրամայել բոլոր մարտական ինքնաթիռների և էսկադրային ակնակիրների հրամանատարներին՝ ա) գրոհել յուրաքանչյուր հակառակորդի վրա, ով կհարձակվի իրենց վրա միջազգային ջրերում, բ) հարձակվել ոչ թե ետ մղելու, այլ ոչնչացնելու նպատակով»:

Օգոստոսի 4-ին պրեզիդենտ Զոնսոնը հայտարարեց, որ ամերիկյան զինված ուժերը «պատասխան միջոցների են դիմել» ո՛չ միայն Տոնկինի ծովածոցում՝ տորպեդային կատերների դեմ, այլ և վիետնամի Դեմոկրատական Ռեսպուբ-

լիկայի տերիտորիայի վրա գտնվող «օժանդակ միջոցների դեմ»: Այդ օրերին ամերիկյան ավիացիան թռիչքներ գործեց վիետնամի Դեմոկրատական Ռեսպուբլիկայի մի շարք գավառների վրա:

Օգոստոսի 5-ին Անվտանգության խորհուրդը լսեց ամերիկյան դաժգատը: Բայց ամերիկյան կողմի փաստարկները համոզիչ չէին, և երբ սովետական ներկայացուցիչը պահանջեց, որ քննարկմանը մասնակցի ՎԴՌ-ի ներկայացուցիչը, ամերիկացիներն անմիջապես առաջ քաշեցին Հարավային վիետնամի մասնակցության հարցը, որը փաստորեն, ըստ ամերիկյան գանգատի, միջադեպի հետ ոչ մի առնչություն չունի: Նիստը հետաձգվեց անորոշ ժամկետով՝ առանց որոշակի հանձնարարականի:

Իսկ ի՞նչ էր կատարվել:

Ի՞նչ գործ ունեին ամերիկյան նավերը Տոնկինի ծովածոցի շրջանում: Զե՞ որ նրա ջրերը ողողում են միայն Չինական ժողովրդական Ռեսպուբլիկայի և վիետնամի Դեմոկրատական Ռեսպուբլիկայի ափերը: Չկա՞ արդյոք այստեղ կանխամտածված ագրեսիա:

Միջադեպից ընդամենը երկու շաբաթ առաջ, հուլիսի 22-ին, հարավ-վիետնամական ռազմա-օդային ուժերի հրամանատար, Նգոն-Կաո Կոն Բին-Նոա ավիաբազայում պրես-կոնֆերանս տվեց արտասահմանյան մի խումբ ժուռնալիստների, որտեղ ցինիկորեն ասաց. «Մեր ռազմա-օդային ուժերը պատրաստվում են հարձակման կոմունիստական վիետնամի վրա: «Սկայտեյդեր» տիպի 86 կործանիչ-ռմբակոծիչները, — նա ցույց տվեց ինքնաթիռների արծաթափայլ շարքերը օդանավակայանում, — որ հենց վերջերս են ստացվել ԱՄՆ-ից, ի վիճակի են հողին հավասարեցնել Հյուսիսային վիետնամի մայրաքաղաք Հանոյը»: Մյուս օրն ևս ինքնա-մական թևերը ցնծում էին, նրանք հաղորդա-թույլություններ էին հրապարակել այն մասին, թե ինչպես են ոչնչացվելու Հյուսիսային վիետնամի աշխատավորության ստեղծած արժեքները:

Կոմոնդոր Կուի, ինչպես նաև Հարավային վիետնամի պետական և քաղաքական «գործիչների» սանձարձակ, ցինիկ մարտական ոգի՝ պատահական չէ: Նրանք ունեն իրենց «խնամակալը», «խորհրդականն» ու «օգնողը»: Վերջին մի քանի տարում ռազմական նպատակներով ԱՄՆ-ի կատարած ծախսերը խաղաթղթերով սարքված այդ երկրում կազմել են 500 միլիոն դոլար: Դրա վրա այս տարի ավելացավ ևս 125 միլիոն դոլար: Այդ գումարների մի մասը ծախսվում է երկրում ծավալված պարտիզանական շարժման՝ վիետ-կոնգի դեմ պայքարելու համար, իսկ մեծ մասը՝ ռազմա-օդային և ծովային բազաների, ինչպես նաև կոմունիկացիաների ստեղծման վրա:



Հարավ-Արևելյան Ասիայում իր խարխուլած զորքերն ամրապնդելու, ազատության և անվտանգության ուղին բռնած ասիական ժողովուրդներին ահաբեկելու, սեփական ռազմական տեխնիկայի ուժը մեկ անգամ ևս դրսևորելու ձգտումը, ինչպես նաև նախընտրական կամպանիայում ռեսպուբլիկական պարտիայի առաջ քաշած մեղադրանքը, որ իբր ղեմավարները պրոկոմունիստական քաղաքականություն են վարում միջազգային հարցերի լուծման ժամանակ, ԱՄՆ-ի այսօրվա կառավարողներին հասցրեց այդ կեղտոտ պրոպագանդան:

Իրավիճակը բավական ակնհայտ է և դարձնում հետևյալ երկու խոստովանությունները: Հայտնի մեկնաբան Ուոլտեր Լիպմանը հայտարարել է, որ հարկավոր է կոմունիստական երկրներին «պարզորեն հասկացնել, որ մենք մտադիր չենք հեռանալ Ասիայից և լվանալ ձեռքերն»: Ավելի սուր է ասված սենատոր Մորգենի վերջին հայտարարության մեջ: «Մենք հանդես եկանք իբրև պրոպագանդիստներ՝ զինված ծովային նավեր տրամադրելով հարավային վիետնամցիներին: Մենք լավ գիտենք նրանց պլանները՝ որմբակոծել հյուսիսային վիետնամի կղզիները: Մենք ամերիկյան ռազմածովային նավերն այնքան էինք մոտեցրել ծովափերին, թեև ուղիք և բաց ծովում, որ ոչ ոք այլևս չէր կարող չնկատել դրա պրոպագանդիստ լինելը»:

Նման խոստովանությունները վերջնականապես քողարկում են իմպերիալիստական ուժերի դեմքը: Նրանք նպատակը հարավ-վիետնամական բռնապետության պաշտպանությունն է, Հարավ-Արևելյան Ասիայի պրոգրեսիվ ուժերի

ու ղեմավարական կարգերի դեմ «սառը պատերազմը» շարունակելը:

Սովետական ժողովուրդը, ինչպես և աշխարհի մյուս խաղաղասեր ժողովուրդներն ամենալուսատեղյալը դատապարտում են ամերիկյան պրոպագանդան՝ Վիետնամում, որը շեշտվեց ՍՍՌՄ կառավարության հայտարարության և նրա ղեկավարների հեռագրերի մեջ: Մասնավորապես, Օրջոնիկիձեում արտասանած իր ճառում Ն. Ս. Խրուշչովը հայտարարեց. «Սովետական Միությունը պատերազմ չի ուղղում և ամեն ինչ անում է պատերազմ թույլ չտալու համար: Բայց, եթե իմպերիալիստները պատերազմ պարտադրեն սոցիալիստական երկրներին... ապա այդ պատերազմը թեև ուղիք և կիսի շատ մարդկանց կյանք և շատ աղետներ կբերի աշխարհի ժողովուրդներին, կվերջանա կապիտալիզմի լիակատար ջախջախումով»:

Դեպքերի նման զարգացման ամբողջ պատասխանատվությունը, հասկանալի է, ընկնում է Միացյալ Նահանգների պետական, քաղաքական և ռազմական ղեկավարների վրա: Այդ համոզմանն ենք մենք, այդ համոզմանն է ամբողջ առաջադեմ մարդկությունը:

Աշխարհի տարբեր մասերում ԱՄՆ-ի վարած ագրեսիվ, պրոպագանդիստ քաղաքականությունը վստահ է սպասում մարդկությանը: Բայց խաղաղասիրական ուժերը աշխարհի բոլոր երկրներում չափազանց զորեղ են: Նրանք թույլ չեն տա, որ նման պրոպագանդիստները վերաճեն աշխարհավեր պատերազմի: Խաղաղասեր ժողովուրդների ջանքերով պատերազմը կսանձվի:

Ա. ԼՅՈՒԻԿՅԱՆ

#### ՈՒՂՂՈՒՄ

Մեր ամսագրի № 9-ի 37-րդ էջի ներքևից 3-րդ տողում պետք է կարդալ. «...մեջ կատարված է 421 մլն. ուրբու կապիտալ ներդրում...», 39-րդ էջի ներքևից 6-րդ տողում՝ «...չի կարելի բավարարվել...», 40-րդ էջի վերևից 17-րդ տողում՝ «...արտադրանքի աճի և արտադրական հիմնական ֆոնդերի աճի...», նույն էջի երկրորդ պարբերության սկզբում՝ «Արտադրական հիմնական ֆոնդերի օգտագործումը...»: Ամսագրի № 8-ի 10-րդ էջի վերևից 12-րդ տողում պետք է կարդալ. «...ուր նա ժամանեց սեպտեմբերի սկզբներին» ու այնուհետև ինչպես տեքստում:

ԽՍՀՄԳՐԱԿԱՆ ԿՈՒԵՐԻՍ

ԱՊՈՅԱՆ Ա. Գ. (գլխավոր խմբագիր),  
ԱՎԵՏԻՍՅԱՆ Վ. Ա., ԱՂԱՅԱՆ Մ. Պ.,  
ԳԵՎՈՐԳՅԱՆ Վ. Հ., ԹԵԼՈՒՆՅԱՆ Ա. Մ.,  
ԹՈՒՄԵՆՅԱՆ Հ. Ե., ԿԻՐԱԿՈՍՅԱՆ Ա. Մ.,  
ՆԱԼԲԱՆՅԱՆ Ս. Ս., ՍԱՐԳՍՅԱՆ Վ. Հ.:

Թողարկիչ՝ Ա. ՅԱՎՐՅԱՆ

Մեքագրիչ՝ Ջ. ԱՎԵՏՅԱՆ

Խմբագրության հասցեն՝ Երևան,  
ՀԿՊ Կենտկոմի շենք, հեռ. 2-02-24

Адрес редакции: Ереван, эдание.

ЦК КП Армении тел. 2-02-24

ՎՅ 05274 Պատվեր 2805 Տիրաժ 8400 Գինը 25 կոպ.

Տպ. 7 մամուլ, մամուլում՝ 68840 հրժ: Ստորագրված է տպագրության 2/X 1964 թ.:

Հայկական ՍՍՌ Միության ղեկավարի սովետի մամուլի պետական կոմիտեի Պոլիգրաֆարդյունաբերության գլխավոր վարչության № 6 տպարան, Երևան, Թումանյանի փ. № 51:



## 262 ՀԱՄԱՐ ԸՆԹԵՐՑՈՂՆԵՐ

ԼՈՒՅՍ ԵՆ ՏԵՍԵԼ ԵՎ ՎԱՃԱՌՎՈՒՄ ԵՆ

Հանուն միջազգային կոմունիստական շարժման համախմբման: Փաստաթղթեր և նյութեր: Մ. Քաղհրատ: 1964, 270 էջ:

Ժողովածուում զետեղված են ՍՄԿՊ այն կարևորագույն փաստաթղթերը և սովետական կառավարության հայտարարությունները, որոնցով մերկացվում է Զինական կոմպարտիայի ղեկավարության հակալենինյան, տրոցկիստական նոր կուրսը, որն ստեղծում է համաշխարհային կոմունիստական շարժման պառակտման սպառնալիք:

ԿՐԱՎՉԵՆԿՈ Ա. Ա.—Մեր պարտիայի հիմքը: Զրույցներ ՍՄԿՊ սկզբնական կազմակերպությունների մասին: «Մոսկովսկի ռաբոչի» հրատ., 1964:

Հեղինակը լուսարանում է սկզբնական պարտիական կազմակերպությունների հիմնական անկիբները: Գիրքը շատ օգտակար է պարտիական աշխատողների, պարտկազմակերպությունների քարտուղարների և պարտկազմակերպիչների համար:

ՍՍՌՄ արտաքին ֆաղափականությունը նոր ժամանակաշրջանում: Մ. Քաղհրատ: 1964, 288 էջ:

Հեղինակային խումբը շարադրում է կոմունիստական պարտիայի և սովետական կառավարության խաղաղասիրական քաղաքականության, մարդկության լավագույն ապագայի համար մղած համաշխարհային-պատմական նշանակություն ունեցող պայքարի և կարևորագույն իրադարձություններով հագեցած տասնամյակի՝ 1953—1963 թթ. պատմությունը:

Ժամանակակից միջազգային տնտեսական հարաբերությունները: «Մեծ դուռնաբացումն օտոնոշնիս» հրատ., 1964, 584 էջ:

Բնութագրվում են ժամանակակից տարբեր երկրների միջև գոյություն ունեցող տնտեսական հարաբերությունները: Մեծ տեղ է հատկացվել միջազգային տնտեսական հարաբերությունների վրա համաշխարհային սոցիալիստական սխեմայի ունեցած վճռական ազդեցության լուսարանմանը, տնտեսապես թույլ զարգացած երկրների տնտեսական քաղաքականության վերլուծմանը: Յուրյ է տրվում սոցիալիզմի հետ տնտեսական մրցության մեջ իմպերիալիզմի դիրքերի անշեղ թուլացումը և տնտեսության կապիտալիստական սխեմայի անկախությունը:

ՀԵՐԵՆ ԳԵՈՐԳ ՎԻԼԼԵՄ ՅՐԻԴԻՆ. Փիլիսոփայության ներածություն: Փիլիսոփայական պրոպեդեալիկա: Ե. Հայկաճրատ, 1964, 292 էջ:

Հեղինակը հանրամատչելի ձևով շարադրել է իր փիլիսոփայական սխեման, որի առանձին մասերը, հետագայում ավելի հանգամանորեն հետազոտել է այլ գործերում: Այս աշխատությունն ընթերցողին հնարավորություն է տալիս ամբողջական պատկերացում կազմելու Հեղինակի փիլիսոփայական սխեմայի մասին և հեշտացնում է նրա առաջին աշխատությունների ուսումնասիրությունը:

Սա Հեղինակի հարուստ ժառանգությունից առաջին ծավալուն ստեղծագործությունն է, որը թարգմանվել է հայերեն:

ԲԱՐԱՅԱՆ Լ. Հ.— Հայաստանի սոցիալ-տնտեսական և ֆաղափական պատմությունը 13—14-րդ դարերում: Ե. Հայկաճրատ, 1964, 600 էջ:

Գիրքը նվիրված է հայ ժողովրդի պատմության ամենաբնիկ ուսումնասիրված էջերից մեկին՝ Զաքարյան ավատական իշխանության և մոնղոլական տիրապետության շրջանում Հայաստանի սոցիալ-տնտեսական և քաղաքական կյանքի լուսարանմանը: Յուրյ են տրված երկրի տնտեսական կյանքի ամայացման, արտագրողական ուժերի խիստ կրճատման պատկերը և այն հիմնական պատճառները, որոնք դրեցին 500 տարի շարունակվող տնտեսական անկման սկիզբը:



## ԳԻՏՈՒԹՅԱՆ ԵՎ ՏԵԽՆԻԿԱՅԻ ՆՈՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ

### ՈՒՆԻՎԵՐՍԱԼ ՄԱՆՐԱԹԵԼ

Գերմանական Գեմեկրատական Ռեսպուբլիկայի ղիտնականները երկաթի և պղնձի խարամներից ու կրից ստացել են նոր հանքային մանրամթեր՝ «կալիմիտ», որն արտադրելը երկու անգամ ավելի էժան է, քան ապակեթելը: Բացի բարձր մեկուսիչ հատկություններից կալիմիտը նաև լավ ձայնակլանիչ է:

### ԷԼԵԿՏՐՈՆԱՅԻՆ ԳՐԱՄԵՔԵՆԱ

Ամերիկյան ինժեներները նախագծել են էլեկտրոնային զրամեքենա, որը գործում է թելադրության տակ՝ 500 բառ մեկ րոպեում արագությամբ: Այն լավ սղադրողից մոտ 6 անգամ ավելի արագ է աշխատում: Գրամեքենայի հիշող սարքի 280 միլիմետր տրամագիծ ունեցող ապակե սկավառակը պարունակում է 70 միլիոն ինֆորմացիա, որը համարժեք է մոտավորապես կես միլիոն բառի: Երբ մեքենայի առաջ արտասանվում է որևէ հընչյուն, գործի է ընկնում համապատասխան տառերի խումբը և թղթի թերթի վրա տպվում է տեքստը: Հիշող սարքի մեջ ինֆորմացիան փոխելու միջոցով այն կարելի է օգտագործել որպես թարգմանող: Սակայն մեքենան ունի լուրջ թերություն. բառերը ստացվում են միակցված: Մասնագետներն աշխատում են կետադրության և բառերը իրարից բաժանելու պրոբլեմի վրա:

### ՄՈՄԸ ԵՎ ԱՆԿՇՈՒՆԻՈՒԹՅՈՒՆԸ

Կարո՞ղ է արդյոք մոմը վառվել անկըշտելիության պայմաններում: Այս հարցին էյնշտեյնը բացասական պատասխան է տվել: Բայց այն ժամանակ նրա հիպոթեզը չի ստուգվել, տիեզերական նավեր դեռևս գոյություն չեն ունեցել և դրա անհրաժեշտությունն էլ չի եղել:

Վերջերս շվեյցարական ֆիզիկոս Կ. Կլուզիուսը Ցյուրիխից, լաբորատոր պայ-

մաններում էյնշտեյնի հիպոթեզը ստուգող փորձ է դրել: Պարզվել է, որ անկըշտելիության պայմաններում մոմի բոցը չի հանգչում, այլ սոսկ փոխում է իր ձևը: Այն դառնում է գնդաձև և ստանում է երկնագույն երանգ, որն զդարի չափով քիչ է լույս տալիս:

### «ԽՈՆԱՐՀ» ՏՐԱԿՏՈՐԸ

Չեխոսլովակյան ռադիոնալիզատորներ Իոսիֆ Մալսակը և Ֆրանտիշեկ Պուոլը, որոնք աշխատում են «Ազդրին» ֆարրիկայում, կառուցել են մի հարմարանք զուգատնտեսական մեքենաների համար, որի շնորհիվ մեքենան արձագանքում է մարդու ձայնին, գործելով էլեկտրական ընդհատիչի սկզբունքով: Բավական է ձայնը բարձրացնել կամ դուռը (օրինակ՝ վտանգի պահին), մեքենան ակնթարթորեն կանգ է առնում:

### ՄԻԿՐՈՄԵՆԻԱՏՅՈՒՐ ԶՈՂՈՂ ԱՊԱՐԱՏ

Ամերիկյան «Բոինգ» ֆիրմայի մասնագետներն ստեղծել են միկրոմիկրոտյուր զոդող ապարատ, որը հնարավորություն է տալիս մարդու մազից երկու անգամ բարակ լարերը միակցել մի քանի հազարերորդական դույմ հաստությու ունեցող մասերի: Զոդող ապարատը թույլ է տալիս զոդման ժամկետը կրճատել 80 տոկոսով: Էլեկտրական էներգիայի մատակարարումը զոդման կետին կարգավորվում է մեկ հազարերորդականից մինչև մեկ տասնվեցերորդական վայրկյանում:

### ՖՈՏՈԱԿՆՈՑՆԵՐ

Շվեյցարիայում արևային ակնոցների վրա տեղադրված է ֆոտոապարատ: Ապարատն ունի էքսպոնոմետր, հեռաչափ և բարձրորակ օբյեկտիվ, որը հնարավորություն է տալիս կատարել լավ նկարահանումներ: